

FIȘA DE EVALUARE A ACTIVITĂȚII ȘTIINȚIFICE A DOCTORANZILOR
Facultatea de Filosofie și Științe Social Politice
Domeniu: FILOSOFIE_anul 3_2013

DESCRIPTORI
1.Articole științifice publicate <i>in extenso</i> în reviste cotate <i>Web of Science</i> cu factor de impact
2.Articole științifice publicate <i>in extenso</i> în reviste indexate fără factor de impact
<p>1. Ana-Maria Caminski, „Sensul culturii și ideea de progres în societatea modernă”, apărut în <i>Cultură și filozofie franciscană. Revistă de studii filozofico-teologice</i>, Anul V, Nr. 5 (5), 2015, pp. 159 (ISSN 2247-9872, ISSN-L 2247-9872). Revista apare o dată pe an și aparține de Institutul Teologic Romano-Catolic Franciscan, Facultatea de Filozofie „I.Duns Scotus” din Roman.</p>
3.Articole științifice publicate <i>in extenso</i> în reviste indexate BDI
<p>1. Blaj Celestin-Eronim, „Morală ca „terapie și consonanță” în opera lui Ștefan Odobleja”, în <i>Philologica Jassyensia</i> (http://www.philologica-jassyensia.ro), 22.01.2015.</p> <p>2. Blaj Celestin-Eronim, „L’etica – una mediazione tra la scienza e la tecnologia”, în <i>HERMENEIA Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism</i>, (http://hermeneia.ro/wp-content/uploads/2015/08/05_Blaj.pdf), 31.08.2015.</p> <p>3. Cătălin-Constantin Diaconu, “Globalization and the Ethical Grounds of Cosmopolitanism”, în <i>AGATHOS: An International Review of the Humanities and Social Sciences</i>, Vol. 6, Issue 1, 2015, pp. 108-113; ISSN 2069-1025 (www.agathos-international-review.com/issue6_1.html).</p> <p>12. Cristian Zagan, „Foucault: on Parrhesia and Rhetoric” <i>Hermeneia</i>, Nr. 15/2015, Editura Fundației Academice AXIS, Iași, pp. 98-105, ISSN online 2069-8291; ISSN print 1453-9047.</p> <p>13. Cristian Zagan, „Foucault and Parrhesia: the Relationship between Philosophy and Politics”, <i>Journal of Romanian Literary Studies</i>, Nr. 7/2015, International Romanian Humanities Journal, Editura ARHIPELAG XXI Press, Târgu-Mureș, ISSN: 2248-3004.</p> <p>14. Eugen Răchiteanu, <i>Simboli come prefigurazioni dell’eternità: sorgenti di vita fisica e metafisica nella Cappella de Pazzi in Studia Theologia Catholica</i>, Universitatea Babe-Bolyai, Cluj-Napoca, 4, (2015), ISSN 1224-8754.</p> <p>15. Eugen Răchiteanu, <i>Iconografia franciscană din Toscana în secolele al XIII-lea și al XIV-lea în Analele Universității „Constantin Brâncuși” din Târgu Jiu, Seria Litere și Științe Sociale</i>, nr. 4 (2015), 2015, ISSN.</p> <p>16. Eugen Răchiteanu, <i>L’iconographie du lavement des pieds de la Dernière Cène. Analyse artistique – spirituelle în Transilvania</i>, Sibiu, 11/2015.</p> <p>17. Eugen Răchiteanu, <i>L’arte sacra nella Cappella de’ Pazzi: Imago e Civitas Dei în Agathos</i>, Volume 6, Issue 2/2015, pp. 64 – 74. (http://www.agathos-international-review.com/issue6_2/08.Eugen%20Rachiteanu%20.pdf).</p> <p>18. Eugen Răchiteanu, <i>La rappresentazione del sacro nell’architettura della Cappella de’ Pazzi di Filippo Brunelleschi în Hermenia</i>, nr.15, 2015, pp. 15 – 34 (http://hermeneia.ro/wp-content/uploads/2015/08/03_Rachiteanu.pdf).</p> <p>19. Frăguța Zaharia, „L’activité philosophique de Constantin Micu Stavila en France”, în <i>HERMENEIA Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism Topic</i>, Nr. 15/2015 (http://hermeneia.ro/wp-content/uploads/2015/08/13_Zaharia.pdf).</p> <p>20. Frăguța Zaharia, „Constantin Micu Stavila: există un conflict între individ și societate?” în</p>

Philologica Jassyensia (<http://www.philologica-jassyensia.ro>), 22.01.2015

21. **Adrian Radu**, *Comunicarea: act de libertate i mijloc de manipulare* în *The Scientific Annals of „Alexandru Ioan Cuza” University of Ia i*, Communication Sciences, Vol. 8, No 1/2015, pp. 70-80, I.S.S.N. 2068-1143.
22. **Ion Vrabie**, „SECULAR ASPECTS OF CHRISTIANITY IN THE POSTMODERN CONTEXT (GIANNI VATTIMO AND RENÉ GIRARD) în *Journal of Romanian Literary Studies*, Issue no. 6/2015, published by *Arhipelag XXI Press*, Târgu-Mure , Romania, pp. 1247-1252, ISSN: 2248-3004.
23. **Ion Vrabie**, „The Myth of Authority in Russian Philosophy” în *HERMENEIA. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism*, Nr. 15/2015, Edited by Axis Academic Fondation, Ia i, Romania, pp. 89-98, ISSN print: 1453-9047, ISSN online: 2069-8291;

4. Articole științifice publicate in extenso în volumele conferințelor:

- indexate ISI

1. **Cătălin-Constantin Diaconu**, “Cosmopolitanism and the European Union’s Multiculturalist Project”, în Iulian Boldea (coord.), *Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue*, Vol.II, 2015, pp. 182-186; ISBN 987-606-93692-5-8 (www.upm.ro/gidni2/?pag=GIDNI-02/vol02-Spi)

- indexate în BDI

1. **Cristian Zagan**, „Tracking Foucault: the Relationship between Discourse and Power/Knowledge”, *Logos Universality Mentality Education Novelty*, Section: *Philosophy and Humanistic Sciences*, Editura Lumen Publishing House, III (1), pp. 31-39, ISSN: 2284–5976 (print), ISSN: 2284–5976 (electronic).

- alte categorii

1. **Dan Cuzmici**, *Marx, Nietzsche icriticaguvern rii*, în Ple caVasile, Ivan Ruxandra (coord.), „*A governa/ a fi guvernat. Ipostaze ale raportului dintre stat și cetățean*”, editura Pro Universitaria, Bucure ti, 2015, ISBN 978-606-26-0342-7, pp. 221 – 245.
2. **Adrian Radu**, *The Importance of Research Liberty on the Democracy Foundation* – articol publicat în volumul *Proceedings of the International Conference „Humanities and Social Sciences Today. Classical and Contemporary Issues”*, Coordonatori Mihai-Dan Chițoiu și Ioan-Alexandru Tofan, Editura Pro Universitaria, Bucure ti, 2015;
3. **Adrian Radu**, *The Freedom and Democracy: between Congruence and Opposition* – articol publicat în volumul colectiv *Inventica*, Editura Performantica, 2015;
4. **Adrian Radu**, *Theory of freedom: the weaknesses of classical thesis and the necessity of a new foundation* – articol publicat în volumul colectiv *Meaning and Truth*, Coordonatori Mircea Dumitru i Sorin Costreie, Editura Pro Universitaria, Bucure ti , 2015.
5. **Ion Vrabie**, „Form și sens. Valoarea simbolică a cărții” în *From Manuscript to e-book*, volum coordonat de: Camelia Gr dinaru, Roxana Patra , Andreea Mironescu, Anca-Diana Bibiri, Emanuel Grosu, Editura Universit ții „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2015, pp. 394-402;
6. **Ion Vrabie**, „Estetismul vieții. Cazul gânditorului rus: Konstantin Leontiev” în *ETIC I ESTETIC. Modalit și interpretative, contraste și controversate*, vol. I, coord. Marinela Rusu, Editura ARS LONGA, Ia i, 2015, pp. 309-317;

5. Articole publicate în dicționare și enciclopedii:

- edituri academice internaționale:

- alte edituri internaționale:

- edituri academice naționale

1. **Frăguța Zaharia**, „Universul C r ii (descoperit) în rela ia dintre activitate i libertate” (The Universe of the Book [Discovered] in the Relationship between Activity and Freedom), pp. 301 – 309, în volumul *FROM MANUSCRIPT TO E-BOOK* - Camelia Gr dinaru, Roxana Patra , Andreea Mironescu, Anca-Diana Bibiri, Emanuel Grosu (Editors), ISBN 978-606-714-211-2, EDITURA UNIVERSIT II „ALEXANDRU IOAN CUZA”, IA I [http:// www.editura.uaic.ro](http://www.editura.uaic.ro), 2015 (The book of proceedings of the conference *Perspectives in the Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity*, 2nd edition: *From Manuscript to E-Book* - 29-30 May 2015)

- alte edituri naționale

6. Contracte de cercetare științifică în instituții academice (universități, institute ale Academiei Române, institute naționale de cercetare, institute de cercetare din străinătate, alte categorii de institute academice):

- contracte internaționale – director:

- contracte internaționale – membru:

- contracte naționale – director:

- contracte naționale – membru:

1. **Blaj Celestin-Eronim**, Cercet tori competitivi pe plan european în domeniul științelor umaniste i socio-economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE) Contract nr.: POSDRU/159/1.5/S/140863.
2. **Cătălin-Constantin Diaconu**, Membru – bursier în Proiectul Sistem integrat de îmbun t țire a calității cercetării doctorale și postdoctorale din România și de promovare a rolului științei în societate. Contract nr.: POSDRU/159/1.5/S/133652, finanțat prin Fondul Social European, Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013 (iulie 2014- decembrie 2015).
3. **Cristian Zagan**, în cadrul proiectului POSDRU/159/1.5/S/140863, Cercet tori competitivi pe plan european în domeniul tiin elor umaniste i socio-economice. Re ea de cercetare multiregional (CCPE)
4. **Dan Cuzmici**, Beneficiar în perioada 1.06.2014 – 31. 09.2015 al unei burse doctorale acordat de Academia Român , Filiala Ia i prin proiectul *Inovare i dezvoltare în structurarea i reprezentarea cunoa terii prin burse doctorale i postdoctorale (IDSRC – doc postdoc)* POSDRU/159/1.5/S/133675.
5. **Frăguța Zaharia**, Membru – bursier în Proiectul Cercet tori competitivi pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregional (CCPE). Contract nr.: POSDRU/159/1.5/S/140863 (iunie 2014-decembrie 2015).
6. **Adrian Radu**, bursier doctorand în Proiectul POSDRU 159/1.5/133675, beneficiar Academia Român , Filiala Ia i, perioada Iunie 2014-Septembrie 2015.
7. **Ion Vrabie**, Contract de cercetare în programul de preg țire universitar avansat de doctoranzii bursieri în cadrul proiectului *Cercet tori competitivi pe plan european în domeniul tiin elor umaniste i socio-economice. Re ea de cercetare multiregional (CCPE)* POSDRU/159/1.5/S/140863, iunie 2014 – septembrie 2015.

7. Contracte de cercetare în mediul de afaceri și sectorul public:

- organizații internaționale:
- firme multinaționale:
- firme naționale:
- organizații administrative naționale:
- alte organizații publice de nivel național:

8. Lucrări științifice prezentate la manifestări științifice internaționale:

Dan Cuzmici, *Confession and Emancipation. A Genealogy of The Critique (Confesiune și emancipare. O genealogie a criticii)* în cadrul Conferinței internaționale “*Humanities and Social Sciences Today. Classical and Contemporary Issues*”, organizat în cadrul proiectului POSDRU/159/1.5/133675 “Inovare și dezvoltare în structurarea și reprezentarea cunoașterii prin burse doctorale și postdoctorale (IDSRC - doc postdoc)” beneficiar Academia Română, Filiala Iași, desfășurat în perioada 7 – 10 mai 2015.

Dan Cuzmici, *Atonalismul multitudinii. Adaptări periferice și spectrele patologiei hegemonice* în cadrul Conferinței internaționale “*Polifonii culturale – limbă, cultură și civilizație turcă în lume*”, organizat de Universitatea “Ovidius” din Constanța în perioada 26 – 28 noiembrie 2015.

Frăguța Zaharia, „L’activité philosophique de Constantin Micu Stavila en France”, lucrare prezentată în cadrul Conferinței *À quoi pensent les jeunes chercheurs?* <https://cler.hypotheses.org>; <https://www.traverse.fr>, organizat de Université d’Angers (France) și Université «Alexandru Ioan Cuza» Iași (Roumanie), 31.05.2015–04.06.2015, Angers, Franța;

Frăguța Zaharia, „Metoda lași asupra operei filosofului Constantin Micu Stavila”, lucrare prezentată în cadrul Conferinței Științifice Internaționale, Ediția I-a, *coala Internațională de Metodologie în științele Socio-Umane*, organizat cu ocazia Zilei Mondiale a Filosofiei, 19 noiembrie 2015, Chișinău, Republica Moldova.

Adrian Radu, *The Freedom and Democracy: between Congruence and Opposition* la “Conferința Internațională de Inventivitate: *Creativitatea și semiologia în orizontul științelor socio-umane*”, din 24 Iunie 2015, Iași. Organizatori: Institutul Național de Inventivitate, Universitatea “Alexandru Ioan Cuza” etc.;

Adrian Radu, *The importance of research liberty on the democracy foundation* – conferință susținută la Academia Română, Filiala Iași, în data de 8 Mai 2015, în cadrul Conferinței internaționale „*Humanities and Social Sciences Today. Classical and Contemporary Issues*” 7-10 Mai 2015;

Adrian Radu, *Semnificațiile fractale ale conceptului de libertate* – 16 Ianuarie 2015, București, în cadrul Conferinței „*Meaning and Truth*” de la Universitatea București, în cadrul proiectului POSDRU 159/1.5/133675, beneficiar Academia Română, Filiala Iași.

Ion Vrabie: „Le mythe de l’*autorité dans la philosophie russe*”, lucrare prezentată în cadrul conferinței *À quoi pensent les jeunes chercheurs?* 3-6 iunie 2015, Angers, Franța, organizată de Université d’Angers și Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

Ion Vrabie, „Form and meaning. The Symbolical Value of the Book”, lucrare prezentată în cadrul conferinței internaționale *Perspectives in the Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity. Second Edition: From Manuscript to E-book*, 29-30 mai, Iași, 2015, organizat de Departamentul de Cercetare Interdisciplinar în Științe Socio-Umane, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, România.

Ion Vrabie, „Life and Aestheticism. The Case of a Russian Thinker: Konstantin Leontiev”, lucrare prezentată în cadrul conferinței internaționale *Ethics and Aesthetics in Personality Development*, ediția a VI-a, 15 mai 2015, organizat de Academia Română, Filiala Iași și Institutul de Cercetări Economice și Sociale „Gh. Zane”.

9. Lucrări științifice prezentate la manifestări științifice naționale:

Cristian Zagan, *Conceptul de parrhesia în filosofia lui Michel Foucault*, a doua conferință organizat în cadrul proiectului POSDRU/159/1.5/S/140863 Cercetări competitive pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE), la Sinaia, între 21-25 noiembrie 2015.

Dan Cuzmici, *Canonul radical, amorse ale rescrierii* în cadrul conferinței „Metode și tehnici de cercetare a guvernării”, Academia Română, Filiala Iași, desfășurat în perioada 10 – 11 iulie 2015.

Dan Cuzmici, *Nietzsche. Amprenta dreptății ca tiranie adurerii*, în cadrul Colocviului național al Centrului de Hermeneutic, Fenomenologie și Filosofie practică cu tema „Tensiuni ale dreptății: între subiectivitate și normativitate”, desfășurat la Iași, în perioada 12-13 noiembrie 2015.

Eugen Răchiteanu: „Omul, credința și societatea în accepțiunea sfântului Francisc de Assisi. Sfânt și rac între și raci” lucrare prezentat în cadrul conferinței naționale de antropologie *Zilele Francisc I. Rainer*, organizat de Institutul de Antropologie, Academia Română, Comisia de Antropologie a Academiei Române și de Societatea Academică de Antropologie – Filiala Sibiu, noiembrie 2015, Sâmbăta de sus, jud. Sibiu.

Frăguța Zaharia, „The Universe of the Book (discovered) in the relationship between activity and freedom”; lucrare susținută în cadrul Conferinței Internaționale: Perspectives in the Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity, *From Manuscript to E-book* (Second Edition), 29 – 30 mai 2015, Iași, (<https://conferencephss.wordpress.com/>);

Frăguța Zaharia: „Fenomenologia vieții în concepția lui Constantin Micu Stavila”; lucrare prezentat în cadrul celei de-a doua Conferință din proiectul *Cercetări competitive pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice, Rețea de cercetare multiregională (CCPE)*, POSDRU/159/1.5/S/140863; organizat de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași; Universitatea de Vest din Timișoara, OIPOS DRU MECS; 21-24 noiembrie 2015, Sinaia.

Ion Vrabie, „Problema numelui în filosofia rusă la începutul secolului al XIX-lea”, lucrare prezentat la conferința din cadrul proiectului *Cercetări competitive pe plan European în domeniul științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE) – 140863*, 21-24 noiembrie, Sinaia, 2015.