

FIȘA DE EVALUARE A ACTIVITĂȚII ȘTIINȚIFICE A DOCTORANZILOR
Facultatea de Filosofie și Științe Social Politice
Domeniu: FILOSOFIE_anul 4_2012

DESCRIPTORI

1. Articole științifice publicate *in extenso* în reviste cotate *Web of Science* cu factor de impact

Cristina Moraru, *Nations as Narrations. Postcolonial Narratives and the Hybridization of Identity Politics* în „Globalization and Intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives” Vol. II, Ed. Arhipelag XXI, 2014, pp. 224- 252, ISBN 978-606-93691-3-5 – indexat ISI Web of Science, Thomson Reuters.

Cristina Moraru, *The Post-Critical Turn in Cultural Criticism And its Relevance to the Contemporary Art Discourses* în „Communication, Context, Interdisciplinarity” Vol III, Ed. The Alpha Institute for Multicultural Studies, 2014, pp. 697-704, ISSN: 2069 - 3389 – indexat ISI Web of Science, Thomson Reuters.

Cristina Moraru, *Critical Discourse and its Instrumentalization in the Contemporary Art Sphere* în *Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, Vol. II, Arhipelag XXI, 2014, pp. 200- 207, ISBN: 978-606-93691-9-7 – indexat ISI Web of Science, Thomson Reuters.

2. Articole științifice publicate *in extenso* în reviste indexate fără factor de impact

1. **Cristina Moraru**, „Practici artistice comunicative și teorii relaționale” în *Arta de la definiții la practici artistice*, Iași, 2012, pp. 130-150, ISBN 978-973-0-13458-2

2. **Cristina Moraru**, „O abordare post-critică a depolitizării procesului arhitectural” în *Poziții estetice și manifestări ale culturii vizuale*, Ed. Artes, Iași, 2012, pp. 163- 170, ISBN 978-606-547-067-5

3. **Cristina Moraru**, „Estetica de gen: un construct de interferență antropologică, psihologică și socială” în *Regimuri ale Esteticii*, Ed. Artes, Iași, 2012, p. 61-77, ISBN 978-606-547-006-4

4. **Cristina Moraru**, „Do-Ho Suh, Karma. O interpretare iconografică” în *Regimuri ale Esteticii*, Ed. Artes, Iași, 2012, p. 109-129, ISBN 978-606-547-006-4

3. Articole științifice publicate *in extenso* în reviste indexate BDI

Bologa Andrei, *Will to Power and Ideology*, în *Journal of Romanian Literary Studies*, Nr. 7/2015, pp. 1177-1186, E-ISSN 2248-3004. <http://www.upm.ro/jrls/JRLS-07/Rls%2007%20E1.pdf>

Bologa Andrei, *Myth, Symbol and Ideology*, în *Hermeneia*, Nr. 15/2015, Editura Fundației Academice AXIS, pp. 106-121, ISSN: 1453-9047. http://hermeneia.ro/wp-content/uploads/2015/08/11_Bologa.pdf.

Liviu Iulian Cocei, „An Anthropology of the Ludic Expression Considering the Question «What Happens When Irony is (not) Taken Seriously?»”, în *Journal of Romanian Literary Studies*, Issue no. 6/2015, ISSN: 2248-3004, e-ISSN: 2248-3004, Arhipelag XXI Press, Târgu-Mureș, 2015, pp. 1003-1007.

Liviu Iulian Cocei, „Ethical Implications Regarding the Use and Abuse of Irony”, în *Agathos. An International Review of the Humanities and Social Sciences*, Volume 6, Issue no. 1/2015, ISSN: 2069-1025, e-ISSN: 2248-3446, ISSN-L: 2069-1025, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2015, pp. 51-61.

Liviu Iulian Cocei, „The Image of Socratic Irony from the Sophists to Nietzsche”, în

Hermeneia. Journal of Hermenutics, Art Theory and Criticism, nr. 15/2015, ISSN print: 1453-9047, ISSN online: 2069-8291, Editura Funda iei Academice AXIS, Ia i, 2015, pp. 122-134.

Liviu Iulian Cocei, „The Neo-Cynical Wisdom of Friedrich Nietzsche”, în *Journal of Romanian Literary Studies*, Issue No. 7/2015, ISSN: 2248-3004, e-ISSN: 2248-3004, Arhipelag XXI Press, Târgu-Mure , 2015, pp. 793-799.

Oana Culache, (2015). Transduction and Meaning-Making Issues within Multimodal Messages. *Symposion: Theoretical and Applied Inquiries in Philosophy and Social Sciences*, 2(4), 495–504.

Florina-Rodica Hariga, „The Will as Mediator between Man and God in Bonaventure’s Philosophy”, *Hermeneia*, Nr. 15/2015, Editura Fundației Academice AXIS, Iași, pp. 83-88, ISSN online 2069-8291; ISSN print 1453-9047.

4. Articole științifice publicate *in extenso* în volumele conferințelor:

- indexate ISI

- indexate în BDI

1. **Cristina Moraru**, „Art Exhibitions as Apparatus of Power in the Eastern Europe”, în *Young at Art*, Ed Maltepe University, Istanbul, 2013, pp. 119- 127, ISBN 978-975-6760-49-9
2. **Bologa Andrei**, *Avoiding Mannheim’s Paradox when Thinking About Ideology*, în *Logos Universality Mentality Education Novelty*, Secțiunea *Philosophy and Humanistic Sciences*, Lumen Publishing House on behalf of: Lumen Research Center in Social and Humanistic Sciences, pp. 41-52, ISSN: 2284-5976 (print), ISSN: 2284-5976 (electronic), http://lumenjournals.com/philosophy-and-humanistic-sciences/wp-content/uploads/2015/08/LUMEN_Philosophy_2015_41to52.pdf
3. **Culache, Oana**. (în curs de publicare). Shifting from Channels and Codes to Modes: A Reconceptualization of the Brand Communication via Multimodality. În *Proceedings of the XIIth World Congress of Semiotics*.

- alte categorii

4. **Culache Oana**. (2015). Optimizing Brand Semiosis in an Interactive Environment: Meaning-making and Multimodality on a Brand Website. În *Proceedings of the International Conference „Humanities and Social Sciences Today. Classical and Contemporary Issues” – Philosophy and Other Humanities*, ed. Mihai-Dan Chi oi, Ioan-Alexandru Tofan, 81–90. Bucure ti: Pro Universitaria, ISBN 978-606-26-0414-1 - editur recunoscut CNCSIS, cotat B în domeniul Filosofie;
5. **Culache Oana**. (2015). Semiotic Study on Translating Modes within Multimodal Messages: Developing a Comparative Analysis Model of Transducted Meanings. În *Meaning and Truth*, ed. Sorin Costreie i Mircea Dumitru, 51–64. Bucure ti: Pro Universitaria, ISBN 978-606-26-0356-4 - editur recunoscut CNCSIS, cotat B în domeniul Filosofie;
6. **Culache Oana**. (2015). Double Signs: Semiotic Interplay and Meaning-Making of Digital Signs in the Online Environment. *INVENTICA 2015* (pp. 59–66). Ia i: Performantica. ISSN 1844 7880 - editur recunoscut CNCSIS;
7. **Florina-Rodica Hariga**, „The concept of vünkelin or scintilla animae in Meister Eckhart’s thought: rethinking the union between man and God”, Almanac VERBUM, Nr. 17/2015, St. Petersburg’s State University Publishing House, Saint Petersburg, pp. 148-152, ISBN 978-5-91116-348-8; indexat- Russian Science Citation Index

5. Articole publicate în dicționare și enciclopedii:

- edituri academice internaționale:
- alte edituri internaționale:
- edituri academice naționale
- alte edituri naționale

6. Contracte de cercetare științifică în instituții academice (universități, institute ale Academiei Române, institute naționale de cercetare, institute de cercetare din străinătate, alte categorii de institute academice):

- contracte internaționale – director:

- contracte internaționale – membru:

1. **Liviu Iulian Cocei**, În cadrul proiectului POSDRU/159/1.5/S/140863 „Cercetări competitive pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE)”: contract de mobilitate de cercetare/documentare doctorală la Universitatea degli Studi „Gabriele D’Annunzio”, Chieti-Pescara, Italia, sub îndrumarea d-lui prof.dr. Stefano Camillo Pasotti, în perioada 17 iunie 2015 - 31 iulie 2015.
2. **Constantin-Ionuț Mihai**, Bursă de cercetare DAAD la Westfälische Wilhelms-Universität Münster, Germania, Katholisch-Theologische Fakultät (coord. Prof. Dr. Alfons Fürst). Perioada 01.10.2014-31.01.2015.

- contracte naționale – director:

- contracte naționale – membru:

Cristina Moraru, Contract de colaborare, în regim de plată cu ora, cu Universitatea de Arte George Enescu, Iași 2014-2015

Bologa Andrei, Contract POSDRU proiectul Cercetări competitive pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE), POSDRU/159/1.5/S/140863

Liviu Iulian Cocei, Contract de studii doctorale în cadrul proiectului POSDRU/159/1.5/S/140863 „Cercetări competitive pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE)”. Parteneriatul pentru implementarea prezentului proiect este format din: Universitatea de Vest din Timișoara (lider de parteneriat), Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași (P1), Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca (P2), Universitatea din București (P3), Universitatea din Craiova (P4); august 2014 – decembrie 2015.

Constantin-Ionuț Mihai, membru în echipa proiectului POSDRU *Inovare și dezvoltare în structurarea și reprezentarea cunoașterii prin burse doctorale și postdoctorale*, Academia Română, Filiala Iași (GC 12: Filosofie și religie în spațiul românesc). Perioada 01.06.2014-30.09.2015.

Oana Culache, Contract de studii doctorale cu Academia Română, Filiala Iași, în cadrul proiectului „Inovare și dezvoltare în structurarea și reprezentarea cunoașterii prin burse doctorale și postdoctorale (IDSRC – doc posdoc)”, POSDRU/159/1.5/S/133675.

Florina-Rodica Hariga, În cadrul proiectului POSDRU/159/1.5/S/140863, Cercetări competitive pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE)

7. Contracte de cercetare în mediul de afaceri și sectorul public:

- organizații internaționale:

- firme multinaționale:

- firme naționale:

- organizații administrative naționale

- alt organizații publice de nivel național:

1. **Dorin Baba**, iunie 2014-decembrie 2015, membru bursier în proiectul POSDRU/159/1.5/S/140863, *Cercetări competitive pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE)*. Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013

1. Lucrări științifice prezentate la manifestări științifice internaționale:

Bologa Andrei, *Avoiding Mannheim's Paradox when Thinking About Ideology*, în cadrul **6th LUMEN International Conference – Rethinking Social Action. Core Values – RSACV 2015 16th – 19th of April 2015, Iași, România.**

Liviu Iulian Cocei, „Nietzsche's Philosophy or the Power of Neo-Cynical Thinking” la Conferința Internațională „À quoi pensent les jeunes chercheurs?”, organizată de Université d'Angers – Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, în Angers (Franța), în perioada 1-3 iunie 2015.

Constantin-Ionuț Mihai, „A Protreptic to Christian Philosophy: Reconsidering Gregory Thaumaturgus' *Address to Origen*”, Forschungsstelle Origenes, Seminar für Alte Kirchengeschichte, Patrologie und Christliche Archäologie, Katholisch-Theologische Fakultät, Westfälische Wilhelms-Universität Münster, Germania, 27 ianuarie 2015.

Oana Culache, „Optimizing Brand Semiosis in an Interactive Environment: Meaning-making and Multimodality on a Brand Website” - **Conferința Internațională „Humanities and Social Sciences Today. Classical and Contemporary Issues”**, organizată de Academia Română, Filiala Iași & Institutul de Cercetări Economice și Sociale „Gheorghe Zane” Iași, 7-10 mai 2015, Iași, România;

Oana Culache, „Double Signs: Semiotic Interplay and Meaning-Making of Digital Signs in the Online Environment” - **Conferința Internațională INVENTICA 2015**, ediția a XIX-a, organizată de Institutul Național de Inventică Iași, 24-26 iunie 2015, Iași, România;

Oana Culache, „Transducția și interpretarea semnificațiilor în context multimodal” - **Workshop „Meaning & Truth”**, organizat de Academia Română, Filiala Iași & Universitatea din București, 16-17 ianuarie 2015, București, România.

9. Lucrări științifice prezentate la manifestări științifice naționale:

Bologa Andrei, *Mit, simbol și ideologie*, în cadrul proiectului Cercetări competitive pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE) POSDRU/159/1.5/S/140863, organizată la Sinaia, 21-24 Noiembrie, 2015.

Liviu Iulian Cocei, „Richard Rorty sau umanismul *ironismului universal*”, la cea de-a 2-a Conferință Națională din cadrul proiectului *Cercetări Competitive pe Plan European în Domeniul Științelor Umaniste și Socio-Economice. Rețea de Cercetare Multiregională (CCPE)* – POSDRU/159/1.5/S/140863, Sinaia, 21-24 noiembrie 2015;

Liviu Iulian Cocei, „Originile cinice ale ecologismului”, la Conferința Națională „Critic, Marginalitate, Cinism”, organizată de Facultatea de Filosofie din cadrul Universității din București, București, 25-26 noiembrie 2015.

Florina-Rodica Hariga, *Despre contemplația intelectuală și contemplația sapiențială în filosofia lui*

Bonaventura în cadrul Colocviului *Contemplație și intuiție* organizat de Facultatea de Teologie Romano-Catolic din cadrul Universității din București în colaborare cu Secția română a Societății Internaționale „Toma de Aquino” (8-9 mai 2015);