

PUNCTAJE

Prof. dr. MARIUS DUMITRESCU
FACULTATEA DE FILOZOFIE ȘI ȘTIINȚE SOCIAL-POLITICE
UNIVERSITATEA „ALEXANDRU IOAN CUZA” IAȘI

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acordă punctajul
I.1	Monografie de autor pe o temă importantă a filosofiei sau lucrare de sinteză în care se prezintă situația actuală a unei discipline filosofice ori comentariu critic/analitic la opere filosofice fundamentale	1.1. internațională 45/n	-
		1.2 națională 30/n 30x9= 270 puncte	<ol style="list-style-type: none"> 1. Marius Dumitrescu, <i>Arta cinematografică între filosofie și psihanaliză</i>, Editura SEDCOM LIBRIS, Iași, 2021, p. 412, ISBN: 978-973-670-602-8 2. Marius Dumitrescu, <i>Profețiile lui Descartes și mirabila Pace Westfalică</i>, Editura SEDCOM LIBRIS, Iași, 2020, p. 558, ISBN: 978-973-670-559-5 3. Marius Dumitrescu, <i>Geneza barocă a filosofiei moderne</i>, Editura SEDCOM LIBRIS, Iași, 2016, p. 591, ISBN: 978-973-670-548-9; 4. Marius Dumitrescu, <i>Psihanaliza aplicată în filozofie și artă</i>, Editura SEDCOM LIBRIS, Iași, 2014, p. 446, ISBN: 978-973-670-139-9; 5. Marius Dumitrescu, <i>Alchimia devenirii umane</i>, Editura TipoMoldova, Iași, 2007, p. 365, ISBN: 978-973-8900-71-4; 6. Marius Dumitrescu, <i>Dincolo de tainele filozofiei și ale filozofilor</i>, Editura Tipo Moldova, Iași, 2002, p. 207, ISBN 973-85494-1-8; 7. Marius Dumitrescu, <i>Platon în oglinda timpului. Periplu în antropologia filozofică</i>, Editura Edict, Iași, 2002, p. 214, ISBN: 973-86106-3-X; 8. Marius Dumitrescu, <i>Ce se întâmplă când filozofia este luată în serios ?</i>, Editura Cantes, Iași, 1999, P. 183, ISBN: 973-99236-4-X; 9. Marius Dumitrescu, <i>Descartes sau certitudinile îndoielii</i>, Editura A92, Iași, 1996, p. 221, ISBN: 973-97825-5-8;
I.2	Manual sau tratat pe teme din domeniul de	2.1 internațională	Eee -

	specialitate al candidatei/candidatul ui ori editarea cu comentariu critic a unei opere fundamentale a filosofiei universale - publicate la edituri cu prestigiu internațional sau național (recunoscute/clasificate CNCS)	45/n	
		2.1 națională 30/n	1. Marius Dumitrescu. <i>Prelegeri de antropologie filozofică</i> , Editura Performantica, Iași, 2007, p. 134, ISBN 978-973-730-410-0; 2. Marius Dumitrescu. <i>Antropologie politică</i> , în vol. „ <i>Filozofie și Științe politice IV</i> ”, Învățământ la distanță, Editura Universității „Al.I. Cuza”, Iași, 2003, p. 414-483, ISBN: 973-85490-0-0; 3. Marius Dumitrescu. <i>Propedeutică filozofică</i> , în vol. „ <i>Filozofie și Științe politice I</i> ”, anul I, semestrul I, Învățământ la distanță, Editura Fundației Axis, Iași, 2001, p. 8-69, ISBN: 1221-9363;
	Traducerea cu comentariu a unei opere fundamentale a filosofiei sau o antologie de texte-sursă ori un volum de studii sau editarea unui volum colectiv de specialitate - publicate la edituri cu prestigiu internațional sau național (recunoscute/clasificate CNCS)	3.1 internațională 30/n	-
I.3		3.1 națională 20/n	-
I.4	Studiu publicat în reviste de specialitate indexate în bazele de date internaționale recunoscute, din domeniul filosofiei sau din domeniile apropiate (de exemplu, Istoria și	15/n	1. Marius Dumitrescu, <i>The Christian Finality of John Locke's Theory of Empiricism</i> , Revista Românească pentru Educație Multidimensională, 2020, Volume 12, Issue 3, pages: 416-425, ISSN: 2066-7329 e-ISSN: 2067-9270 Covered in: Web of Science (WOS); EBSCO; ERIH+; Google Scholar; Index Copernicus; Ideas RePeC; Econpapers;
		15x23=345	

	<p>filosofia științei, Antropologie, Studii culturale etc.), ori studiu publicat în volume apărute la edituri cu prestigiu internațional sau articol publicat într-o enciclopedie ori într-un dicționar de specialitate, la edituri cu prestigiu internațional</p>	<p>puncte</p>	<p>Socionet; CEEOL; Ulrich ProQuest; Cabell, Journalseek; Scipio; Philpapers; SHERPA/RoMEO repositories; KVK; WorldCat; CrossRef; CrossCheck, https://doi.org/10.18662/rrem/12.3/329.</p> <p>2. Marius Dumitrescu, <i>Hobbes's theory regarding the hypothesis of a natural state of mankind</i>, Agathos. An International Review of the Humanities and Social Sciences, 2020, volume 11, Issue 1(20), pp. 17-31 (revistă internațională, indexată în: ERIH Plus, EBSCO, ProQuest, ESCI of the Web of Science Core Collection; ISSN: 2069 – 102, e-ISSN: 2248 – 3446) https://www.agathos-international-review.com/issue11_1/04.Dumitrescu%20final.pdf</p> <p>3. Marius DUMITRESCU. <i>Du beau et de la beauté du diable</i>. In: Petru Bejan et Daniel Schulthess (Sous la direction de), <i>Le Beau. Actes du XXXVIe Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française (ASPLF)</i>, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2018, pp. 236-241</p> <p>4. Marius DUMITRESCU. <i>Truth and Error in the Dispute between Hobbes and Descartes on Meditations on First Philosophy</i>. In C. Ignatescu, A. Sandu, & T. Ciulei (eds.), <i>Rethinking Social Action. Core Values in Practice</i> (pp. 220-229). Suceava, Romania: LUMEN Proceedings, 2017 https://doi.org/10.18662/lumproc.rsacvp2017.21</p> <p>5. Marius Dumitrescu. <i>Metoda lui Descartes aplicată în Meditațiile metafizice</i>, în: Eudochia Saharneau, Eugenia Bogatu (coordonatori), „Școala Internațională de metodologie în științele socio-umane”, Chișinău, CEP USM, 2016, pp. 39-50, ISBN 978-9975-71-852-3.</p> <p>6. Marius Dumitrescu. <i>Anthropological Perspective on Neomatriarchy in Elisabethan England</i>, în vol. 6th International Conference LUMEN 2015 Rethinking Social Action. Core Values, (Editors Antonio Sandu, Ana Frunză, Tomița Ciulei, Gabriel Gorghiu and Amalia Petrovici), Medimond Publishing Company,</p>
--	--	----------------------	--

		<p>Bologna, Italy, 2015, ISBN 978-88-7587-725-5, pp. 493-496</p> <p>7. Marius Dumitrescu, <i>Theatrum Anatomicum and the Baroque Vision on Death</i>, publicată în extenso în: The European Proceedings of social & Behavioural Sciences EPSBS, Future Academy, 2016, pp. 317-322, e-ISSN: 2357-1330 http://www.futureacademy.org.uk/files/images/upload/WLC2016FA040F.pdf</p> <p>8. Marius Dumitrescu. <i>La Liberté Négative et la condition de citoyen au début de la modernité</i>, în <i>La Citoyennete. Actes du XXXIVème Congrès de L'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française, Louvain –la-Neuve/Bruxelles, 21-25 août 2012, Publiés par la Société Philosophique de Louvain</i>, Sous la direction de Jean-Michel Counet, Peeters, Louvain –la-Neuve, 2015, pp. 437-445</p> <p>9. Marius Dumitrescu. <i>The Relationship between Body and Soul from the Perspective of Freud's Psychoanalysis</i>, în <i>Procedia - Social and Behavioral Sciences</i>, 92, Elsevier, 2013, pp. 294 – 298; doi: 10.1016/j.sbspro.2013.08.675 http://www.newdualism.org/papers/M.Dumitrescu/Dumitrescu-SBS2013.pdf</p> <p>10. Marius Dumitrescu. <i>Le Monastère de Cetățuia- une page du baroque de Iași</i> în <i>Vigne, vin et ordres monastiques en Europe – Une longue histoire</i>, Editată de Chaire UNESCO Culture et Traditions du Vin Université de Bourgogne, octobre 2013, pp.193-211.</p> <p>11. Marius Dumitrescu. <i>Pouvoir, action et liberté chez John Locke</i>, publicat în extenso în <i>L'action penser la vie, "agir" la pensée</i>, Actes du XXXIII Congrès International de L'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française (ASPLF), Editura Librairie Philosophique J. Vrin, Paris, 2013, pp.145-151</p> <p>12. Marius Dumitrescu. <i>Negativ Freedom in Spinoza's Philosophy</i>, publicat în extenso în <i>Unity and Diversity in Knowledge Society</i>,</p>
--	--	--

		<p>International conference 2012, Iași, Editura Institutul European, Iași, 2013, pp.35-47.</p> <p>13. Marius Dumitrescu. <i>Bachelard et les stratégies culturelles pour inhiber la violence</i>, publicat în extenso în <i>Chaiers Gaston Bachelard – Sciences, imaginaire, représentation: le bachelardisme aujourd'hui</i>, Numéro 12, Sous la direction de Pierre Guenancia, Maryvonne Perrot et Jean – Jacques Wunenburger, Centre Georges Chevrier, Dijon, France, 2012 (ISSN: 1292-2765 și ISBN: 978-2-918173-11-3)</p> <p>14. Marius Dumitrescu. <i>L'accord entre les causes efficientes et finales dans la théorie leibnizienne de l'harmonie préétablie</i>, publicată în extenso în: IX. Internationaler Leibniz-Kongress unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten, <i>Natur und Subjekt</i>, Vorträge 1. Teil, Herausgegeben von Herbert Breger, Jürgen Herbst und Sven Erder, Hanover, 26. September bis 1. Oktober 2011, pp. 255-262</p> <p>15. Marius Dumitrescu. <i>Continuous Creation Theme in Leibnizian Essays of Theodicy, Logos, Universality, Mentality, Education, Novelty</i>, Section Philosophy and Humanistic Sciences, , 2012; Year 1, Issue 1, pp: 49-66 (ISSN 2284 – 5976, ISSN-L 2284 – 5976 General ISBN 978-973-166-251-0, Specific ISBN 978-973-166-252-7 Covered in: CEEOL, Index Copernicus, IDEAS RePEc, Socionet, EconPapers) http://lumenjournals.com/philosophy-and-humanistic-sciences/wp-content/uploads/2015/12/RLUMEN_Philosophy_2012_49-66.pdf</p> <p>16. Marius Dumitrescu. <i>Legea naturală și originea civilizației occidentale moderne în viziunea lui John Locke</i>, în <i>Filozofia în contextul științei contemporane</i>, Editura ASEM, Chișinău, 2010, pp 79-86.(ISBN-978-9975-75-505-4)</p> <p>17. Marius Dumitrescu. <i>Formele nonviolente ale agresivității</i>, în <i>Bioetica, Filozofia și Medicina în strategia de asigurare a securității umane- materialele Conferinței a</i></p>
--	--	--

XV- a științifice Internaționale 14 aprilie 2010; ”, (coord. Teodor N. Țârdea), Chișinău (Republica Moldova), 2010, pp.67-69 (ISBN 978-9975- 4069-7-0)

18. Marius Dumitrescu. *Le rapport entre l'intellect et. la phantasia à Giordano Bruno*, publicată in extenso în Vol. „*Le même et l'autre - Identité et différence*. Actes du XXXI^{ème} Congrès International de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française (A.S.P.L.F.) Budapest (Ungaria), 29 août – 2 septembre, 2006”, Editura Eotvos Univ. Press, 2009, p. 199-205.

19. Marius Dumitrescu, *Kant et. le mouvement spiritiste*”, publicată in extenso în vol. ”*Kant et les Lumières européennes*”, Lorenzo Bianchi, Jean Ferrari et Alberto Postigliola (sous la direction), Liguori Editore Napoli et Librairie Philosophique J. Vrin, Paris, 2009, pp. 237-242.

20. Marius Dumitrescu. *Les limites de la subjectivité*, publicată in extenso în vol. *L'homme et. la reflexion. Actes du XXX- éme Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française - Nantes*, 2004, Librairie Philosophique J. Vrin, Paris, 2007, p. 336 – 341;

21. Marius Dumitrescu. *La géométrie des passions chez René Descartes*, în vol. *Avenir de la Raison, devenir des Rationalités. Actes du XXIXe Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française - Nice*, 2002, édités par A. Benmakhlouf et. J.-F. Lavigne, Librairie Philosophique J. Vrin, Paris, 2004, p. 546 - 550;

22. „*Descartes entre le baroque et le clasicisme moderne*”, în vol. *L'esprit cartésien. Quatrième centenaire de la naissance de Descartes – Actes du XXVI^e Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française*, édités par B Bourgeois et. J. Havet, Librairie Philosophique J. Vrin, Paris, Franța, 2000, pp. 1001-1004;

23. „*L'Eros Platonicien dans le Banquet*”, în vol. *La métaphysique - son histoire, sa critique, ses enjeux. Actes du XXVIIe Congrès*

			<i>de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française – Quebec, 1998, édités par L. Langlois et. J.-M. Narbonne, Librairie Philosophique J. Vrin, Paris, 2000, pp. 13-17.</i>
I.5	<p>Studiu publicat în reviste de specialitate (recunoscute/clasificate CNCS) ori studiu publicat în volume colective apărute la edituri cu prestigiu național</p> <p>(recunoscute/clasificate CNCS), ori articol publicat într-o enciclopedie sau într-un dicționar apărute la edituri cu prestigiu național</p> <p>(recunoscute/clasificate CNCS)</p>	<p>10/n</p> <p>55x10=550 puncte</p>	<p>1. Marius Dumitrescu, <i>Pan-demon 2020 și Covid-19. Un punct de vedere filosofic.</i> În: <i>Pan-demon 2020 și Covid-19 - O carte document despre Primăvara anului 2020</i>, Editura SEDCOM LIBRIS, Iași, 2020, pp. 97-109, ISBN: 978-973-670-556-2</p> <p>2. Marius Dumitrescu, <i>Thomas Hobbes (1588-1679) – ideologul „din umbră” al al Revoluției Engleze.</i> In: Emanuel Grosu, Anca-Diana Bibiri, Camelia Grădinaru, Andreea Mironescu, Roxana Patras (Edited by), <i>Revolutions. The Archeology of Change</i> Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2017, pp. 78-84. ISBN: 978-606-714-440-6</p> <p>3. Marius Dumitrescu, <i>Sensurile antropologico-axiologice ale Negării.</i> In: Nicolae Râmbu, Eugenia Zaițev (editori), <i>Memorie axiologică și Weltanschauung</i> Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2017, pp. 161-170. ISBN 978-606-714-373-7</p> <p>4. Marius Dumitrescu, <i>L'homme baroque.</i> In: T. Dima, <i>Imaginaire Honorifique. Hommage à Maryvonne Perrot</i>, Terra Nostra Iași, 2015, pp. 271-292 ISBN: 978-606-623-050-6</p> <p>5. Marius Dumitrescu, <i>Perspective psihanalitice asupra domniei lui Gheorghe Duca.</i> In: Nicolae Râmbu, Teodor Negru, Marius Sidoriuc (editorii), <i>Demonia puterii</i> Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2012, pp. 184-192, ISBN: 978-973-703-726-8</p> <p>6. Marius Dumitrescu, <i>Despre afecte și pasiuni în gândirea modernă.</i> In: Nicolae Râmbu, Simona Mitroiu (editorii), <i>Filozoful – medic al culturii</i>, Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2011, pp. 80-86, ISBN: 978-973-703-633-2</p> <p>7. Marius Dumitrescu, <i>Forme ale alienării culturale în epoca globalizării.</i> In: Nicolae Râmbu, Teodor Negru (editori),</p>

		<p><i>Forme ale alienării culturale în epoca globalizării</i> Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2011, pp. 86-100, ISBN: 978-973-640-655-3</p> <p>8. Marius Dumitrescu, <i>Fascinația metodei euristice</i>. In: <i>De dignitate philosophiae. Volum omagial Teodor Dima</i>, Editura Terra Nostra, 2009, pp. 373-376</p> <p>9. Marius Dumitrescu, <i>Perspective antropologice ale agresivității</i>, în volumul: <i>Violența în sport</i>. In: Sorin-Tudor Maxim, Dan Ioan Dascălu, Bogdan Popoveniuc, Eusebiu Ionescu (coord.), Editura Universității din Suceava, Suceava, 2006, pp. 18-26</p> <p>10. Marius Dumitrescu, <i>Hermeneutica lui Culianu aplicată la idolii lui Bacon</i>. In: Nicu Gavriluță (coord.), <i>Ioan Petru Culianu - memorie și interpretare</i>, Editura T, Iași, 2002, p. 213-220</p> <p>11. Marius Dumitrescu, <i>Specificul relației dintre materie și spirit în opera lui Ștefan Lupașcu</i>. In: Petru Ioan (coord.), <i>Ștefan Lupașcu: un gânditor pentru mileniul trei</i>, vol. 2, Editura Ștefan Lupașcu, Iași, 2001, p. 295-300</p> <p>12. Marius Dumitrescu, <i>Al cincilea grad de înțelepciune la Descartes</i>. In: Sorin-Tudor Maxim și Viorel Guliciuc (coord.), <i>2001: Umanism și educație</i>, Editura Universității din Suceava, Suceava, 2001, p. 49-54</p> <p>13. Marius Dumitrescu, <i>Descartes între baroc și clasicismul modern</i>. In: Ștefan Afloroaei (coord.), <i>Petre Botezatu. In Memoriam. Itinerarii logico – filozofice</i>, Editura Ankarom, Iași, 1996, p. 223-227</p> <p>14. Marius Dumitrescu, <i>Analytical and Synthetical: a Relative Differentiation in the Field of Logical Semiotics</i>. In: Rodica Croitoru (Edited by), <i>Critic and doctrinal in Kant. The Third International Symposium of the Romanian Kant Society, September 19-21, 1992</i>, Editura Universității București, București, 1992, pp. 50-54</p> <p>15. Marius Dumitrescu, <i>Antecedentele Cogito-ului</i>, File de Filozofie, nr. 2-3, Editura „Știința”, Chișinău, 1996, p. 68-74</p>
--	--	---

		<p>16. Marius Dumitrescu, <i>Overcoming the Value Conflict between Individual Freedom and State Authority in Spinoza's Theological-Political Treatise</i>, Agathos. An International Review of the Humanities and Social Sciences, 2018, volume 9, Issue 2(17), pp. 21-29 (revista internationala, indexata in: ERIH Plus, EBSCO, ProQuest, ESCI of the Web of Science Core Collection; ISSN: 2069 – 102, e-ISSN: 2248 – 3446)</p> <p>17. Marius Dumitrescu, <i>Optical Illusion: a perspective on the sense of sight in early modern philosophical thinking</i>, Agathos. An International Review of the Humanities and Social Sciences, 2017, volume 8, Issue 2(15), pp. 47-56 (revista internationala, indexata BDI in: ERIH +, EBSCO, ProQuest, DOAJ)</p> <p>18. Marius Dumitrescu. <i>Psihanaliza unei capodopere sau mnemotehnica păcatelor în Infernul din Divina Comedie</i>, în Revista Ethos, Institutul European, 2013, nr. 9, pp. 36-46</p> <p>19. Marius Dumitrescu, <i>Rational Structures of Politics in Montesquieu's – The Spirit of the Laws. Part II: The Separation of the Three State Powers- The Essence of Citizens' Liberty</i>, în Agathos – An International Review of the Humanities and Social Sciences, Volume 4 , Issue 2/2013, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” , Iași, 2013, pp. 15-25 (revista internationala, indexata BDI in: ERIH +, EBSCO, ProQuest, DOAJ)</p> <p>20. Marius Dumitrescu, <i>Rational Structures of Politics in Montesquieu's – The Spirit of the Laws. Part I: The Key Elements Legitimizing the Power and Its Sources</i>, în Agathos – An International Review of the Humanities and Social Sciences, Volume 4 , Issue 1/2013, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2013, pp. 33-46 (revista internationala, indexata BDI in: ERIH +, EBSCO, ProQuest, DOAJ)</p> <p>21. Marius Dumitrescu, <i>Teoria pulsionilor în perspectivă freudiană</i>, în <i>Symposion. Revistă de Științe Socio-umane</i>, Editată de Academia Română, Institutul de cercetări</p>
--	--	---

		<p>economice și sociale „Gh. Zane”, Iași, 2010, Tomul VIII, nr. 1 (15), pp. 148- 160</p> <p>22. Marius Dumitrescu, <i>Cultura ca factor de inhibiție a agresivității</i>, în <i>Cercetări filozofico-psihologice. Pentas Super Omnia</i>. Revistă editată de Academia Română, Institutul de Filozofie și Psihologie „Constantin-Rădulescu-Motru”, Societatea Germano-Română de Filozofie - Karlsruhe - Münster - București - Brașov – Iași, Anul II, august 2010, Nr.1., pp.103-108; ISSN: 2066-7566</p> <p>23. Marius Dumitrescu, <i>Ipostaze ale temporalității</i>, în <i>Symposion. Revistă de Științe Socio-umane</i>, Editura Academiei Române, Institutul de Științe Economice și Sociale „Gh. Zane”, Iași, 2009 , Tomul VII, nr. 2 (14), pp. 497- 502; ISSN 1584-174X</p> <p>24. Marius Dumitrescu, <i>Soluția postcartesiană asupra comunicării substanțelor în Etica lui Spinoza</i>, în <i>Symposion. Revistă de Științe Socio-umane</i>, Editura Academiei Române, Institutul de Științe Economice și Sociale „Gh. Zane”, Iași, 2008, Tomul VI, nr. 2 (12), pp. 566-583; ISSN 1584-174X</p> <p>25. Marius Dumitrescu, <i>The Baroque - An Expression of Ambiguity</i> , în <i>Annals of “Stefan cel Mare” University of Suceava, SERIES PHILOSOPHY,SOCIAL AND HUMAN DISCIPLINES</i>, p. 7-25, Editura „ Stefan cel Mare” University Press, 2008</p> <p>26. Marius Dumitrescu, „<i>Globalizarea și revelațiile erei post moderne</i>”, în <i>Symposion. Revistă de Științe Socio-umane</i>, Editura Academiei Române, Institutul de Științe Economice și Sociale „Gh. Zane”, Iași, 2007 , Tomul V, nr.1(9), pp. 275-292; ISSN 1584-174X</p> <p>27. Marius Dumitrescu, „<i>Giordano Bruno and the Hermetic Experience</i>”, în <i>Cultura - revistă internațională de filozofia culturii și axiologie</i>, serie nouă, Editura Fundației Axis, Iași, 2006, Nr. 5, p. 174-184; ISSN: 1584-1057</p> <p>28. Marius Dumitrescu, „<i>Perspectiva pragmatică asupra antropologiei la Imm.</i></p>
--	--	---

Kant”, în *Cultura - revistă internațională de filozofia culturii și antropologie culturală*, nr. 3, Editura Fundației Axis, Iași, 2005, p. 127-132; indexată în [Arts & Humanities Citation Index](#) ISSN: 1584-1057

29. Marius Dumitrescu, „*Ideea perfectibilității umane la Immanuel Kant*”, în *Revista de Filozofie*, tomul LII, nr. 5-6, Editura Academiei Române, București, 2005, pp. 759-766

30. Marius Dumitrescu, „*Omul între natură și cultură*”, în *Symposion. Revistă de Științe Socio-umane*, Editată de Academia Română, Institutul de Științe Economice și Sociale „Gh. Zane”, Iași, 2005, p. 194-200; ISSN 1584-174X

31. Marius Dumitrescu, „*Kant și mișcarea spiritistă*”, în *Symposion. Revistă de Științe Socio-umane*, Editată de Academia Română, Institutul de Științe Economice și Sociale „Gh. Zane”, Iași, tomul III, nr. 2 (6), 2005, pp. 340-344; ISSN 1584-174X

32. Marius Dumitrescu, „*Max Scheler - Despre specificul prezenței omului în lume*”, în *Cultura - revistă internațională de filozofia culturii și antropologie culturală*, nr. 1, Editura Fundației Axis, Iași, 2004, p. 75-82

33. Marius Dumitrescu, „*Antropologia cioraniană ca inițiere în alchimia culturii*”, în *Cultura - revistă internațională de filozofia culturii și antropologie culturală*, nr. 2, Editura Fundației Axis, Iași, 2004, p. 78-86

34. Marius Dumitrescu, „*Al cincilea grad de înțelepciune la Descartes*”, în *ROPHIR – Revista Română de Filozofie* (pe Internet), nr. 3-4, 2002, pp. 35-47, <http://www.rophir.usv.ro/actual/2MariusDumitrescu.pdf>

35. Marius Dumitrescu, „*Salvarea cetății asediate*”, în *Analele științifice ale Univ., Al. I. Cuza “ din Iași (serie nouă), Filozofie*, tomul XLIX, 2002, p. 249-255

36. Marius Dumitrescu, „*Lumea ca joc al fantasmelor în Faust-ul lui Goethe*”, în *Revista de Filozofie*, tomul XLIX, 1-2, Editura Academiei Române, București, 2002, p. 63-77

		<p>37. Marius Dumitrescu, „<i>Omul în orizontul conceptului de entelehie la Aristotel</i>”, în <i>Analele științifice ale Universității „Al.I.Cuza” din Iași (Serie nouă), Filozofie</i>, tomul XLVII-XLVIII, Iași, 2000-2001, p. 54-57</p> <p>38. Marius Dumitrescu, „<i>Treptele Erosului în dialogul Lysis al lui Platon</i>”, în <i>Buletinul științific al Fundației de știință și cultură „Moldova”</i>, nr. 8, Editura Cugetarea, Iași, 1999, p. 245-250</p> <p>39. Marius Dumitrescu, „<i>Eros-ul platonician în dialogul «Banchetul»</i>”, în <i>Analele științifice ale Universității „Al.I. Cuza” din Iași, (Serie nouă), Filozofie</i>, Tomul XLV, Iași, 1999, p. 94-96</p> <p>40. Marius Dumitrescu, „<i>Statutul ontic al rușinii</i>”, în <i>Ethos (Serie nouă), Filozofie</i>, tomul XLV, Iași, 1999</p> <p>41. Marius Dumitrescu, „<i>Cogito-ul din perspectiva „Y” – ului pitagorician</i>”, în <i>Anuarul Fundației Academice „Petre Andrei”, seria Științe Socio – Umane</i>, tom IX, Iași, 1999</p> <p>42. Marius Dumitrescu, „<i>Le défi cartésien par l'idée de mathesis universalis</i>”, în <i>Revue Roumaine de Philosophie</i>, 42-43, p. 25-32, București, 1998-1999</p> <p>43. Marius Dumitrescu, „<i>Specificul matricei de gândire abstract – autoreflexive</i>”, în <i>Buletinul științific al Fundației de știință și cultură „Moldova”</i>, nr. 7, Editura Cugetarea, Iași, 1998, p. 201-206</p> <p>44. Marius Dumitrescu, „<i>Hamlet sau Zodia alterității</i>”, în <i>Analele științifice ale Universității „Al.I. Cuza” din Iași (Serie nouă), Filozofie</i>, Tomul XLIII – XLIV, Iași, 1997-1998, pp. 87-90</p> <p>45. Marius Dumitrescu, „<i>Interpretări și semnificații ale teoriei ideilor</i>”, în <i>Buletinul științific al Fundației de știință și cultură „Moldova”</i>, nr. 6, Editura „Cugetarea”, Iași, 1997, p. 149-154</p> <p>46. Marius Dumitrescu, „<i>Despre finit și infinit în filozofia Renașterii</i>”, în <i>Anuarul Fundației Academice „Petre Andrei”, seria</i></p>
--	--	--

			<p>Științe Socio – Umane, tomul VI, Iași,1996, p. 50-53</p> <p>47. Marius Dumitrescu, „Descartes sau să nu lăsăm spiritul să lenevească”, în <i>Buletinul științific al Fundației de știință și cultură „Moldova“</i>, nr. 5, Editura „Cugetarea”, Iași, 1996, p. 125-127</p> <p>48. Marius Dumitrescu, „Sensul umanist al doctrinei federaliste”, în <i>Buletinul științific al Fundației de cultură „Moldova“</i>, nr.5, Editura „Cugetarea”, Iași,1996, p. 145-152</p> <p>49. Marius Dumitrescu, „Significations du concept de Physis chez les presocratiques”, în <i>Revue Roumaine de Philosophie</i>, 39, 1-2, p. 117-119, Bucarest, 1995</p> <p>50. Marius Dumitrescu, „Critica formelor substanțiale la Descartes”, în <i>Analele Universității „Ștefan cel Mare“, secțiunea Filozofie și științe socio- umane</i>, Suceava, anul II, 1994, p. 81-87</p> <p>51. Marius Dumitrescu, „Aproape de Ființă. Eseu asupra filozofiei presocratice”, în <i>Analele științifice ale Universității „ Al. I. Cuza“ din Iași (serie nouă), Filozofie</i>, Tomul XXXIX, Iași, 1993, p. 136-142</p> <p>52. Marius Dumitrescu, „Absolut și relativ în «Regulile carteziene»“, în <i>Anuarul Fundației Academice „Petre Andrei “</i>, tomul III, <i>Științe socio-umane</i>, Iași, 1993, p. 90-95</p> <p>53. Marius Dumitrescu, „Avatarurile cunoașterii de sine”, în <i>Ethos. Revistă de Teorie a culturii (serie nouă)</i>, nr.4, Iași, 1992, p. 157-158</p> <p>54. Marius Dumitrescu, „Tematica raportului corp-suflet în filozofia lui Ioan Petrovici”, în „<i>Analele științifice ale Universității „Al. I. Cuza“ din Iași (serie nouă), Filozofie</i>, tomul XXXVIII, nr. 1-2, Iași, 1992, p. 144-147</p> <p>55. Marius Dumitrescu, „Motivul anamnetic la Platon”, în <i>Revista de filozofie</i>, tomul XXXIV, 1987;</p>
I.6	Recenzie științifică sau traducerea unui studiu publicate în reviste de specialitate	6.1 internațională 5/n	-
		6.1 națională	1. Marius Dumitrescu, „Catherine

	indexate în bazele de date internaționale recunoscute sau în reviste recunoscute/clasificate CNCS, ori în volume apărute la edituri cu prestigiu internațional sau național (recunoscute/clasificate CNCS);	3/n 3x1=3 puncte	<i>Kintzler: Condorcet. L'instruction publique et la naissance du citoyen (Collection Filio-Essais, Editura Gallimard, Paris, 1987)</i> ”, în <i>Analele științifice ale Universității „Al.I. Cuza“ din Iași (serie nouă), Filozofie</i> , tomul XXXIX, Iași, 1993, pp. 267-268;
I.7	Grant de cercetare, în echipă sau individual, obținut în calitate de director de grant prin competiție internațională sau națională sau instituțională	7.1 internațional 45 echipă/15 ind.	-
		7.2 național 30 echipă/10 ind.	-
		7.3 instituțional 10 echipă/5 ind.	-
I.8	Membru într-un grant de cercetare obținut prin competiție internațională sau națională sau instituțională (cu nr. de contract/înregistrare), din partea unui organism internațional sau național de finanțare a cercetării sau a unei instituții de învățământ superior și/sau de cercetare recunoscută din străinătate sau din România	8.1 internațional 15 15 puncte	<ul style="list-style-type: none"> • 2004-2005 - membru în echipa de cercetare din cadrul proiectului: Socrates–Grundtvig 1, No. 11493-CP-1-2004-1-PL-GRUNDTVIG-G1, TEACH - <i>Teaching Adult Educators in Continuing and Higher Education</i> (director de proiect Prof. dr. Laurențiu Șoitu – Universitatea „Al.I.Cuza” Iași)
		8.2 național 10 10x4=40 puncte	<ul style="list-style-type: none"> • 2005 – 2006 : membru al proiectului de cercetare: „<i>Analiza fenomenului violenței în sport. Identificarea unui posibil model cultural al educației pentru toleranță</i>”, finanțat prin grant CNCSIS nr. 1287/2005. (director de proiect Prof.dr. Sorin-Tudor Maxim, Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava). • 06.07.2015-31.12.2015 : Tutore (expert pe termen lung), contract de finanțare nr. 7493/03.07.2015, în proiectul <i>Prin burse doctorale spre o nouă generație de cercetători de elită</i>”, cod contract POSDRU/187/1.5/S/155397, finanțat din Fondul Social European prin Programul

			<p>Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane POSDRU 2007-2013.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moderator la <i>Conferința Anuală a Școlilor Doctorale: „Rezultate de excelență în cercetarea științifică – un prim pas spre inserarea profesională”</i>, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 19-20 octombrie 2012, Proiectul POSDRU 107/1.5/5/78342 DOC-Paideia (director Prof. Dr. Liviu George Maha) • Moderator la <i>International Symposium: The Demonical Nature of Power. Philosophical Perspective son Political Utopias</i>, 25th November 2011, Iași, CNCISIS Grant „Axiological Maladies of European Culture”, no. 1993/2008(director de proiect Prof. dr. Nicolae Râmbu)
		<p>8.3 instituțional 5</p> <p>5x1=5 puncte</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 2006 – 2008: membru al echipei de cercetare din cadrul <i>Platformei de cercetare interdisciplinară Media EC</i>, (director de proiect Prof. dr. Laurențiu Șoitu – Universitatea „Al.I.Cuza” Iași).
I.9	<p>Comunicare la conferință (simpozion, workshop etc.) cu comitet științific/de selecție sau sistem peer review, organizată de o instituție de învățământ superior și/sau de cercetare recunoscută din străinătate sau din România, cu participare internațională sau națională (dovedită prin programul conferinței)</p>	<p>9.1 internațională 10/n</p> <p>10x46 = 460 puncte</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Marius Dumitrescu, <i>Tolerance as a practical ideal in John Locke's philosophy</i>, Keynote Speaker, Școala Internațională de metodologie în Științele Socio-Umane, Ediția a IV-a, Dezvoltare personală și educație pentru societate: temeuri epistemologice actuale, Chișinău, Republica Moldova 19-20 noiembrie, 2020 2. Marius Dumitrescu, <i>Cultură și mentalitate în vreme de epidemie</i>, Conferința Științifică Internațională „SĂNĂTATEA, MEDICINA ȘI BIOETICA ÎN SOCIETATEA CONTEMPORANĂ: STUDII INTER ȘI PLURIDISCIPLINARE” Ediția a III-a, Chișinău, Republica Moldova, 6-7 noiembrie 2020 3. Marius Dumitrescu, <i>The Christian Finality of John Locke's Theory of Empiricism</i>”, 14TH LUMEN Conference RSACVP2020, Iasi, Romania, May 22-23, 2020 LUMEN RSACVP 2020 - The Christian Finality of John Locke's Theory of

[Empiricism - YouTube](#)

4. Marius Dumitrescu, *Libertatea monadelor-spirit și armonia prestabilită în filosofia lui G.W. Leibniz*, Școala Internațională de metodologie în Științele Socio-Umane, Ediția a III-a, 2018, Valențe teoretico-aplicative ale discursului interpretativ, Chișinău, 15-16 noiembrie 2018
5. Marius Dumitrescu, *Discourse de Métaphysique on the Autonomy of „I” in Leibniz's Philosophy*, Seventh World Conference On Metaphysics, Salamanca, Spain, October 24-27, 2018
6. Marius Dumitrescu, Gabriela Dumitrescu. *Medical, Artistic and Philosophical Perspectives on Kepler's Dioptice*, 27th Congress of British Society for the History of medicine in association with the Society for the Social History of Medicine, Edinburgh, 13th to 16th September 2017.
7. Gabriela Florenta Dumitrescu, Marius Dumitrescu, *A Princess of Edinburgh as the Reformer of Romania's Health System*, 27th Congress of British Society for the History of medicine in association with the Society for the Social History of Medicine, Edinburgh, 13th to 16th September 2017.
8. Marius Dumitrescu, *The Analogies in Descartes' Le Monde*, la Second Carinthian Workshop on Topics from Early Modern Philosophy to Kant: Models, Analogies , and Metaphors, April 28-20, 2016, Klagenfurt, Austria.
9. Marius Dumitrescu, *The Pineal Gland and the Unity of Body and Soul in Descartes' Works*, 26th Congress of the British Society for the History of medicine, Leeds, 2nd to 5th September 2015
10. Marius Dumitrescu, *La liberté négative et la condition de citoyen dans la modernité*, XXXIVe Congrès ASPLF „La citoyenneté”, Louvain-la-Neuve, Belgia, 21-25 août 2012
11. Marius Dumitrescu, *L'accord entre les*

		<p><i>causes efficientes et finales dans la théorie leibnizienne de l'harmonie préétablie</i>, IX. Internationaler Leibniz-Kongress - <i>Natur und Subjekt</i>, Hanover, Germany, 26. September bis 1. Oktober 2011</p> <p>12. Marius Dumitrescu, <i>Kant sur l'idée du „meilleur des mondes possibles</i>, Xe Congrès International de la Société d'Etudes Kantiennes de Langue Française: „Kant: Théologie et Religion”, Abbaye de Neumunster, Luxembourg, 5-8 octobre 2011</p> <p>13. Marius Dumitrescu, <i>Pouvoir, action et liberté chez John Locke</i>, XXXIII^e Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française "L'Action penser la vie - „agir” la pensée”, Venise (Italie), 17-21 Août 2010</p> <p>14. Marius Dumitrescu, <i>Formele nonviolente ale agresivității</i>, Conferința a XV-a științifice Internaționale "Bioetica, Filozofia și Medicina în strategia de asigurare a securității umane", Chișinău (Republica Moldova), 14 aprilie 2010</p> <p>15. Marius Dumitrescu, <i>L'affect et la passion dans l'Anthropologie du point de vue pragmatique</i>, Lucrare prezentată în limba franceză la IX^e Congrès international de la Société d'Etudes Kantiennes de Langue Française : “Kant, la science et les sciences”, Lyon (France), 8-12 septembre 2009</p> <p>16. Marius Dumitrescu, <i>Legea naturală și originea civilizației occidentale moderne în viziunea lui John Locke</i>, Conferința Științifică Internațională "Filozofia în contextul științei contemporane", Chișinău (Republica Moldova), 23 octombrie 2009</p> <p>17. Marius Dumitrescu, <i>Les ouvertures de Je chez Descartes</i>, XXXII^e Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française, Tunis (Tunisie), 28 Août-1er Septembre 2008</p> <p>18. Marius Dumitrescu, <i>Geometria pasiunilor în Etica lui Spinoza</i>, Conferința „Rolul filozofiei în contextul științei contemporane”, Chișinău (R. Moldova), 2-4 noiembrie 2008</p>
--	--	---

		<p>19. Marius Dumitrescu, „<i>Le rapport entre l'intellect et la phantasia à Giordano Bruno</i>”, XXXI – éme Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française., Budapest (Ungaria), 29 août – 2 septembre 2006</p> <p>20. Marius Dumitrescu, „<i>Kant et le mouvement spiritiste</i>”, la Colloque International: <i>Kant et les Lumieres Europeennes</i>, Naples (Italy), 20-23 octobre 2005</p> <p>21. Marius Dumitrescu, „<i>Le cogito cartésien et l'Y de Pytagore</i>”, la Colloque – <i>Histoire de la philosophie: Le travail de la réflexion (Descartes et Merleau – Ponty)</i>, Dijon (France), 7 avril 2004.</p> <p>22. Marius Dumitrescu, „<i>Les limites de la subjectivité</i>”, XXX- éme Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française - Nantes, 2004</p> <p>23. Marius Dumitrescu, „<i>La géométrie des passions chez René Descartes</i>”, XXIX'e Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française, Nice (France), 27 août – 1 septembre 2002</p> <p>24. Marius Dumitrescu, „<i>La justice comme fondement de la paix chez Platon</i>”, XXVIII'e Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française, Bologna (Italy), 29 août – 2 septembre 2000</p> <p>25. Marius Dumitrescu, „<i>L'Eros Platonicien</i>”, XXVII'e Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française, Quebec (Canada), 18 août - 22 août 1998</p> <p>26. Marius Dumitrescu, „<i>The Cartesian Provocation Through the Idea of Mathesis Universalis</i>”, <i>Paideia. Twentieth World Congress of Philosophy. Philosophy Educating Humanity - Abstracts</i>, Boston (U.S.A.), 10-16 August, 1998</p> <p>27. Marius Dumitrescu, „<i>Descartes entre le baroque et le clasicisme moderne</i>”, XXVI'e Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française, Paris (France), 30 août - 3 septembre 1996</p>
--	--	---

		<p>28. Marius Dumitrescu, „<i>Significations du concept de Physis chez les présocratiques</i>”, <i>XXV^e Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française</i>, Lausanne (Elveția), 25-28 août 1994</p> <p>29. Marius Dumitrescu, „<i>From Totalitarianism to pluripartidism in the post-revolutionary Romania</i>”, la <i>Colloque Sociologie Cosmopolite</i>, Strasbourg (France), 1990;</p> <p>30. Marius Dumitrescu, <i>The Overcoming of Values conflict between individual freedom and state authority in Spinoza's Theologico-Political Treatise</i>, Simpozion Internațional: <i>Interpretarea valorilor</i>, organizat în cadrul proiectului de cercetare Heritage and Threat, Orizont 2020, nr. 17/2016, cod proiect: Heritage PLUS-HeAT, 27 aprilie 2018</p> <p>31. Marius Dumitrescu, <i>A Psychoanalytic Analysis of Spinoza's Life and Philosophy</i>, LUMEN RSACVP2018, Suceava, 27-29 aprilie 2018</p> <p>32. Marius Dumitrescu, <i>Thomas Hobbes (1588-1679), the Hidden Ideologist of the English Revolution</i>, Perspectives in Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity, Fourth Edition. <i>Revolutions, the Archeology of Change</i>, Iași, Romania, 26-27 May, 2017</p> <p>33. Dumitrescu Gabriela, Sava Anca, Cucu A.I., Turliuc Dana, Dumitrescu M., Costea Claudia, <i>Isaac Newton și anatomia chiasmei optice</i>, Al XVIII-lea Congres National al Societății Române de Anatomie cu participare Internațională, Iași, 11-13 mai 2017</p> <p>34. Marius Dumitrescu, <i>The Dispute between Hobbes and Descartes on Truth and Falsity</i>, Working Papers of 8th LUMEN International Scientific Conference. <i>Rethinking Social Action. Core Values in Practice</i>, 6-9 Aprilie 2017, Suceava, Romania & Cernivtsi, Ukraine, LUMEN Media Publishing, 2017, pp. 145-146</p> <p>35. Marius Dumitrescu, <i>Du beau et de la beauté du diable</i>, la XXXVI^{ème} Congrès ASPLF, 23-27 août 2016, Iași, Romania,</p>
--	--	--

		<p>rezumat publicat în Programme du Congrès, pp. 31-32</p> <p>36. Marius Dumitrescu, <i>Sensurile axiologice ale negației din perspectiva antropologiei filosofice</i>, la Simpozion organizat în cadrul proiectului de cercetare Heritage and Threat, Orizont 2010, nr. 17/2016, Cod proiect : HERITAGE PLUS-HrAT, 9 decembrie 2016</p> <p>37. Marius Dumitrescu, <i>Theatrum Anatomicum and the Baroque Vision on Death</i>, în Working Papers of 15th Anniversary Edition LUMEN Congress, April 12th-17th 2016, Iași, Romania, LUMEN Media Publishing, London UK, pp. 201-202</p> <p>38. Marius Dumitrescu, <i>Anthropological Perspective on Neomatriarchy in Elisabethan England</i>, în Working Papers of 6th LUMEN International Scientific Conference Rething Social Action. Core Values, April 16th-19th 2015, Iași, Romania, LUMEN Media Publishing, London UK, p. 259</p> <p>39. Marius Dumitrescu, <i>Raportul dintre suflet și trup din perspectiva psihanalizei lui Freud</i>, LUMEN International Scientific Conference 2013 “Logos Universality Mentality Education Novelty”, Iași, 10-13 Aprilie 2013</p> <p>40. Marius Dumitrescu, <i>Conceptul de libertate negativă la Spinoza</i>, International Conference, Iași, Romania, 27-30 September 2012</p> <p>41. Marius Dumitrescu, <i>Perspective psihanalitice asupra domniei lui Gheorghe Duca</i>, International Symposium: The demonical nature of power. Philosophical perspectives on political utopias, organizat în cadrul proiectului CNCSIS: ”<i>Axiological Maladies of European Culture</i>”, nr. 1993/2008, Iași, 25th November 2011</p> <p>42. Marius Dumitrescu, <i>Le Monastère Cetățuia – une page du baroque de Iasi</i>, Colloque international : <i>La vigne, le vin et les ordres monastiques en Europe: une longue histoire</i>, Iași, 27, 28 et 29 octobre 2011</p> <p>43. Marius Dumitrescu, <i>The „Continuous</i></p>
--	--	---

			<p><i>Creation” Theme in Leibniz’s Philosophy</i>, LUMEN International Scientific Conference 2011 “Logos Universality Mentality Education Novelty”, Iași, February 18-19, 2011</p> <p>44. Marius Dumitrescu, <i>Pactul cu diavolul în perioada barocului</i>, la Colocviul Național cu participare internațională: Mileniul III. Dialogul Umanismelor?, Suceava , 27 - 30 octombrie 2005</p> <p>45. Marius Dumitrescu, <i>Ideea de perfectibilitate a naturii umane la Kant</i>, Seminarul Internațional Immanuel Kant, , Centrul Cultural German, Iași, Romania, 19 noiembrie 2004</p> <p>46. Marius Dumitrescu, „<i>Omul în gândirea lui Ștefan Lupașcu</i>”, la <i>Conferința Internațională „Ștefan Lupașcu: 2000”</i>, Iași, 16-17 octombrie 2000;</p>
		<p>9.2 națională 5/n</p> <p>7x5= 35 puncte</p>	<p>1. Marius Dumitrescu, „<i>Strategii culturale de inhibare a violenței</i>”, la Simpozionul Național: <i>Forme ale Alienării Culturale în Epoca Globalizării</i>”, organizat în cadrul proiectului CNCSIS: “<i>Maladiile axiologice ale culturii europene</i>”, nr. 1993/2008, Iași, 10 decembrie 2010</p> <p>2. Marius Dumitrescu, „<i>Raportul dintre rațiune și universul pasiunilor la Descartes, Spinoza și Kant</i>”, la <i>Simpozionul Național organizat în cadrul proiectului CNCSIS “Maladiile axiologice ale culturii europene” nr. 1993/2008</i>, Iași, 30 octombrie 2009</p> <p>3. Marius Dumitrescu, „<i>Arta imaginarului la Giordano Bruno</i>”, la „<i>Zilele academice timișene</i>”, Timișoara, 25-26 mai 2007.</p> <p>4. Marius Dumitrescu, „<i>Hermeneutica lui Culianu aplicată la idolii lui Bacon</i>”, la <i>Simpozionul Național “Ioan Petru Culianu, interpret al culturii tradiționale și moderne”</i>, Iași, 23-24 noiembrie 2001</p> <p>5. Marius Dumitrescu, „<i>Descartes și originile spiritului democratic modern</i>”, la <i>Sesiunea Științifică Anuală a Universității „Mihail Kogălniceanu”</i>: „<i>Integrare legislativă europeană</i>”, 30 aprilie 1999;</p> <p>6. Marius Dumitrescu, „<i>Despre finit și infinit în filozofia Renașterii</i>”, la <i>Simpozionul „Petre</i></p>

			<i>Andrei”- Savantul și omul politic</i> , Iași, 27-28 iunie 1996; 7. Marius Dumitrescu, „ <i>Descartes între baroc și clasicismul modern</i> ”, la <i>Simpozionul Național „Petre Botezatu”</i> , Iași, 29-30 martie 1996;
--	--	--	--

2. Standarde minimale

Următoarele standarde trebuie îndeplinite cumulativ:

Criteriul	Denumirea criteriului	Standardul pentru profesor universitar, cercetător științific gradul I, abilitare
C1	Numărul cărților prevăzute la indicatorul I.1	9 CĂRȚI (> 2)
C2	Suma punctajului pentru indicatorii I.1-I.3	360 PUNCTE (> 90)
C3	Suma punctajului pentru indicatorul I.4	345 PUNCTE (> 90)
C4	Suma punctajului pentru indicatorii I.4-I.6	898 PUNCTE (> 165)
C5	Suma punctajului pentru indicatorii I.7-I.8	55 PUNCTE (> 40)
C6	Suma punctajului pentru indicatorul I.9	460PUNCTE (> 80)
	Punctaj total:	2.118 puncte minimum (> 375 puncte)