

**FIȘA DISCIPLINEI****1. Date despre program**

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași
1.2 Facultatea	Facultatea de Filosofie și Științe Social Politice
1.3 Departamentul	DEPARTAMENTUL DE ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII ȘI RELATII PUBLICE
1.4 Domeniul de studii	Științe ale comunicării
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Comunicare și relații publice

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Comunicare interculturală						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. Dr. NECULAE RAMBU						
2.3 Titularul activităților de seminar	Prof. Dr. NECULAE RAMBU						
2.4 An de studiu	III	2.5 Semestrul	V	2.6 Tip de evaluare*	V	2.7 Regimul disciplinei**	Op

*E – Examen / C – Colocviu / V – Verificare

**OB – Obligatoriu / OP – Opțional / F – Facultativ

3. Timpul total estimat (ore pe semestru și activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și altele					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminare/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					10
Examinări					8
Alte activități					10
3.7 Total ore studiu individual*					58
3.8 Total ore pe semestru					100
3.9 Numărul de credite					4

4. Precondiții - De curriculum (dacă este cazul)

--

5. Condiții (dacă este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	
5.2 De desfășurare a seminarului/ laboratorului	

6. Obiective

--

7. Competențe/Rezultate ale învățării

- Identificarea și utilizarea limbajului, metodologiilor și cunoștințelor de specialitate din domeniul științelor comunicării
- Studenții își vor însuși limbajul profesiei de specialist în relații publice
- Studenții vor avea abilitatea de a comunica eficient, atât oral, cât și în scris

8. Conținut

8.1 Curs	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
1. Introducere	prelegerea	1 oră; [1 - 21]
2. Conceptul de « comunicare interculturală »	prelegerea	1 oră; [1 - 21]
3. Constituirea comunicării interculturale ca disciplină	prelegerea	2 ore; [1 - 21]
4. Multiculturalitate, interculturalitate, transculturalitate	prelegerea	2 ore; [1 - 21]
5. Cultura ca programare mentală	prelegerea	2 ore; [1 - 21]
6. Etnocentrismul și comunicarea interculturală	prelegerea	2 ore; [1 - 21]
7. Alteritatea ca distanță interculturală	prelegerea	2 ore; [1 - 21]
8. Șocul cultural	prelegerea	2 ore; [1 - 21]
9. Percepția din perspectiva comunicării interculturale	prelegerea	2 ore; [1 - 21]
10. Reprezentarea și trăirea spațiului	prelegerea	2 ore; [1 - 21]
11. Timpul din perspectivă interculturală.	prelegerea	2 ore; [1 - 21]
12. Modelarea culturală a gândii	prelegerea	2 ore; [1 - 21]
13. Conflictul civilizațiilor și dialogul intercultural	prelegerea	2 ore; [1 - 21]
14. Stereotipuri și prejudecăți	prelegerea	2 ore; [1 - 21]
15. Limba ca Weltanschauung	prelegerea	2 ore; [1 - 21]

Bibliografie

Bibliografie

1. Geert Hofstede, Managementul structurilor multiculturale. Software-ul gândirii, Editura Economică,

București, 1996.

2. Hans-Jürgen Lüsebrink, Interkulturelle Kommunikation. Interaktion, Fremdwahrnehmung, Kulturtransfer, Metzler Verlag, Stuttgart / Weimar, 2005.
3. Richard D. Lewis, Să cunoaștem mai bine popoarele lumii, București, 2005.
4. Gerhard Maletzke, Interkulturelle Kommunikation. Zur Interaktion zwischen Menschen verschiedener Kulturen, Westdeutscher Verlag, Opladen, 1996.
5. Gilles Ferreol, Guy Jucquois (coord.), Dicționarul alterității și al relațiilor interculturale, Editura Polirom, Iași, 2005.
6. Astrid Erll, Marion Gymnich, Interkulturelle Kompetenzen. Erfolgreich kommunizieren zwischen den Kulturen, Klett-Lernen-und-Wissen Verlag, Stuttgart, 2007.
7. Tzvetan Todorov, Cucerirea Americii. Problema Celuilalt, Institutul European, Iași, 1994.
8. Fernand Braudel, Gramatica civilizațiilor, Editura Meridiane, București, 1994.
9. Manuel Castells, Comunicare și putere, Comunicare.ro, București, 2015.
10. Peter Collett, Cartea gesturilor europene, Editura Trei, București, 2006.
11. Allan Pease, Limbajul trupului. Cum pot fi citite gândurile altora din gesturile lor, Editura Polimark, București, 1993.
12. Samuel P. Huntington, Ciocnirea civilizațiilor și refacerea ordinii mondiale, Antet, 1998.
13. Pierre Dasen, Christiane Perregaux, Micheline Rey, Educația interculturală, Editura Polirom, Iași, 1999.
14. Sophie Bessis, Occidentul și ceilalți, Editura Corint, București 2004.
15. Giovanni Sartori, Ce facem cu străinii?, Editura Humanitas, București, 2007.
16. Philippe Nemo, Ce este Occidentul?, Editura Cartier, 2008.
17. Andreea Riccardi, Despre civilizația convietuirii, Editura Humanitas, 2008.
18. Alvin Toffler, Șocul viitorului, Editura Politică, București, 1973.
19. Nicolae Râmbu, Comunicare interculturală, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" din Iași, 2020
20. Wilhelm von Humboldt, Despre diversitatea structurală a limbilor și influența ei asupra dezvoltării spirituale a umanității, Editura Humanitas, București, 2008.
21. Allan & Barbara Pease, Manualul limbajului trupului. Sensurile ascunse ale gesturilor, Editura Curtea Veche, București, 2021

8.2 Seminar / Laborator	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
1. Multiculturalitate, interculturalitate, transculturalitate	dezbaterea	2 ore; [1] / [19]
2. Cultura ca programare mentală	dezbaterea	2 ore; [1]
3. Alteritatea ca distanță interculturală	dezbaterea	2 ore; [7] / [14]
4. Conflictul civilizațiilor și dialogul intercultural	dezbaterea	2 ore; [11]
5. Stereotipuri și prejudecăți	dezbaterea	2 ore; [3] / [15]
6. Limba ca Weltanschauung	dezbaterea	2 ore; [20]
7. Comunicarea nonverbală interculturală	dezbaterea	2 ore; [11] / [21]

Bibliografie
Bibliografie 1. Geert Hofstede, Managementul structurilor multiculturale. Software-ul gândirii, Editura Economică, București, 1996. 2. Hans-Jürgen Lüsebrink, Interkulturelle Kommunikation. Interaktion, Fremdwahrnehmung, Kulturtransfer, Metzler Verlag, Stuttgart / Weimar, 2005.

3. Richard D. Lewis, Să cunoaștem mai bine popoarele lumii, București, 2005.
4. Gerhard Maletzke, Interkulturelle Kommunikation. Zur Interaktion zwischen Menschen verschiedener Kulturen, Westdeutscher Verlag, Opladen, 1996.
5. Gilles Ferreol, Guy Jucquois (coord.), Dicționarul alterității și al relațiilor interculturale, Editura Polirom, Iași, 2005.
6. Astrid Erll, Marion Gymnich, Interkulturelle Kompetenzen. Erfolgreich kommunizieren zwischen den Kulturen, Klett-Lernen-und-Wissen Verlag, Stuttgart, 2007.
7. Tzvetan Todorov, Cucerirea Americii. Problema Celuilalt, Institutul European, Iași, 1994.
8. Fernand Braudel, Gramatica civilizațiilor, Editura Meridiane, București, 1994.
9. Manuel Castells, Comunicare și putere, Comunicare.ro, București, 2015.
10. Peter Collett, Cartea gesturilor europene, Editura Trei, București, 2006.
11. Allan Pease, Limbajul trupului. Cum pot fi citite gândurile altora din gesturile lor, Editura Polimark, București, 1993.
12. Samuel P. Huntington, Ciocnirea civilizațiilor și refacerea ordinii mondiale, Antet, 1998.
13. Pierre Dasen, Christiane Perregaux, Micheline Rey, Educația interculturală, Editura Polirom, Iași, 1999.
14. Sophie Bessis, Occidentul și ceilalți, Editura Corint, București 2004.
15. Giovanni Sartori, Ce facem cu străinii?, Editura Humanitas, București, 2007.
16. Philippe Nemo, Ce este Occidentul?, Editura Cartier, 2008.
17. Andreea Riccardi, Despre civilizația conviețuirii, Editura Humanitas, 2008.
18. Alvin Toffler, Șocul viitorului, Editura Politică, București, 1973.
19. Nicolae Râmbu, Comunicare interculturală, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" din Iași, 2020
20. Wilhelm von Humboldt, Despre diversitatea structurală a limbilor și influența ei asupra dezvoltării spirituale a umanității, Editura Humanitas, București, 2008.
21. Allan & Barbara Pease, Manualul limbajului trupului. Sensurile ascunse ale gesturilor, Editura Curtea Veche, București, 2021

9. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

--

10. Evaluare

10.1 Evaluare continuă		Pondere (min. 30%)	100	
Curs	Forma de evaluare		Verificare orală	
	Pondere		60	
	Nepromovarea Evaluării continue determină nepromovarea Evaluării finale		Nu	
	Metode de evaluare			
		Detalii	Pondere	cu reexaminare
		Verificare orală periodică	50	Da
		Proiect	50	Da
Seminar / Laborator	Forma de evaluare		Verificare orală	
	Pondere		40	
	Nepromovarea Evaluării continue		Nu	

	determină nepromovarea Evaluării finale			
	Metode de evaluare			
		Detalii	Pondere	cu reexaminare
		Verificare orală periodică	50	Da
		Proiect	50	Da

10.2 Mențiuni (situații speciale în evaluare)

10.3 Standard minim de performanță

Participarea activă la cel puțin 5 cursuri,
 Participarea activă la cel puțin 3 seminare,
 Susținerea unui referat.

Data completării, 22.09.2025	Titular de curs, Prof. Dr. NECULAE RAMBU	Titular de seminar, Prof. Dr. NECULAE RAMBU
---	---	--

Data avizării în departament, 25.09.2025	Director de departament, Conf. Dr. DANIEL-RARES OBADA
---	--