

FISA DISCIPLINEI

DENUMIREA DISCIPLINEI		TEORII ALE INTERPRETARII				COD: SC		
CICLUL DE STUDII (L-licență/M-master/D-doctorat) ȘI ANUL DE STUDIU (1,2,3,4)			Semestrul		STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)		OB	
NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ		TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUAL A	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)		LIMBA DE PREDARE	
C	S	L	Pr					
0,65	0,65			22,5	62,5	10	M	RO/EN

TITULARUL ACTIVITĂȚILOR DE CURS	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	DEPARTAMENTUL
	PROF.UNIV. DR MARIUS DUMITRESCU	ȘCOALA DOCTORALĂ

TITULARUL ACTIVITĂȚILOR DE SEMINAR/L.P.	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	DEPARTAMENTUL
	PROF.UNIV. DR MARIUS DUMITRESCU	ȘCOALA DOCTORALĂ

DISCIPLINE ANTERIOR	ABSOLVITE
---------------------	-----------

OBIECTIVE	<ol style="list-style-type: none"> Înțelegerea diversității metodelor și stilurilor de filosofare în funcție de scopul urmărit de către un autor. Surprinderea raportul dintre metoda și stilul de filosofare Rolul și funcția condiționărilor istorice asupra unor stiluri de filosofare.
-----------	---

COMPETENȚE SPECIFICE ACUMULATE

COMPETENȚE PROFESIONALE	<ol style="list-style-type: none"> Dobândirea unor cunoștințe avansate în domeniul Filosofiei Formularea și soluționarea problemelor pe care le implică cercetarea în domeniul Filosofiei Stăpânirea unor metode și tehnici de cercetare avansată Dezvoltarea și perfecționarea tehnicilor de cercetare și documentare la nivelul doctoral.
-------------------------	---

COMPETENȚE TRANSVERSALE	<ol style="list-style-type: none"> Dezvoltarea competențelor de comunicare atât în scris cât și în comunicarea orală Realizarea unei bune autoevaluări a capacităților și calităților de cercetător în domeniul Filosofiei
-------------------------	--

CONTINUTUL CURSULUI	<p>Temele modului</p> <ol style="list-style-type: none"> Metoda dialectică și stilul dialogului în opera lui Platon Diferența dintre Confesiune și Meditație, studiu comparat Augustin – Descartes Metode și stiluri de filosofare moderne
---------------------	--

BIBLIOGRAFIE (SELECTIVĂ)	<ol style="list-style-type: none"> Frederick Copleston, <i>Istoria filosofiei</i>, 2011 Bertrand Russell, <i>Istoria filosofiei occidentale</i>, 2005 Gregory Vlastos, <i>Socrate izonist și filosof moral</i>, 2002 Jacqueline Russ, <i>Metodele în filosofie</i>, 1999 Augustin, <i>Confesiuni</i> Descartes, <i>Meditații metafizice</i>
--------------------------	---

CONȚINUTUL LUCRĂRILOR DE SEMINAR/LABORATOR	<p>Analiza concretă pe text a diferitelor metode și stiluri de filosofare Identificarea și analiza unor contexte stilistice proprii unor gânditori reoprezentativi Analiza metodei și a stilului pe care îl impune tema aleasă la teza de doctorat</p>
--	--

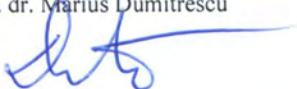
BIBLIOGRAFIE (SELECTIVĂ)	<ol style="list-style-type: none"> Léon Robin, <i>Platon</i>, 1996 Gregory Vlastos, <i>Platonic Studies</i>, 1981 Bibliografie – la libera alegere a cursanților
--------------------------	---

REPERE METODOLOGICE	Prelegere, dezbateri, exerciții practice
------------------------	--

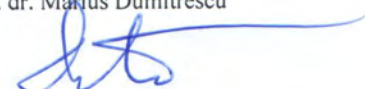
EVALUARE	Metodele	<ul style="list-style-type: none"> • Referate • Participări la dezbateri • Realizarea /conceperea de cercetări specifice • Prezență 	
	Forme	Evaluare mixtă	
	pondera formelor de evaluare în formula notei finale	50% activitatea de seminar 50% evaluarea cunoștințelor de curs	
	standardele minime de performanță	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea mai multor stiluri de redactare • Coerență în redactarea unui text științific; • Realizarea bibliografiei; • Realizarea corectă a notelor bibliografice; 	

Data completării: 29.09.2021

Semnătura titularului de curs
Prof. univ. dr. Marius Dumitrescu



Semnătura titularului de seminar
Prof. univ. dr. Marius Dumitrescu



Data avizării în departament: 4.10.2021

Semnătura directorului școlii doctorale,