

Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași

Facultatea de Filosofie și Științe Social - Politice

Forma de învățământ: cu frecvență

Examen de licență
Sesiunea Iulie 2026

09-10.07.2026

PROBA II: Prezentarea și susținerea lucrării de licență
Sala: E.I.1

Comunicare și relații publice I.F. și I.D. - 1

Interval orar	Nr. crt.	Număr matricol	Titlul lucrării
JOI, 9 IULIE			

Conducător lucrare: Prof. dr. Fârte Gheorghe-Ilie

09:00-09:15	1	310640601RSL230106	COMUNICAREA PE TIK TOK CA MIJLOC DE CREȘTERE A NOTORIEȚĂȚII CANDIDAȚILOR ÎN CAMPANIILE ELECTORALE
09:15-09:30	2	310640601RSL230056	INFLUENȚA COMUNICĂRII NONVERBALE ASUPRA PERCEPȚIEI ALEGĂTORILOR DESPRE COMPETENȚA CANDIDAȚILOR ANGAJAȚI ÎN DEZBATERI PREZIDENȚIALE TELEVIZATE
09:30-09:45	3	310640601RSL230114	CAMPANIILE DE PROMOVARE A EVENIMENTELOR CULTURALE
09:45-10:00	4	310640601RSL230038	COMUNICARE POLITICĂ PRIN INTERMEDIUL VIDEOCLIPURILOR DE SCURTĂ DURATĂ
10:00-10:15	5	310640601RSL230024	IMPACTUL MICRO-INFLUENCERILOR ASUPRA ÎNCREDERII CONSUMATORILOR ÎN INDUSTRIA OSPITALITĂȚII

Conducător lucrare: Asist. dr. Gherguț-Babii Alexandra-Niculina

10:15-10:30	1	310640601RSL211208	INTELIGENȚA EMOȚIONALĂ ȘI ROLUL ACESTEIA ÎN RELAȚIILE INTERPERSONALE
-------------	---	--------------------	--

10:30-10:45	2	310640602RSL181031	ROLUL STRATEGIILOR DE RELAȚII PUBLICE ÎN CONTEXTUL FENOMENULUI FAKE NEWS
10:45-11:00	3	310640601RSL230047	IMPACTUL REȚELELOR DE SOCIALIZARE ASUPRA STIMEI DE SINE A TINERILOR
11:00-11:15	4	310640601RSL221041	MODELAREA IDENTITĂȚII PERSOANE PE TERENUL REȚELELOR DE SOCIALIZARE
11:15-11:30	5	310640601RSL230042	TEHNICI DE PERSUASIUNE ÎN NEGOCIERE: INFLUENȚA TIPURILOR DE NEGOCIERE ASUPRA REZULTATULUI FINAL
11:30-11:45	6	310640601RSL230112	IMPACTUL REȚELELOR DE SOCIALIZARE ASUPRA RELAȚIILOR INTERPERSONALE ÎN RÂNDUL TINERILOR
11:45-12:00	7	310640601RSL230039	INFLUENȚA INTELIGENȚEI EMOȚIONALE ASUPRA RELAȚIILOR INTERPERSONALE LA LOCUL DE MUNCĂ
12:00-12:15	8	310640601RSL230111	AUTODEZVĂLUIREA ÎN CONTEXTUL RELAȚIILOR DE CUPLU

Conducător lucrare: Lect. dr. Grancea Ioana Adina

12:15-12:30	1	310640601RSL230053	UTILIZAREA UNOR NUME CELEBRE ÎN PROMOVAREA BRANDURILOR DE LUX DIN INDUSTRIA FASHION
12:30-12:45	2	310640601RSL221007	PERFECȚIUNEA DIN VITRINA SOCIAL MEDIA: COSTURILE POSTĂRILOR PERFECTE ASUPRA CONSUMATORILOR DE CONȚINUT
12:45 - 13:45 PAUZĂ			
13:45-14:00	3	310640601RSL230104	PROCESUL DE CONSTRUIRE A IDENTITĂȚII DE BRAND: ÎNTRE PERSPECTIVELE TEORETICE ȘI REALITĂȚILE INDUSTRIEI

14:00-14:15	4	310640601RSL230065	CONSTRUIREA UNEI LUMI A BRANDULUI PRIN POVEȘTI
14:15-14:30	5	310640601RSL230048	DESIGNUL GRAFIC ÎN PUBLICITATEA ROMÂNEASCĂ. O ANALIZĂ DIACRONICĂ
14:30-14:45	6	310640601RSL230037	STRATEGII DE CONSTRUIRE A IMAGINII UNUI ARTIST DIN INDUSTRIA MUZICALĂ
14:45-15:00	7	310640601RSL230033	FESTIVALUL CA BRAND: MARKETINGUL PRIN INFLUENCERI ÎN PROMOVAREA EVENIMENTELOR MUZICALE DIN ROMÂNIA
15:00-15:15	8	310640601RSL230129	PE SCENA VIOLENȚEI CINEMATOGRAFICE: ANALIZĂ CENTRATĂ PE REPREZENTAREA IMAGINILOR VIOLENTE DIN FILME ȘI POZIȚIA SPECTATORULUI ÎN FAȚA ACESTEIA
15:15-15:30	9	310640601RSL230027	TREND SAU NEVOIE? ROLUL F.O.M.O. ÎN ALEGERILE IMPULSIVE DE CUMPĂRARE
15:30-15:45	10	310640601RSL230085	DINCOLO DE SCHAULUST: CONTRIBUȚIA CONȚINUTULUI PUBLICITAR LA MODELAREA AȘTEPTĂRILOR ÎN CUPLU
15:45 - 16:00	11	310640601RSL230073	INSTRUMENTALIZAREA F.O.M.O ÎN INDUSTRIA TURISMULUI

VINERI, 10 IULIE

Conducător lucrare: Conf. dr. Grădinaru Camelia

09:00-09:15	1	310640601RSL230101	INSTAGRAM CA INSTRUMENT DE VALIDARE SOCIALĂ
09:15-09:30	2	310640601RSL230052	BRAND LOVE: COMUNICAREA PRIN MEME-URI ȘI UMOR ÎN SOCIAL-MEDIA

09:30-09:45	3	310640601RSL230021	EMOȚIA TRANSMISĂ DE INFLUENCERI PRIN INTERMEDIUL COMUNICĂRII DIGITALE: STRATEGIE SAU AUTENTICITATE?
09:45-10:00	4	310640601RSL230009	ACTIVISMUL DIGITAL ÎN DOMENIUL SĂNĂTĂȚII: CAMPANIA #FĂRĂDIABET
10:00-10:15	5	310640601RSL230008	COMUNICAREA DIGITALĂ ÎN SECTORUL BANCAR: ROLUL UMORULUI ÎN CONSTRUIREA IMAGINII DE BRAND
10:15-10:30	6	310640601RSL230006	RISCURILE GAMIFICĂRII IUBIRII PE PLATFORMA TINDER
10:30-10:45	7	310640601RSL230093	IMPACTUL CANCEL CULTURE ASUPRA INFLUENCERILOR DIN SOCIAL MEDIA
10:45-11:00	8	310640601RSL230004	GAMIFICAREA ÎN PR-UL DIGITAL: UN STUDIU COMPARATIV AL APLICAȚIILOR BRANDURILOR LIDL ȘI KAUF LAND
11:00-11:15	9	310640601RSL230002	NANO- ȘI MICRO- INFLUENCERII CA INTERMEDIARI STRATEGICI ÎNTRE BRANDURI ȘI GENERAȚIA Z: O PERSPECTIVĂ DIN INTERIOR ASUPRA COLABORĂRIILOR DIN INDUSTRIA MODEI PE PLATFORMA INSTAGRAM
11:15-11:30	10	310640601RSL230034	SPECTACOL ELECTORAL. POLITAINMENT-UL ȘI RECONFIGURAREA SCENEI POLITICE ONLINE

Conducător lucrare: Conf. dr. Obadă Daniel-Rareș

11:30-11:45	1	310640601RSL230067	ROLUL SPECIALISTULUI ÎN RELAȚII PUBLICE ÎN DEZVOLTAREA CULTURII ORGANIZAȚIONALE
11:45-12:00	2	310640601RSL230071	EFECTELE NEGATIVE ALE UTILIZĂRII WHATSAPP ÎN COMUNICAREA INTERNĂ A ORGANIZAȚIILOR
12:15-12:30	3	310640601RSL230076	INSTAGRAMABILITATEA ÎN SECTORUL HORECA: OPORTUNITĂȚI ȘI PROVOCĂRI ÎN CAMPANIILE DE COMUNICARE INTEGRATĂ DE MARKETING

12:30 - 12:45	4	310640601RSL171101	STRATEGII DE COMUNICARE DIGITALĂ UTILIZATE ÎN PROMOVAREA DEALERILOR DE MAȘINI RULATE PE TIKTOK
12:45 - 13:45 PAUZĂ			

Conducător lucrare: *Lect. dr. Țuțui Viorel*

13:45-14:00	1	310640601RSL230030	ETICA REPREZENTĂRII RASIALE ÎN PUBLICITATEA BRANDURILOR SPORTIVE INTERNAȚIONALE
14:00-14:15	2	310640601RSL230083	PARIUL INFLUENCERILOR ȘI ETICA PROMOVĂRII JOCURILOR DE NOROC ÎN ROMÂNIA
14:15-14:30	3	310640601RSL230099	ETICA ÎN PUBLICITATEA AUDIOVIZUALĂ ADRESATĂ COPIILOR. PROTEJAREA AUDIENȚEI VULNERABILE
14:30-14:45	4	310640601RSL230090	O PERSPECTIVĂ ETICĂ ASUPRA ARTIȘTILOR MUZICALI CONTROVERSAȚI ÎN LUMEA PUBLICITĂȚII
14:45-15:00	5	310640601RSL230029	STEREOTIPURILE DE GEN ÎN EMISIUNILE DE SHOWBIZ DIN ROMÂNIA DIN PERSPECTIVA ETICII MASS-MEDIA
15:00-15:15	6	310640601RSL230014	INSTRUMENTALIZAREA TRAUMELOR COLECTIVE ÎN PUBLICITATE: IMPLICAȚII ETICE
15:15-15:30	7	310640601RSL230003	OFENSIVA DIGITALĂ A PROPAGANDEI CONSPIRAȚIONISTE. CAZUL CAMPANIEI PREZIDENȚIALE DIN ROMÂNIA
15:30-15:45	8	310640601RSL230117	PUBLICITATEA ÎNȘELĂTOARE ADRESATĂ MINORILOR: REGLEMENTARE JURIDICĂ ȘI MECANISMELE DE PROTECȚIE
15:45-16:00	9	310640601RSL230122	O ANALIZĂ ETICĂ A UTILIZĂRII IDOLILOR K-POP ÎN PUBLICITATE

16:00-16:15	10	310640601RSL230049	PROTECȚIA JURIDICĂ A VIEȚII PRIVATE ÎN ERA REȚELELOR SOCIALE
16:15-16:30	11	310640601RSL230121	ASPECTE ETICE ALE UTILIZĂRII CELEBRITĂȚILOR ÎN PUBLICITATE

Președinte: Conf. dr. Obadă Daniel-Rareș.....

Secretar: Asist. dr. Gherguț-Babii Alexandra-Niculina.....

Membri comisie:

Lect. dr. Grancea Ioana Adina.....

Lect. dr. Țuțui Viorel.....

Conf. dr. Grădinaru Camelia.....

PROBA II: Prezentarea și susținerea lucrării de licență
Sala: E.I.2**Comunicare și relații publice I.F. și I.D. - 2***joi, 9 iulie*

Interval orar	Nr. crt.	Nr. Matricol	Titlul lucrării
---------------	----------	--------------	-----------------

Conducător lucrare: Conf. dr. Bejan Ștefania

09:00-09:15	1	31060606SL080148	JURNALISMUL DE INVESTIGAȚIE, GEN DE SUCCES ÎN PRESA SCRISĂ CONTEMPORANĂ
09:15-09:30	2	310640601RSL191099	FENOMENUL PODCAST-URILOR
09:30-09:45	3	31060606SL120443	PROMOVAREA EVENIMENTELOR PRIN INTERMEDIUL PRESEI SCRISE

Conducător lucrare: Conf. univ. dr. Chiriac Horia-Costin

09:45-10:00	1	31060606SL080505	INDICI AI DISIMULĂRII ÎN RELAȚIILE INTERPERSONALE
10:00-10:15	2	31060606SL070212	PUBLICITATEA-DE LA FORME DE PREZENTARE LA FORME DE INFLUENȚĂ ALE PIEȚEI BERII ÎN ROMÂNIA. STUDIU DE CAZ COMPARATIV: CAMPANIILE BERGENBIER, CARAIMAN, STELLA ARTOIS, CORONA.
10:15-10:30	3	310640601RSL230091	ANALIZA SEMIOTICĂ A CODURILOR VESTIMENTARE ÎN REVISTELE DE MODĂ
10:30-10:45	4	310640601RSL191080	CEAUȘESCU ÎNTRE IPOCRIZIE ȘI DISPERARE: O ANALIZĂ RETORICĂ

10:45-11:00	5	310640601RSL230035	O ANALIZĂ COMPARATIVĂ A DISCURSURILOR POLITICE CONTEMPORANE DIN STATELE UNITE ALE AMERICII ȘI ROMÂNIA
11:00-11:15	6	310640601RSL230046	MODELAREA CULTURALĂ A RECLAMELOR LA BRÂNZETURI
11:15-11:30	7	310640601RSL230019	O ANALIZĂ SEMIOTICĂ A UTILIZĂRII PERSONAJELOR ANIMATE ÎN RECLAMELE PENTRU COPII
11:30-11:45	8	310640601RSL230108	STRATEGII DE PERSUASIUNE ÎN DISCURSURILE PREZIDENȚIALE CONTEMPORANE DIN STATELE UNITE ALE AMERICII
11:45-12:00	9	310640601RSL191121	SPECIFICITATEA DISCURSURILOR POLITICE DIN KREMLINUL POSTBELIC
12:00-12:15	10	310640601RSL230055	STRATEGII DE PERSUASIUNE ÎN RECLAMELE LA MEDICAMENTE DIN ROMÂNIA, ÎN PERIOADA 2015-2025
12:15-12:30	11	310640601RSL201053	CONSTRUCȚIA PERSUASIUNII ÎN DISCURSUL MOTIVAȚIONAL POLITICO-MILITAR
12:30-12:45	12	310640601RSL230070	SEMIOTICA UMORULUI ÎN PUBLICITATEA ROMÂNEASCĂ: IMPORTANȚA CODURILOR CULTURALE
12:45 - 13:45 PAUZĂ			

Conducător lucrare: Conf. dr. Grădinaru Ioan-Alexandru

13:45-14:00	1	310640601RSL230079	STRATEGII EFICIENTE DE REZOLVARE A CONFLICTELOR PRIN COMUNICARE
14:00-14:15	2	310640601RSL230078	INFLUENȚA ALGORITMULUI TIKTOK ASUPRA COMPORTAMENTULUI DE CONSUM AL TINERILOR DIN ROMÂNIA
14:15-14:30	3	310640601RSL171044	INFLUENȚA CULTURII ASUPRA REPREZENTĂRIILOR BĂRBATULUI ȘI FEMEII ÎN CINEMATOGRAFIA CONTEMPORANĂ ROMÂNĂ ȘI TURCĂ: STUDIU COMPARATIV
14:30-14:45	4	310640601RSL230109	ARHITECTURA IDENTITĂȚII DIGITALE: MANAGEMENTUL IMPRESIEI ȘI NEVOIA DE VALIDARE PE PLATFORMELE DE DATING
14:45-15:00	5	310640601RSL230061	CUM INFLUENȚEAZĂ PERCEPȚIA MATERIALELE PUBLICITARE DIN INDUSTRIA CINEMATOGRAFICĂ

15:00-15:15	6	310640601RSL230126	ANALIZA MECANISMELOR DE LUARE A DECIZIILOR ÎN NEGOCIERE
15:15-15:30	7	310640601RSL230105	ROLUL STRATEGIC AL DESIGNULUI GRAFIC ÎN CONSTRUIREA MESAJULUI VIZUAL DE BRAND ÎN INDUSTRIILE LUXURY ȘI FAST FASHION
15:30-15:45	8	310640601RSL230088	ROLUL COMUNICĂRII INTERPERSONALE ÎN MOTIVAREA ANGAJAȚILOR DIN CADRUL ORGANIZAȚIILOR
15:45-16:00	9	310640601RSL230062	ROLUL FACTORILOR CULTURALI ÎN PROCESUL DE NEGOCIERE

vineri, 10 iulie

Conducător lucrare: Conf. dr. Stan Gerard Leonid

09:00-09:15	1	310640601RSL230064	ANXIETATE ȘI PUBLICITATE. CUM INFLUENȚEAZĂ MESAJELE CARE INDUC TEAMA, DECIZIILE CONSUMATORILOR?
09:15-09:30	2	310640601RSL230086	POVESTEA DE BRAND, MEMORIA EPISODICĂ ȘI GENERAREA LOIALITĂȚII
09:30-09:45	3	310640601RSL230025	PUBLICITATEA JOCURILOR DE NOROC: DEPENDENȚĂ SAU PROMOVARE?
09:45-10:00	4	310640601RSL230082	BRANDING EMOȚIONAL: TEHNICI DE STIMULARE A LOIALITĂȚII CONSUMATORILOR
10:00-10:15	5	310640601RSL230077	SPORTIVII CA BRAND AMBASADORI: UTILIZAREA JUCĂTORILOR DE FOTBAL ÎN PUBLICITATE
10:15-10:30	6	310640601RSL221108	STRATEGII DE PERSUASIUNE ÎN PUBLICITATEA PE INSTAGRAM
10:30-10:45	7	310640601RSL230022	GLUMĂ, IRONIE ȘI SARCASM: UMORUL CA INSTRUMENT PUBLICITAR
10:45-11:00	8	310640601RSL230097	DE LA RIDICOL LA VIRAL: STUDIU ASUPRA CAMPANIILOR PUBLICITARE PARODICE
11:00-11:15	9	310640601RSL230103	HIPERMASCULINITATEA ÎN PUBLICITATEA CONTEMPORANĂ: STRATEGII, STEREOTIPURI ȘI IMPACT SOCIAL

11:15-11:30	10	310640601RSL221080	PUBLICITATEA ÎN JOCURI VIDEO
-------------	----	--------------------	------------------------------

Conducător lucrare: Asist. dr. Poleac Gabriela

11:30-11:45	1	310640601RSL230080	BRANDURILE COPILĂRIEI - CUM SE TRANSFORMĂ ÎN ALEGERI CONSTANTE LA MATURITATE
11:45-12:00	2	310640601RSL230059	INTEGRAREA ELEMENTELOR DE GAMIFICATION ÎN CAMPANIILE DE INFLUENCER MARKETING
12:00-12:15	3	310640601RSL230127	NOSTALGIA CA STRATEGIE PUBLICITARĂ: CUM CONSTRUIESC BRANDURILE ROMÂNEȘTI MESAJELE EMOȚIONALE ÎN CAMPANIILE DIN PERIOADA 2020-2024
12:15-12:30	4	310640601RSL230010	RELAȚIILE BRANDURILOR CU INFLUENCERII VIRTUALI
12:30-12:45	5	310640601RSL230016	CITY BRANDING ÎNTRE EST ȘI VEST: DIFERENȚE CULTURALE ȘI DE STRATEGIE ÎN PROMOVAREA IAȘULUI ȘI COIMBREI

12:45 - 13:45 PAUZĂ

13:45-14:00	6	310640601RSL230023	CAMPANIILE CU INFLUENCERI ȘI DECIZIA DE A VIZITA RESTAURANTE: O ANALIZĂ CALITATIVĂ ÎN RÂNDUL TINERILOR CU VÂRSTA CUPRINSĂ ÎNTRE 18-25 ANI
14:00-14:15	7	310640601RSL230072	ELEMENTE CARE INFLUENȚEAZĂ PERCEPȚIA CONSUMATORULUI ASUPRA BRANDULUI: EXPERIENȚE DIGITALE PERSONALIZATE
14:15-14:30	8	310640601RSL230036	DE LA JOACĂ LA SCROLL: O ANALIZĂ A IMPLICAȚIILOR PSIHOSOCIALE ALE DIGITALIZĂRII TIMPULUI LIBER LA COPII
14:30-14:45	9	310640601RSL230007	IMPACTUL MESAJELOR EMOȚIONALE ÎN CAMPANIILE ONG-URILOR: STUDIU DE CAZ - „SALVAȚI COPIII IAȘI”
14:45-15:00	10	310640601RSL230012	MUZICA ȘI EMOȚIILE ÎN CAMPANIILE PUBLICITARE DE PE TIKTOK: O EXPLORARE CALITATIVĂ A EFECTELOR ASUPRA PUBLICULUI
15:00-15:15	11	310640601RSL230054	UTILIZAREA BIASURILOR COGNITIVE ÎN CONSTRUCȚIA MESAJULUI PUBLICITAR ȘI IMPACTUL ACESTORA ASUPRA COMPORTAMENTULUI CONSUMATORULUI

Conducător lucrare: Lect. dr. Rusu Tudorel-Constantin

15:15-15:30	1	310640601RSL230050	ÎNTRE PERSUASIUNE ȘI MANIPULARE. ANALIZA PATHOS-ULUI ÎN DISCURSUL POLITIC CONTEMPORAN
15:30-15:45	2	310640601RSL230102	A FI SAU A NU FI PE VAL: IMPACTUL TRENDURILOR DE PE TIKTOK ASUPRA COMPORTAMENTULUI MEMBRILOR DIN GENERAȚIA Z
15:45-16:00	3	310640601RSL230026	RETORICA UNUI RĂZBOI. ETHOS, PATHOS ȘI LOGOS ÎN DISCURSURILE PREȘEDINȚILOR PUTIN ȘI ZELENSKI
16:00-16:15	4	310640601RSL230043	ÎNTRE GOANA DUPĂ APRECIERI ȘI BANALIZAREA UNUI COMPORTAMENT NOCIV. VIOLENȚA ÎN SOCIAL MEDIA
16:15-16:30	5	310640601RSL230074	EVOLUȚIA NORMELOR SOCIALE ÎN SOCIAL MEDIA: CANCEL CULTURE
16:30-16:45	6	310640601RSL230005	IMPACTUL SHARENTING-ULUI ASUPRA IDENTITĂȚII DIGITALE A COPIILOR
16:45-17:00	7	310640601RSL230060	MEDIUL ESTE MESAJUL? MOJO ȘI CREDIBILITATEA MESAJELOR MASS-MEDIA
17:00-17:15	8	310640601RSL230125	FOMO ȘI REELS: CUM AFECTEAZĂ CONSUMUL DE MICROCONȚINUT PERCEPȚIA REALITĂȚII
17:15-17:30	9	310640601RSL230098	FACEBOOK ȘI INSTAGRAM CA „ARHIVE EMOȚIONALE”: ROLUL AMINTIRILOR DIGITALE ÎN CONSTRUCȚIA IDENTITĂȚII PERSONALE
17:30-17:45	10	310640601RSL230118	CONSOLIDAREA RELAȚIEI BRAND-UTILIZATOR CA EFECT AL GAMIFICĂRII ÎN SOCIAL MEDIA
17:45-18:00	11	310640601RSL230075	FOTOGRAFIA CA LIMBAJ DIGITAL ÎN SOCIAL MEDIA: ÎNTRE AUTONOMIE ȘI ENGAGEMENT
18:00-18:15	12	310640601RSL230054	CINE CONDUCE? REPREZENTAREA GENULUI ÎN ELABORAREA PRODUSELOR DE PR ȘI PUBLICITATE DIN DOMENIUL AUTO
18:15-18:30	13	310640601RSL230066	SPAȚIUL INVIZIBIL AL CONVERSAȚIILOR. DARK WEB-UL CA MEDIU ALTERNATIV DE SOCIALIZARE ȘI EXPRIMARE

Președinte: Conf. dr. Grădinaru Ioan-Alexandru.....

Secretar: Asist. dr. Poleac Gabriela.....

Membri comisie:

Conf. dr. Chiriac Horia-Costin.....
Conf. dr. Bejan Ștefania.....
Conf. dr. Stan Gerard Leonid.....