

**FIȘA DISCIPLINEI****1. Date despre program**

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași
1.2 Facultatea	Facultatea de Filosofie și Științe Social Politice
1.3 Departamentul	DEPARTAMENTUL DE ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII ȘI RELATII PUBLICE
1.4 Domeniul de studii	Științe ale comunicării
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Comunicare și relații publice

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Retorică						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. Dr. CONSTANTIN SALAVASTRU						
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. Dr. TUDOREL-CONSTANTIN RUSU/ Asist. ALEXANDRA NICULINA GHERGUT - BABII						
2.4 An de studiu	II	2.5 Semestrul	IV	2.6 Tip de evaluare*	E	2.7 Regimul disciplinei**	Ob

*E – Examen / C – Colocviu / V – Verificare

**OB – Obligatoriu / OP – Opțional / F – Facultativ

3. Timpul total estimat (ore pe semestru și activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și altele					36
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					14
Pregătire seminare/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					24
Tutoriat					12
Examinări					8
Alte activități					0
3.7 Total ore studiu individual*					94
3.8 Total ore pe semestru					150
3.9 Numărul de credite					6

4. Precondiții - De curriculum (dacă este cazul)

--

5. Condiții (dacă este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	-
5.2 De desfășurare a seminarului/ laboratorului	- posibilitatea de videoproiectare a unor prezentări și studii de caz, boxe, conexiune la internet

6. Obiective

Construcția unui sistem conceptual adecvat pentru înțelegerea raționalității și expresivității discursului oratoric pronunțat în situații diferite (la televiziune, în fața unui auditoriu, în dezbaterile publice).

La finalizarea cu succes a acestei discipline, studenții vor fi capabili să:

- descrie formele elementare de argumentare și regulile de utilizare corectă a lor în construcția unui discurs oratoric;
- utilizeze resursele de limbă pentru a asigura frumusețe unei intervenții discursive;
- identifice cele mai adecvate mijloace de expresie discursivă în funcție de contextul în care este pronunțat un discurs;
- explice modul de construcție al unor discursuri clasice și participarea elementelor lor constructive la îndeplinirea scopului unui discurs oratoric.

7. Competențe/Rezultate ale învățării

• Identificarea și utilizarea limbajului, metodologiilor și cunoștințelor de specialitate din domeniul științelor comunicării • Studenții își vor însuși limbajul profesiei de specialist în relații publice • Studenții își vor însuși cunoștințele fundamentale din teoriile discursivității, relații publice, mass-media și publicitate • Studenții vor avea abilitatea de a comunica eficient, atât oral, cât și în scris

8. Conținut

8.1 Curs	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
1. Identitatea artei oratorice	Prelegere; dezbateri	2 ore; [1]/ [2] / [3]/ [4]/ [5]
2. Surse antice ale retoricii	Prelegere; dialog euristic	2 ore; [1]/ [2] / [3]/ [4]
3. La ce servește arta oratorică?	Explicație; prelegere	2 ore; [1]/ [2] / [3]/ [4]/ [8]
4. Argumente: definiție și tipologie	Prelegere; analiză de text	2 ore; [1]/ [2] / [6]/ [7]
5. Criterii de selecție a argumentelor	Prelegere; aplicații practice	2 ore; [1]/ [2] / [6]/ [7]
6. Genurile oratorice	Prelegere; problematizare	2 ore; [1]/ [2] / [3]/[4]/ [7] / [8]

7. Ordinea ideilor în discursul oratoric	Conversație euristică; prelegere	2 ore; [5]/ [6] / [7]/ [8]
8. Etapele construcției discursive	Prelegere; aplicații	2 ore; [4]/[6]/ [7]
9. Stil și expresivitate discursivă	Explicație; aplicații practice	2 ore; [1]/ [2]/[3]/[4]/ [7]
10. Figurativitatea discursului	Prelegere; ilustrații	2 ore; [1]/ [2]/[3]/[4]/ [7]
11. Aplicații; analize de discurs figurat	Dezbatere	2 ore; [4]/[7]/ [8]
12. Expresivitatea corpului: gestul	Prelegere; ilustrații	2 ore; [4]/[7]/ [8]
13. Categorii ale gestualității	Prelegere; studii de caz	2 ore; [7]/ [8]
14. Arta oratorică azi	Dezbatere	2 ore; [7]

Bibliografie
Bibliografie - referințe principale: 1. Aristotel, Retorica, Editura IRI, București, 2004; 2. Aristotel, Topica; Respingerile sofistice, în: Organon, II, Editura Iri, Buc., 1998; 3. Cicero, Despre orator, în: Opere alese, II, Editura Univers, București, 1973; 4. Quintilian, Arta oratorică, I,II,III, Editura Minerva, București, 1974; 5. Jacques Dubois..., Retorică generală, Editura Univers, București, 1974; 6. Constantin Sălăvăstru, Raționalitate și discurs, EDP, București, 1996; 7. Constantin Sălăvăstru, Mic tratat de oratorie, Editura Universității „Al.I.Cuza”, Iași, 2006;2010; 8. Silvia Săvulescu, Retorică și teoria argumentării, Editura SNSPA, Buc., 2001.

8.2 Seminar / Laborator	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
1. Prezentare introductivă. Explicarea condițiilor de evaluare la seminar	Explicația	2 ore; [1]/ [2] / [3]/ [4]/ [7]
2. Criterii de selectare a argumentelor pe care se va baza un discurs (I)	Exercițiu practic	2 ore; [6]/ [7] / [8]
3. Criterii de selectare a argumentelor pe care se va baza un discurs (II)	Exercițiu practic	2 ore; [6]/ [7] / [8]
4. Relația dintre teză și propozițiile care o susțin. Tipuri de argumente (I)	Studiu de caz. Dialog euristic	2 ore; [2]/ [5] /[6]/ [7] / [8]
5. Relația dintre teză și propozițiile care o susțin. Tipuri de argumente (II)	Studiu de caz. Dialog euristic	2 ore; [2]/ [5] /[6]/ [7] / [8]
6. Relația dintre teză și propozițiile care o susțin. Tipuri de argumente (III)	Studiu de caz. Dialog euristic	2 ore; [2]/ [5] /[6]/ [7] / [8]
7. Relația dintre teză și propozițiile care o susțin. Tipuri de argumente (IV)	Studiu de caz. Dialog euristic	2 ore; [2]/ [5] /[6]/ [7] / [8]
8. Ordinea în care pot fi dispuse argumentele într-un discurs. Aspecte de ethos, pathos și logos care pot fi influența această ordine. (I)	Exercițiu practic. Aplicații	2 ore; [1]/ [2] /[3]/ [4] / [7]

9. Ordinea în care pot fi dispuse argumentele într-un discurs. Aspecte de ethos, pathos și logos care pot fi influența această ordine (II)	Exercițiu practic. Aplicații	2 ore; [1]/ [2] /[3]/ [4] / [7]
10. Grad zero și abatere stilistică. Adecvarea stilului la conținutul discursului (I)	Exercițiu practic. Aplicații	2 ore; [5]/ [6] /[7]/ [8]
11. Grad zero și abatere stilistică. Adecvarea stilului la conținutul discursului (II)	Studiu de caz	2 ore; [5]/ [6] /[7]/ [8]
12. Retorica multimodală. Importanța coeziunii și relevanței elementelor alese (I)	Exercițiu practic	2 ore; [5]/ [6] /[7]/ [8]
13. Retorica multimodală. Importanța coeziunii și relevanței elementelor alese (II)	Exercițiu practic	2 ore; [5]/ [6] /[7]/ [8]
14. Retorica multimodală. . Importanța coeziunii și relevanței elementelor alese (III)	Dezbateri	2 ore; [5]/ [6] /[7]/ [8]

Bibliografie
Identică cu bibliografia cursului.

9. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Aptitudinile oratorice și capacitatea de a alcătui un discurs public clar, argumentat, convingător și adaptat diferitelor tipuri de auditoriu, în contexte profesionale diverse, sunt esențiale pentru specialiștii din domeniul comunicării și al relațiilor publice. Prin urmare, conținuturile acestei discipline corespund atât cerințelor comunității academice, cât și comunității profesionale, în sensul deprinderii și practicării abilităților de a construi o argumentare corectă și de a recunoaște erorile de întemeiere din diverse tipuri de discursuri.

10. Evaluare

10.1 Evaluare continuă		Pondere (min. 30%)	50	
Curs	Forma de evaluare			
	Pondere		0	
	Nepromovarea Evaluării continue determină nepromovarea Evaluării finale			
	Metode de evaluare	Detalii	Pondere	cu reexaminare
Seminar / Laborator	Forma de evaluare		Verificare orală	
	Pondere		100	
	Nepromovarea Evaluării continue determină nepromovarea Evaluării finale			
	Metode de evaluare	Detalii	Pondere	cu reexaminare
		Prezentare orală proiect	50	Nu

		seminar		
		Verificare orală periodică	25	Nu
		Studiu de caz	25	Nu

10.2 Evaluare finală	Pondere (max. 70%)	50
	Forma de evaluare	Verificare scrisă finală

10.3 Mențiuni (situații speciale în evaluare)

10.4 Standard minim de performanță
S1. Participarea activă la cel puțin 8 seminare. S2. Participarea la cel puțin 5 cursuri. S3. Obținerea mediei finale de minimum 5 la seminar. S4. Obținerea notei de minimum 5 la verificarea scrisă finală.

Data completării, 22.09.2025	Titular de curs, Prof. Dr. CONSTANTIN SALAVASTRU	Titular de seminar, Lect. Dr. TUDOREL-CONSTANTIN RUSU/ Asist. ALEXANDRA NICULINA GHERGUT - BABII
---	---	---

Data avizării în departament, 25.09.2025	Director de departament, Conf. Dr. DANIEL-RARES OBADA
---	--