

FISA DISCIPLINEI

DENUMIREA DISCIPLINEI		METODOLOGIA ELABORĂRII UNEI LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE				COD: SC	
CICLUL DE STUDII (L-licență/M-master/D-doctorat) ȘI ANUL DE STUDIU (1,2,3,4)			Semestrul		STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)		OB
NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ		TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALĂ	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE	
C	S					L	Pr
0,35	0,35	20	62,5	10	M	RO/EN	

TITULARUL ACTIVITĂȚILOR DE CURS	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	DEPARTAMENTUL
	PROF.UNIV. DR IOAN ALEXANDRU TOFAN	ȘCOALA DOCTORALĂ

TITULARUL ACTIVITĂȚILOR DE SEMINAR/L.P.	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	DEPARTAMENTUL
	PROF.UNIV. DR IOAN ALEXANDRU TOFAN	ȘCOALA DOCTORALĂ

DISCIPLINE ABSOLVITE ANTERIOR	
-------------------------------	--

OBIECTIVE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prezentare generală a algoritmului redactării unui text științific 2. Învățarea normelor specifice de redactare a lucrării de doctorat 3. Redactarea corespunzătoare a unei lucrări de specialitate, pe tema lucrării de doctorat.
-----------	---

COMPETENȚE SPECIFICE ACUMULATE

COMPETENȚE PROFESIONALE	<ul style="list-style-type: none"> - Redactarea unui text științific după toate normele academice - Problematizarea limitelor discursului științific
COMPETENȚE TRANSVERSALE	<ul style="list-style-type: none"> - Abordarea interdisciplinară a unei teme - Dezvoltarea abilităților de analiză și interpretare - Dezvoltarea gândirii critice - Dobândirea abilității de a redacta un text științific și de a susține o comunicare orală pe o temă dată

CONTINUTUL CURSULUI	<p>Temele modului</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. noțiuni generale de hermeneutică textuală: concepte, problematici, paradigme 2. limite ale sensului: metaforă și concept 3. metafore relevante și paradigme ale cunoașterii
---------------------	---

BIBLIOGRAFIE (SELECTIVĂ)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Blumenberg, H., <i>Paradigmen zu einer Metaphorologie</i> (Frankfurt am Main, 1997) 2. Davidson, D., „What Metaphors Mean” (în <i>Critical Inquiry</i>, V.1/1978) 3. Hollis, M., <i>Introducere în filosofia științelor sociale</i> (București, 2001) 4. Ricoeur, P., <i>Metafora vie</i> (București, 1984) 5. Rorty, R., <i>Contingență, ironie și solidaritate</i> (București, 1998)
--------------------------	---

CONȚINUTUL LUCRĂRILOR DE SEMINAR/LABORATOR	Analiză de text (din bibliografie) și discuții critice. Redactarea de texte
--	---

BIBLIOGRAFIE (SELECTIVĂ)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ferreol, Gilles, <i>Metode și tehnici de exprimare scrisă și orală</i> (Iași, 1998) 2. Hollis, M., <i>Introducere în filosofia științelor sociale</i> (București, 2001) 3. Popper, K. R., <i>Filosofia socială și filosofia științei</i> (București, 2000) 4. Rad, Ilie, <i>Cum se scrie un text științific. Disciplinele umaniste</i> (Iași, 2017)
--------------------------	---

REPERE METODOLOGICE	Prelegere, dezbateri, exerciții practice
---------------------	--

EVALUARE	Metodele	<ul style="list-style-type: none"> • Referate • Participări la dezbateri • Realizarea /conceperea de cercetări specifice • Prezență 	
	Forme	Evaluare mixtă	
	pondera formelor de evaluare în formula notei finale	50% activitatea de seminar 50% evaluarea cunoștințelor de curs	
	standardele minime de performanță	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoasterea mai multor stiluri de discurs științific • Coerență în redactarea unui text științific 	

Data completării: 29.09.2021

Semnătura titularului de curs
Prof. univ. dr. Ioan Alexandru Tofan

Semnătura titularului de seminar
Prof. univ. dr. Ioan Alexandru Tofan




Data avizării în departament:
4.10.2021

Semnătura directorului școlii doctorale,

