

Prof.univ.dr. Carmen Cozma
Departamentul de Filosofie
Școala Doctorală, Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice
Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

Activitate științifică în perioada 1 octombrie 2011 – 30 septembrie 2016

Autoevaluare, conform Anexa: Criterii și indicatori de performanță, Metodologia pentru evaluarea externă a colilor doctorale, O.M. mai 2012

A. 2.1.

a) Conducător de doctorat, prin O.M. 4308 / 28.08.2002

b) Studenți doctoranzi înmatriculați din 1 oct.2011: 11.

Au susținut teza public: 6 (3 admisiți din 1 oct.2011); titluri confirmate de CNATDCU: 6.

În prezent: 2 în stadiul de presusținere a tezei; 1 exmatriculat; 5 în programul de pregătire / de cercetare științifică [detaliat în doc. Carmen Cozma, situație doctoranzi, sept.2016]

B. 4. a) curs PPUA comun: Metodica elaborării lucrurilor științifice – disciplina: Etica cercetării în științele umaniste și sociale; ore alocate: 8c + 8s

5. Rezultate obținute din activitatea de cercetare științifică

Publicații:

-monografii:

Lucian Blaga, el filosofar bajo el signo del misterio. Con un estudio sobre la fusión de los horizontes: Lucian Blaga y Anna-Teresa Tymieniecka, Niram Art Editorial, Madrid-London-New York, 2015

-articole:

indexate ISI:

„Human Transcending on the Pathway of Moral Creative Becoming”, in *Transcendentalism Overturned*, Analecta Husserliana, Vol. CVIII, Springer, Dordrecht / Heidelberg / London / New York, 2011, pp.325-330

„Sophia as Telos in the Ontopoietic Perspective”, in *Phenomenology /Ontopoiesis Retrieving Geo-cosmic Horizons of Antiquity*, Analecta Husserliana, Vol. CX / Part II, Springer, Dordrecht / Heidelberg / London / New York, 2011, pp.413-421

„Nature: Dealing the Humanness. Applying Phenomenology of Life to a Romanian Artistic Work”, in *Phenomenology and the Human Positioning in the Cosmos. The Life-world, Nature, Earth*, Analecta Husserliana, Vol. CXIII, Book One, Springer, Dordrecht / Heidelberg / New York / London, 2013; pp.235-244

“Moral Excellence as Cosmicization of Human Beingness in the Ontopoietic Perspective”, in *Phenomenology of Space and Time*, Analecta Husserliana, Vol. CXVI, Book One, Springer, Cham / Heidelberg / New York / Dordrecht / London, 2014, pp.11-19
„Creative Philosophizing: Tying Tymieniecka’s ‘Imaginatio Creatrix’ to the Moral Experience of Life”, in *The Cosmos and the Creative Imagination*, Analecta Husserliana, Vol. CXIX, Springer, Cham / Heidelberg / New York / Dordrecht / London, 2016, pp.13-29

indexate BDI (ERIH, EBSCO, ProQuest):

„Phenomenology of Life in Understanding the Cosmopolitan Humanness”, in *Agathos. An International Review of the Humanities and Social Sciences*, Volume 4 / Issue 1, 2013, pp.7-19
“Într-o hermeneutic a muzicii / Articulations within a Hermeneutic of Music”, în *Art i educație artistică. Revistă de cultură, știință și practică educațională*, Nr.1 (21) / 2013, pp.45-51
“Focusing on the Hermeneutic Approach of the Early Greek Philosophy”, in *Agathos. An International Review of the Humanities and Social Sciences*, Volume 5, Issue 1 / 2014, pp.141-145
“Reviving some Basic Concepts in Ethical Register”, in *Agathos. An International Review of the Humanities and Social Sciences*, Volume 6, Issue 2 / 2015, pp.89-96

-studii în volume colective:

„Sophrosyne i s n tatea moral ”, în vol. *Filosoful – medic al culturii*, Editura Universit ții „Alexandru Ioan Cuza”, Ia i, 2011, pp.19-29
”Igien moral și competență profesională în Relații Publice și Publicitate”, în vol. *Forme ale alien rii culturale în epoca globaliz rii*, Editura Universit ții „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2011, pp.25-34
“Comprensión y explicación en una hermenéutica de la música”, in Carmen B.Gonzales, Francisco M.Bodean (eds.), *Paul Ricoeur y la fenomenología. Estudios de fenomenología y hermenéutica VII*, Circulo de Fenomenología y Hermenéutica de Santa Fe-Paraná, 2014, pp.281-292
“Apropierea i împ rt irea în t râmul filosofiei muzicii”, în vol. *Ion Gagim i universul muzicii*, Editura ARTES, Ia i, 2014, pp.23-27
“O bun în-f ptuire, bine pus în act: despre Revista *Art și educație artistică*”, în vol. *Ion Gagim i universul muzicii*, Editura ARTES, Ia i, 2014, pp.257-258
“The Call for Creative Philosophizing in a Postmodern Time”, in D.Verducci (ed.), *Vie della fenomenologia nella post-modernità. Confront con la fenomenologia della vitta di A.-T.Tymieniecka*, Tomo I, ARACNE Editrice, Roma, 2014, pp.161-176
“Virtue Ethics’ Challenges in Improving Professional Ethics”, in *Perspectives in Humanities. Keys for Interdisciplinarity*, Editura Universit ții „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2015, pp.25-45

-recenzii, rezumate:

„A Hermeneutical Journey throughout the Phenomenology of Edith Stein and Hedwig Conrad-Martius”, in *Agathos. An International Review of the Humanities and Social Sciences*, Volume 2 / Issue 1, 2011, pp. 138-141

- „Ethos of Music Art and Human Well-Being”, in vol. *Well-Being 2011 Conference*, Birmingham City University, 2011, Birmingham, p.26
- „(Re)Thinking about the Dynamic Experience and Meaning of the Other(ness)”, in *Agathos. An International Review of the Humanities and Social Sciences*, Volume 2 / Issue 2, 2011, pp.153-157
- „A Cosmopolitan Manner of Philosophizing in the Present-Day World Culture: Phenomenology of Life”, in Kristian Petrov (ed.), *Cosmopolitanism in a Wider Context-Book of Abstracts*, CBEES, Stockholm, 2011, p.4
- „Overarching: Duns Scotus and Edith Stein on Individuality and Individuation Problem”, in *Agathos. An International Review of the Humanities and Social Sciences*, Volume 3 / Issue 1, 2012, pp.167-171
- “Toward an Ethics of Life in the Ontopoietic Vision”, in vol. *XXIII World Congress of Philosophy: Philosophy as Inquiry and Way of Life. Abstracts*, Greek Philosophical Society and FISP, Athens, 2013, p.129
- “On a Hermeneutic Concept for the Art Music: Meloethics”, in Gregory T.Papanikos (ed.), *Humanities and Arts in a Global World. Abstracts*, The Athens Institute for Education and Research, Athens, 2014, p.22
- “Playing Ethics: On Moral Duty of Multinational Companies towards Humans and Environment”, in vol. *Ethics in a Globalizing World: Debates and Dilemmas*, AAGS - Shantou University’s Center for Global Studies, Guandong, 2014, p.11
- “Ethical Values in Preserving the Communitarian Identity, on the Ground of Enescianism”, in Book of Abstracts: *Values and Identity in the World of Today*, CRVP, Ia i, 2014, p.8
- “Overarching Part of the Ethics’ Learning for the Humanness in the Global Evolution”, in *Philosophy Emerging from Cultural Traditions and Its Role in a Global Age*, Book of Abstracts, Council for Research in Values and Philosophy, Ia i, 2015, p.7
- “On Golden Mean: Aristotle and A.-T.Tymieniecka”, in Konstantine Boudouris (ed.), *World Congress in Philosophy: The Philosophy of Aristotle. Abstracts*, International Association of Greek Philosophy, Athens, 2016, pp.56-57
- “L’expérience du bien-être humain par le beau de la musique”, in ASPLF XXXVI^{ème} Congrès: *Le beau. Résumés des communications*, Ia i, 2016, p.26

Particip ri la conferințe și congrese naționale și internaționale:

- International Conference: *Cosmopolitanism in a Wider Context. Conceptualizing Past and Present*, Södertörn University, Stockholm, 24-26 noiembrie 2011
- International Conference: *Listening to Edith Stein: Voices and Interpretations from around the World*, Bari, 24-25 mai 2012
- The 62nd International Congress of Phenomenology: *The Forces of the Cosmos and the Ontopoietic Genesis of Life*, Paris, 8-10 august 2012
- International Conference: *The Role of the Creative Imagination in Engaging the Idea of the Cosmos – The Origin of Life and Its Cosmic Source*, Harvard University, Cambridge MA, 4-7 iunie 2013
- XXIII World Congress of Philosophy: *Philosophy as Inquiry and Way of Life*, Athens, 4-10 august 2013
- International Conference of Phenomenology: *New Perspectives of Metaphysics from Phenomenology of Life in Our Post-Modern Times*, Round Table, Athens, 5 august 2013

- International Conference of Phenomenology: *New Perspectives of Metaphysics from Phenomenology of Life in Our Post-Modern Times*, Session 5, Athens, 7 august 2013
- XI Jornadas de Fenomenología y Hermenéutica: *Paul Ricoeur y la fenomenología*, Universidad Católica de Santa Fe, 3-5 octombrie 2013
- Colocviul Departamentului de Filosofie, Zilele Universit ii „Alexandru Ioan Cuza” din Ia i: *Pot fi reprezentate conceptele?*, Ia i, 31 octombrie 2013
- ATINER International Conference: *Humanities & Arts in a Global World*, Round Table & Session, Athens, 3-6 ianuarie 2014
- AAGS International Conference: *Ethics in a Globalizing World*, Shantou University, Guandong, 22-23 martie 2014
- International Conference: *Perspectives in the Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity*, „Alexandru Ioan Cuza” University of Ia i, 23-24 mai 2014
- International Conference of Phenomenology: *Harmony in the Cosmos, The Bios, and The Human Being*, Harvard University, Cambridge MA, 3-6 iunie 2014
- International Conference: *Values and Identity in the World of Today*, Council for Research in Values and Philosophy, Romanian Academy, Ia i, 21-22 iunie 2014
- The 64th Congress of Phenomenology: *Eco-Phenomenology. Life, Human Life, Post-Human Life in the Harmony of the Cosmos*, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 1-3 octombrie 2014
- International Conference: *Philosophy Emerging from Cultural Traditions and Its Role in a Global Age*, Council for Research in Values and Philosophy, Romanian Academy, Ia i, 13-14 iunie 2015
- World Congress in Philosophy: *The Philosophy of Aristotle*, University of Athens, 9-15 iulie 2016
- XXXVI^{eme} Congrès ASPLF: *Le beau*, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Ia i, 23-27 august 2016

Granturi:

- „Studii postdoctorale în domeniul eticii politicilor de s n tate”, POSDRU / 89/1.5/S/61879 (2010–2013) - Membru în Comisia de experți a Proiectului
- „Cercet tori competitivi pe plan european în domeniul științelor umaniste i socio-economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE)”, POSDRU/159/1.5/S/140863 (2014–2015) – ETL tutore 3 postdoctoranzi P1

Calitatea de membru în comitete de organizare și/sau științifice ale unor conferințe sau congrese internaționale:

- The 62nd International Congress of Phenomenology: *The Forces of the Cosmos and the Ontopoietic Genesis of Life*, Paris, 8-10 august 2012
- International Conference: *The Role of the Creative Imagination in Engaging the Idea of the Cosmos The Origin of Life and Its Cosmic Source*, Harvard University, Cambridge MA, 4-7 iunie 2013
- International Conference of Phenomenology: *New Perspectives of Metaphysics from Phenomenology of Life in Our Post-Modern Times*, Athens, 5-7 august 2013
- International Conference of Phenomenology: *Harmony in the Cosmos, The Bios, and The Human Being*, Harvard University, Cambridge MA, 3-6 iunie 2014

Prof.univ.dr. Carmen Cozma
Departamentul de Filosofie
Școala Doctorală, Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice
Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
Pag.5

- The 64th Congress of Phenomenology: *Eco-Phenomenology. Life, Human Life, Post-Human Life in the Harmony of the Cosmos*, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 1-3 octombrie 2014