

# **Curriculum Vitae Europass**

## **Informații personale**

Nume / Prenume **COZMA CARMEN**

Telefon(oane) +40 723394907

Fax(uri) +40 232201154

E-mail(uri) [carmen.cozma@uaic.ro](mailto:carmen.cozma@uaic.ro)

Naționalitate Română

Data nașterii 09.09.1961

## **Experiența profesională**

Perioada **2001 – prezent**, prof.univ.dr. Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

**2002 – prezent**, conducător de doctorat (Științe Umaniste: Filosofie), Școala Doctorală de Filosofie și Științe Social-Politice, IOSUD Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

**1997 – 2001**, conf.univ.dr. Universitatea „Al.I.Cuza”, Iași

**1992 – 1997**, lect.univ., Universitatea „Al.I.Cuza”, Iași; **1996** – dr. în filosofie

**1990 – 1992**, cercetător științific, Institutul de Științe Socio-Umane, Filiala Iași a Academiei Române

**1984 – 1990**, prof. Științe sociale, Liceul nr. 4, Suceava

Numele și adresa angajatorului  
Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”  
Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice  
Departamentul de Filosofie  
B-dul Carol I, nr.11, 700506, Iași, România

Tipul activității sau sectorul de activitate

Învățământ superior

Activități și responsabilități principale

**Activitate profesională și didactică:**

Titular cursuri și seminarii, nivel de studii:

- Licență (zi și ID). Disciplinile: Etică; Deontologia profesiei de asistență socială; Etică și comunicare; Deontologie
- Master. Disciplinile: Etică profesională; Etică și integritate academică; Fenomenologia artei; Consiliere filosofică
- Școală doctorală. Disciplina: Etica aplicată cercetării; Etică și integritate academică

Îndrumare lucrări de licență și disertații masterat

Conducere de doctorat în domeniul Filosofie

Coordonare științifică, lucrări de obținere a gradului didactic I

Membru în comisii examen de definitivat și pentru obținerea gradului didactic II

Membru / președinte în comisii de licență și disertație

Membru în comisie de admitere la doctorat

Membru în comisii de promovare universitară

Membru în comisii de concurs pentru posturi de cercetare

|  |  |
|--|--|
| <b>Activități și responsabilități principale</b> | <p>Membru în comisii de îndrumare doctorat.<br/> Referent științific în comisii de acordare a titlului de doctor în filosofie<br/> Membru în comisii de abilitare în filosofie<br/> Membru în Comisia de etică a Universității „A.I.Cuza”, Iași (2005-2012; 2017-2020)<br/> Membru în Comisia de specialitate CNATDCU - Filosofie (2012-2016)<br/> Membru în Comisia de contestații a CNATDCU – Filosofie (2017-2020)<br/> Membru în:<br/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- International Society of Phenomenology and Sciences of Life</li> <li>- Societatea Română de Filosofie</li> <li>- Societatea Română de Bioetică</li> <li>- Asia Association for Global Studies</li> <li>- International Society of Phenomenology of Religion</li> <li>- Centro Italiano di Ricerche Fenomenologiche</li> <li>- Athens Institute for Education and Research</li> </ul> Profesor invitat la:<br/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți, Republica Moldova (1998)</li> <li>- „St.Joseph” College, West Hartford, Connecticut, USA (2005)</li> <li>- World Institute of Phenomenology, Hanover, New Hampshire, USA (2005)</li> <li>- Pontificia Universitas Lateranensis, Roma, Città del Vaticano (2011)</li> <li>- Uniwersytet Pedagogiczny, Kraków, Polska (2011)</li> <li>- Risho University, Tokyo, Japan (2017)</li> </ul> Redactor șef al Revistei: <i>Agathos. An International Review of the Humanities and Social Sciences</i>, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași <a href="http://www.agathos-international-review.com">www.agathos-international-review.com</a><br/> Membru în:<br/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- International Advisory Board for <i>International Journal of the Malay World and Civilization</i>, National University of Malaysia, Bangi, Selangor, Malaysia;</li> <li>- Colegiul de redacție al Revistei <i>Artă și Educație Artistică. Revistă de cultură, știință și practică educațională</i>, Universitatea de Stat „Alecu Russo”, Bălți – Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, Republica Moldova;</li> <li>- Comité Editorial de la Revista <i>Interprettextos</i>, Universidad de Colima, México</li> </ul> <p><b>Activitate de cercetare științifică:</b></p> <p>Membru / expert / trainer în echipe de cercetare:<br/> Grantul 3021 / 1998, A5, cu tema „Metafizica românească în secolul XX”<br/> Grantul PN II IDEI cod CNCSIS 1993, cu titlul „Maladii axiologice ale culturii europene” (2009-2011)<br/> Proiectul „Inovare și dezvoltare în programele doctorale și graduale universitare pentru adaptarea cercetării științifice la nevoile societății cunoașterii”, POSDRU / 21/1.5/G/14722 (2009-2011)<br/> Proiectul „Studii postdoctorale în domeniul eticii politicilor de sănătate”, POSDRU / 89/1.5/S/61879 (2010-2013)<br/> Proiectul „Cercetători competitivi pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE)”, POSDRU/159/1.5/S/140863 (2014-2015)<br/> Horizon 2020-VIRT2UE project: „Virtue based ethics and Integrity of Research: Train-the-Trainer program for Upholding the principles and practices of the European Code of Conduct for Research Integrity (EcoC)” (2019-prezent)<br/> Proiectul „Sistem de evaluare internă continuă a calității educației – barometru al managementului strategic universitar – CALINT – BAROMANAG”, CNFIS-FDI-2018-0479 (2018-2020)</p> <p>Expert evaluator internațional:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- National Science Center / Narodowe Centrum Nauki – NCN, Poland – PRELUDIUM grants; <a href="https://www.ncn.gov.pl">https://www.ncn.gov.pl</a></li> <li>- National Council of Science and Technology – Frontier Science 2019 / Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología – Ciencia de Frontera 2019 – CONACYT México; <a href="http://www.conacyt.gob.mx">www.conacyt.gob.mx</a></li> </ul> <p>Documentare, comunicare rezultate pe etape de lucru, tutorat și evaluare postdoctoranzi, redactare rapoarte de cercetare, participare la manifestări științifice, elaborare și publicare de studii și articole Organizare de simpozioane naționale (1993; 1997; 2009)<br/> Organizare: International Conference on Higher Education, Philosophy and Ethics (HEPE) Facing Contemporary Challenges, 2020<br/> Participare la conferințe și congrese, naționale și internaționale, în Argentina, Belgia, Brazilia, China, Franța, Grecia, Italia, Japonia, Letonia, Marea Britanie, Mexic, Norvegia, Olanda, Polonia, Portugalia, Republica Moldova, România, SUA, Suedia, Turcia</p> <p>Membru în comitetul științific / de organizare al congreselor și conferințelor internaționale de fenomenologie desfășurate în: Daugavpils, Istanbul, Cracovia, Antwerp, Bergen, Roma, Paris, Cambridge MA, Atena, Milano (2006-2014); de științe umaniste, Atena (2017, 2018, 2019); de științe ale educației, Ankara (2019)</p> <p>Elaborarea și publicarea de: volume de autor, cursuri universitare, studii și articole de specialitate</p> </p> |
|--|--|

Membru în Comitetul științific / de organizare al congreselor internaționale de: fenomenologie, desfășurate în universități din Daugavpils, Istanbul, Cracovia, Antwerp, Bergen, Roma, Paris, Cambridge MA, Atena, Milano (2006-2014); științe umaniste, în Atena (2017, 2018, 2019, 2020); științe ale educației, în Bălți (2005), Ankara (2019)  
 Redactarea și publicarea de cărți de autor, studii și articole în volume colective și în reviste de specialitate  
 Referent științific pentru volume în domeniile: etică, fenomenologie, filosofie, științe ale educației, arte  
 Editare volum colectiv: *Contemporary Issues and Challenges in Humanities, Arts and Higher Education* (2020)

### **Educație și formare**

|  |  |
|--|--|
| Perioada   | 1980 – 1984<br>1987  |
| Calificarea / diploma obținută                                       | Studii universitare. Diplomă de licență în Filosofie-Istorie<br>Definitivat în învățământul preuniversitar   |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare  | Universitatea „A.I.Cuza”, Iași   |
| Perioada   | 1990 – 1996  |
| Calificarea / diploma obținută                                       | Titlul de doctor în filosofie, specialitatea Etică   |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare  | Universitatea „A.I.Cuza”, Iași   |
| Cursuri de formare   | 1995   |
| Tipul instruirii   | Stagiu de specializare   |
| Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | Etică și deontologie   |
| Localitatea  | Lille, Franța  |
| Conferințe, simpozioane, congrese                                    |  |
| Perioada   | 1984 – 2020  |
| Tip  | Manifestări științifice  |
| Rol  | Participant, moderator, organizator, membru în comitetul științific  |
| Localitate   | -în România: Brașov, București, Câmpulung Moldovenesc, Cluj-Napoca, Galați, Iași, Suceava, Sucevița<br>-în străinătate: Ankara, Antwerp, Atena, Bari, Bălți, Beijing, Belgrad, Bergen, Birmingham, Boston, Braga, Brasilia, Cambridge MA, Chișinău, Cracovia, Daugavpils, Hartford CT, Istanbul, Jinan, Liverpool, Macerata, Milano, Nijmegen, Osaka, Oxford, Paris, Pythagoreio, Puebla, Rodos, Roma, Santa Fe (Argentina), Shantou, Stockholm, Tokyo, Wakayama |

| <b>Aptitudini și competențe personale</b>              |  |
|--|--|
| Limbi străine cunoscute                                | engleză, franceză, spaniolă  |
| Abilitatea de a citi                                   | foarte bine: engleză, franceză<br>bine: spaniolă   |
| Abilitatea de a scrie                                  | bine: engleză, franceză<br>elementar: spaniolă   |
| Abilitatea de a vorbi                                  | bine: engleză, franceză<br>elementar: spaniolă   |
| Competențe și abilități sociale                        | comunicativitate, adaptabilitate la contexte diferite, spirit de echipă, disponibilitate de perfecționare  |
| Competențe și aptitudini organizatorice                | - capacitate de îndrumare, formare, susținere, evaluare a activității studenților, masteranzilor, doctoranzilor<br>- conducere de doctorat, domeniul fundamental: Științe umaniste; domeniul: Filosofie  |
| Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului | Operare PC medie: MS Office, Windows, Internet   |
| Competențe și aptitudini artistice                     | Muzică clasică   |
| Alte competențe și aptitudini                          | <p><b>Lucrări științifice publicate:</b></p> <p>1. Volume de autor:</p> <p><i>Meloeticul. Eseu semiotic asupra valorilor morale ale creației artistice muzicale</i>, Editura Junimea, Iași, 1996, ISBN 973-37-0247-1</p> <p><i>Elemente de etică și deontologie</i>, Editura Universității «A.I.Cuza», Iași, 1997; ediția a doua, 1998</p> <p><i>Studii de filosofie a educației umanității</i>, Editura Junimea, Iași, 1997, ISBN 973-37-0304-4</p> <p><i>Ethos of Music Art. Essays in Moral Philosophy</i>, Editura Junimea, Iași, 2000, ISBN 973-37-0525-X; ediția a doua revăzută și adăugită, Editura 3D ARTE, Iași, 2007, ISBN 978-973-88532-5-6</p> <p><i>Introducere în aretelogie. Mic tratat de etică</i>, Editura Universității «A.I.Cuza», Iași, 2001; ediția a doua, 2004, ISBN 973-9312-86-1</p> <p><i>Lucian Blaga: Filosofarea „sub specia misterului”</i>, Editura Timpul, Iași, 2002, ISBN 973-612-021-X</p> <p><i>On Ethical in the Phenomenology of Life</i>, Edizioni Eucos, Roma, 2007, ISBN 978-88-88294-57-5</p> <p><i>În deschisul filosofării morale românești</i>, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2008, ISBN 978-973-30-1993-0</p> <p><i>Lucian Blaga: El filosofar „bajo el signo del misterio”. Con un estudio sobre la fusión de los horizontes: Lucian Blaga y Anna-Teresa Tymieniecka</i>, Niram Art Editorial, Madrid-London-New York, 2015, ISBN 978-84-942902-4-4</p> <p>2. Cursuri universitare:</p> <p><i>Etică</i>, în vol. <i>Filosofie și Științe Politice</i>, Editura Universității „A.I.Cuza”, 2004, pp.281-351, ISSN 1221-9363</p> <p><i>Etica și deontologia asistenței sociale</i>, în vol. <i>Asistență Socială</i>, Editura Universității „A.I.Cuza”, 2005, pp.63-149, ISSN 1221-9363; <i>Deontologie</i>, 2020</p> <p><i>Etică și comunicare</i>, în vol. <i>Comunicare socială și relații publice</i>, Editura Universității „A.I.Cuza”, 2010, pp.63-119, ISSN 1221-9363</p> |

3. Studii, articole, recenzii, rezumate în volume colective și în reviste de specialitate:

Publicate în țară: București, Cluj-Napoca, Galați, Iași, Suceava; în străinătate, la editurile: Kluwer Academic Publishers, Dordrecht / Boston / London; Poietiké, Brasilia; Presa Universitară Bălțeană, Bălți; Springer, Dordrecht / Heidelberg / New York / London; Ştiința, Chișinău; Zalozba, Ljubljana; World Phenomenology Institute, Hanover NH; ATINER, Athens; Aracne Editrice, Roma; Circulo de Fenomenología y Hermenéutica, Santa Fe-Paraná; International Center for Greek Philosophy and Culture, Samos / Pythagorian; Rating Academy Yayiulan, Ankara; International Academic Institute, Rome; IAI Skopje / Belgrade

**PARTICIPĂRI SEMNIFICATIVE LA MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE**

- Twentieth World Congress of Philosophy: *Paideia. Philosophy Educating Humanity*, Boston MA, 1998
- Congreso Internacional de Fenomenología *The Passion for Truth: Reality, Cognition, Deceit, Illusion Revisited*, Puebla, 2000
- Festivalul Internațional Lucian Blaga, edițiile a XIII-a, a XV-a, a XVII-a și a XVIII-a, Cluj-Napoca, 2003; 2005; 2007; 2008
- XXIst World Congress of Philosophy: *Philosophy Facing World Problems*, Istanbul, 2003
- Third World Congress of Phenomenology: *Phenomenology World-Wide at the Beginning of the Third Millennium*, Oxford, 2004
- Kant – Symposium, Iași, 2004
- International Congress of Philosophy: *Person and Society*, Braga, 2005
- Conferințe și Simpozioane Internaționale în domeniile: Științele Educației, Educație Artistic-Muzicală, Bioetică, desfășurate la Chișinău și Bălți (1995-2007; 2018)
- Conferințe Internaționale de Fenomenologie desfășurate la: Cracovia, Roma, Istanbul, Nijmegen, Daugavpils (1999-2011)
- Seminarul *Etică și deontologie pentru magistrați*, Sucevița, 2008
- Seminarul *Promovarea integrității magistraților și creșterea încrederii publicului în sistemul de justiție*, București, 2008
- Fourth World Congress of Phenomenology: *The Phenomenology and Existentialism of the Twentieth Century*, Krakow, 2008
- Simpozionul *Dialogul dintre teologie și filosofie*, București, 2009
- International Conference in Continental Philosophy of Religion: *Towards a Philosophy of Life: Reflections on the Concept of Life in Continental Philosophy of Religion*, Liverpool, 2009
- The 59th International Congress of Phenomenology: *Transcendentalism Revisited*, Antwerp, 2009
- Simpozionul Național *Filosoful – ‘medic’ al culturii*, Iași, 2009
- The 60th International Congress of Phenomenology: *Logos and Life. Phenomenology / Ontopoiesis Reviving Antiquity*, Bergen, 2010
- Simpozionul Național *Forme ale alienării culturale în epoca globalizării*, Iași, 2010
- International Congress: *Phenomenological Paths in Post-Modernity. A Comparison with Anna-Teresa Tymieniecka’s Phenomenology of Life*, Roma, 2011
- International Conference: *Global Future: Issues and Trends for the 21<sup>st</sup> Century*, Tokyo, 2011
- International Congress: *Phenomenology and the Human Positioning in the Cosmos – The Life World, Nature, Earth*, Istanbul, 2011
- The Well-Being First International Conference *Exploring the Multi-dimensions of Well-being*, Birmingham, 2011
- International Conference: *Cosmopolitanism in a Wider Context. Conceptualizing Past and Present*, Stockholm, 2011
- International Conference: *Listening to Edith Stein: Voices and Interpretations from around the World*, Bari, 2012
- International Congress of Phenomenology: *The Forces of the Cosmos and the Ontopoietic Genesis of Life*, Paris, 2012
- International Cambridge Conference of Phenomenology: *The Role of the Creative Imagination in Engaging the Idea of the Cosmos ◦ The Origin of Life and Its Cosmic Source*, Cambridge MA, 2013
- XXIII World Congress of Philosophy: *Philosophy as Inquiry and Way of Life*, Atena, 2013

- International Conference of Phenomenology: *New Perspectives of Metaphysics from Phenomenology of Life in Our Post-Modern Times*, Atena, 2013
- Colocviul Departamentului de Filosofie, Zilele Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, *Pot fi reprezentate conceptele?*, Iași, 2013
- XI Jornadas de Fenomenología y Hermenéutica: *Paul Ricoeur y la fenomenología*, Santa Fe, Argentina, 2013
- ATINER International Conference on Humanities & Arts in a Global World, Atena, 2014
- AAGS International Conference: *Ethics in a Globalizing World*, Shantou, 2014
- 1st International Conference: *Perspectives in the Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity*, Iași, 2014
- International Cambridge Conference of Phenomenology: *Harmony in the Cosmos, The Bios, and The Human Being*, Cambridge MA, 2014
- CRVP International Conference: *Values and Identity in the World of Today*, Iași, 2014
- The 64th Congress of Phenomenology: *Eco-Phenomenology. Life, Human Life, Post-Human Life in the Harmony of the Cosmos*, Milano, 2014
- CRVP International Conference: *Philosophy Emerging from Cultural Traditions and Its Role in a Global Age*, Iași, 2015
- World Congress in Philosophy: *The Philosophy of Aristotle*, Atena, 2016
- XXXVIème Congrès ASPLF: *Le beau*, Iași, 2016
- The 65th Congress of Phenomenology: *Cultivation as a Paradigm for Sustainable Production and Ecological Human Formation*, Macerata, 2016
- ATINER International Conference on Humanities & Arts in a Global World, Atena, 2017
- International Conference: *Revolutions, the Archeology of Change*, Iași, 2017
- ATINER International Conference on Philosophy, Atena, 2017
- Forty-First Annual International Cambridge Conference: *Phenomenology of Polyrelationality. The Question of Consciousness Revisited*, Cambridge MA, 2017
- IAGP International Conference of Philosophy: *Greek Moral and Political Philosophy*, Rodos, 2017
- CRVP International Conference: *Re-Learning to be Human for Global Times*, Iași, 2017
- ATINER 5th Annual International Conference on Humanities & Arts in a Global World, Atena, 2018
- The Fifth International Conference on Adult Education: *Education for Values. Continuity and Context*, Iași - Chișinău, 2018
- CRVP International Workshop: *The Power of Words in International Encounters*, Iași, 2018
- Forty-Second Annual International Cambridge Conference: *Phenomenology and Aesthetics*, Cambridge MA, 2018
- IAGP Thirtieth International Conference of Philosophy: *Polis, Cosmopolis and Globalisation*, Samos-Pythagorion, 2018
- International Conference of Philosophy: *Re-Learning to Be Human for Global Times: Dialogue of Cultures and Civilizations*, Jinan, 2018
- The XXIV World Congress of Philosophy: *Learning To Be Human*, Beijing, 2018
- ATINER 6th Annual International Conference on Humanities & Arts in a Global World, Athens, Greece, 2019
- IV International Rating Academy Congress: *Village Institutes and New Searches in Education*, Çanakale, Turkey, 2019
- WPI Forty-Third International Cambridge Conference of Phenomenology, Harvard University, Cambridge MA, USA, 2019
- IAGP Thirty First International Conference of Philosophy, Athens-Vouliagmeni, Greece, 2019
- IAI International Conference of Education and Social Sciences, Sapienza University, Rome, Italy, 2019
- 7th International Congress on Curriculum and Instruction [ICCI-EPOK], Ankara University, Faculty of Educational Sciences, Ankara, Turkey, 2019
- PHEADE-2019 International Interdisciplinary Conference: *Cultural Challenges of Technology*, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, România, 2019
- ATINER 7th Annual International Conference on Humanities & Arts in a Global World, Hellenic American Union, Athens, Greece, 2020
- IAI International Academic Conference, Belgrade Business Academy for Applied Sciences, Belgrade, Serbia, 2020
- HEPE Virtual International Conference, Iași, Romania, 2020

## LUCRĂRI PUBLICATE ÎN REVISTE INDEXATE/COTATE ISI SAU BDI

- "How the technique advancement does threaten humankind, environment and life: An ethical approach", in *Noema*, Vol. 19, 2020; CEEOL
- "In-between Phenomenology and Hermeneutics Applied to Literature", in *Agathos: An International Review of the Humanities and Social Sciences*, Volume 11, Issue 1(20), 2020; ESCI Web of Science
- "An Insight into Logos and Logos of Life", in *Agathos: An International Review of the Humanities and Social Sciences*, Volume 10, Issue 1(18), 2019; ESCI Web of Science
- "A Phenomenological Approach of a Special Artwork", in *Philosophy Study*, Vol. 9, No. 12, 2019; WorldCat
- "Ontopoiesis of Life as Eco-Phenomenology", in vol. *Eco-Phenomenology: Life, Human Life, Post-Human Life in the Harmony of the Cosmos*, ANHU Volume 121, Springer, 2018; Web of Science
- "The Inspirational Feminine in the Poetry of Mihai Eminescu", in *Agathos*, Volume 8, Issue 2(15), 2017; ESCI Web of Science
- "Sur la résémantisation des termes de l'éthique", in *Agathos: An International Review of the Humanities and Social Sciences*, Volume 7, Issue 2, 2016; ERIH Plus
- "Creative Philosophizing: Tying Tymieniecka's Imaginatio Creatrix to the Moral Experience of Life", in *Analecta Husserliana*, Volume 119, Springer, 2016; Web of Science
- "Reviving Some Basic Concepts in Ethical Register", in *Agathos: An International Review of the Humanities and Social Sciences*, Volume 6, Issue 2, 2015; ERIH Plus
- "Moral Excellence as Cosmicization of Human Beingness in the Ontopoietic Perspective", in *Analecta Husserliana*, Volume 116, Springer, 2014; Web of Science
- „Focusing on the Hermeneutic Approach of the Early Greek Philosophy", in *Agathos*, Volume 5, Issue 1, 2014; ERIH Plus
- "Phenomenology of Life in Understanding the Cosmopolitan Humanness", in *Agathos: An International Review of the Humanities and Social Sciences*, Volume 4, Issue 1, 2013; EBSCO
- "Human Transcending on the Pathway of Moral Creative Becoming", in *Analecta Husserliana*, Volume 108, Springer, 2011; Web of Science
- "Reviving a Cardinal Value: Sophrosyne", in *Cultura. International Journal of Philosophy of Culture and Axiology*, Issue 13, 2010; Web of Science
- "On the Meaningfulness of Man's Existence: From the Existentialist Thinking to Phenomenology of Life", in *Analecta Husserliana*, Volume 105, Springer, 2010; Web of Science
- "Phenomenology of Life on Memory: Revealing the Creative Human Condition in the Music Art Universe", in *ANAL HUSS YB*, 101, Springer, 2009; Web of Science
- "Improving Human Value through an Areteic Propaideia", in *Cultura. International Journal of Philosophy of Culture and Axiology*, Issue 11, 2009; Web of Science
- "Ethical View upon the Human Situation within the Unity-of-Everything-there-is-Alive", in *ANAL HUSS YB*, 95, Springer, 2008; Web of Science
- "The Ontopoietic Unfolding of Life - A Conceptual System for an Ethics Focusing on the Bios", in *Analecta Husserliana*, Volume 93, Springer, 2007; Web of Science
- "Phenomenology of life as chance for philosophy's transformation into a new humanism", in *Analecta Husserliana*, Volume 84, Springer, 2005; Web of Science
- "Musical art as enlightenment and understanding through ethos: The experience of the human", in *Analecta Husserliana*, Volume LXXVI, Kluwer Academic Publishers, 2002; Web of Science

Carmen Cozma – Google Scholar – Google Academic

H-index și nr. de citări - <https://scholar.google.ro/citations?user=Zdh6PrMAAAJ&hl=en>

All Since 2016

Citations 66 29

h-index 5 3