

**FIȘA DISCIPLINEI****1. Date despre program**

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
1.2 Facultatea	Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice
1.3 Departamentul	Științe ale Comunicării și Relații Publice
1.4 Domeniul de studii	Științe ale comunicării
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Comunicare și relații publice / Specialist în relații publice

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Comunicare interculturală				
2.2 Titularul activităților de curs	Prof.univ.dr. Nicolae Râmbu				
2.3 Titularul activităților de seminar	Prof.univ.dr. Nicolae Râmbu				
2.4 An de studiu	III	2.5 Semestrul	I	2.6 Tip de evaluare	Ex
				2.7 Regimul disciplinei*	Op

*OB – Obligatoriu / OP – Opțional / F – Facultativ

3. Timpul total estimat (ore pe semestru și activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și altele					
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					25
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					10
Examinări					10
Alte activități					3

3.7 Total ore studiu individual	58
3.8 Total ore pe semestru	100
3.9 Numărul de credite	4

4. Precondiții (dacă este cazul)

4.1 De curriculum	-
4.2 De competențe	-

5. Condiții (dacă este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	-
5.2 De desfășurare a seminarului/ laboratorului	-

**6. Competențe specifice acumulate**

Competențe profesionale	CP40. Evaluează conținutul materialelor de marketing CP66. Conștientizează dimensiunea interculturală CP69. Studiază culturi CP78. Utilizează diferite canale de comunicare CP87. Cunoaște caracteristicilor structurale ale marilor culturi contemporane CP88. Are capacitatea de orientare în cadrul unei culturi străine CP89. Discută cu trecătorii
Competențe transversale	CT9. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale CT10. Face față incertitudinii CT21. Arată empatie CT28. Aplică cunoștințe de filozofie, etică și religie CT32. Apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice CT51. Dă dovadă de competență interculturală CT70. Are capacitatea de a reacționa adecvat la întâlnirea cu diverse fenomene ale unei culturi străine.

7. Obiectivele disciplinei (din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general	Cursul propune o prezentare sistematică a comunicării interculturale
7.2 Obiectivele specifice	• Dobândirea competenței interculturale. • Însușirea conceptelor fundamentale ale comunicării interculturale.

8. Conținut

8.1 Curs	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
1. Conceptul de « comunicare interculturală »	• descrierea • expunerea problematizată • explicația • conversația reproductivă • conversația euristică	2 ore; [1] / [6]
2. Constituirea comunicării interculturale ca disciplină		2 ore; [2] / [6]
3. Multiculturalitate, interculturalitate, transculturalitate		2 ore; [4] / [5]
4. Cultura ca programare mentală		2 ore; [1] / [2]
5. Etnocentrismul și comunicarea interculturală		2 ore; [1] / [6]
6. Alteritatea ca distanță interculturală		2 ore; [4] / [18]
7. Șocul cultural		2 ore; [1] / [6]
8. Percepția din perspectiva comunicării interculturale		2 ore; [1] / [6]
9. Reprezentarea și trăirea spațiului		2 ore; [1] / [6]
10. Timpul din perspectivă interculturală.		2 ore; [1] / [6]
11. Modelarea culturală a gândii		2 ore; [1] / [6]
12. Conflictul civilizațiilor și dialogul intercultural		2 ore; [12] / [13]



13	Stereotipuri și prejudecăți	2 ore; [5] / [6]
14	Limba ca <i>Weltanschauung</i>	2 ore; [19] / [20]

Bibliografie

1. Geert Hofstede, *Managementul structurilor multiculturale. Software-ul gândirii*, Editura Economică, București, 1996.
2. Hans-Jürgen Lüsebrink, *Interkulturelle Kommunikation. Interaktion, Fremdwahrnehmung, Kulturtransfer*, Metzler Verlag, Stuttgart / Weimar, 2005.
3. Richard D. Lewis, *Să cunoaștem mai bine popoarele lumii*, București, 2005.
4. Gerhard Maletzke, *Interkulturelle Kommunikation. Zur Interaktion zwischen Menschen verschiedener Kulturen*, Westdeutscher Verlag, Opladen, 1996.
5. Gilles Ferreol, Guy Jucquois (coord.), *Dicționarul alterității și al relațiilor interculturale*, Editura Polirom, Iași, 2005.
6. Astrid Erll, Marion Gymnich, *Interkulturelle Kompetenzen. Erfolgreich kommunizieren zwischen den Kulturen*, Klett-Lernen-und-Wissen Verlag, Stuttgart, 2007.
7. Tzvetan Todorov, *Cucerirea Americii. Problema Celuilalt*, Institutul European, Iași, 1994.
8. Fernand Braudel, *Gramatica civilizațiilor*, Editura Meridiane, București, 1994.
9. Manuel Castells, *Comunicare și putere*, Comunicare.ro, București, 2015.
10. Peter Collett, *Cartea gesturilor europene*, Editura Trei, București, 2006.
11. Allan Pease, *Limbajul trupului. Cum pot fi citite gândurile altora din gesturile lor*, Editura Polimark, București, 1993.
12. Samuel P. Huntington, *Ciocnirea civilizațiilor și refacerea ordinii mondiale*, Antet, 1998.
13. Pierre Dasen, Christiane Perregaux, Micheline Rey, *Educația interculturală*, Editura Polirom, Iași, 1999.
14. Sophie Bessis, *Occidentul și ceilalți*, Editura Corint, București, 2004.
15. Giovanni Sartori, *Ce facem cu strainii?*, Editura Humanitas, București, 2007.
16. Philippe Nemo, *Ce este Occidentul?*, Editura Cartier, 2008.
17. Andreea Riccardi, *Despre civilizația convietuirii*, Editura Humanitas, 2008.
18. Alvin Toffler, *Șocul viitorului*, Editura Politică, București, 1973.
19. Nicolae Râmbu, *Comunicare interculturală*, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" din Iași, 2020
20. Wilhelm von Humboldt, *Despre diversitatea structurală a limbilor și influența ei asupra dezvoltării spirituale a umanității*, Editura Humanitas, București, 2008.

8.2 Seminar / Laborator	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
1. Multiculturalitate, interculturalitate, transculturalitate	• explicația • dezbateră	2 ore; [1] / [6]
2. Cultura ca programare mentală		2 ore; [2] / [6]
3. Etnocentrismul și comunicarea interculturală		2 ore; [4] / [5]
4. Alteritatea ca distanță interculturală		2 ore; [1] / [2]
5. Șocul cultural		2 ore; [1] / [6]
6. Percepția din perspectiva comunicării interculturale		2 ore; [4] / [18]
7. Reprezentarea și trăirea spațiului		2 ore; [1] / [6]
8. Timpul din perspectivă interculturală.		2 ore; [1] / [6]
9. Modelarea culturală a gândii		2 ore; [1] / [6]
10. Conflictul civilizațiilor și dialogul intercultural		2 ore; [1] / [6]



11.	Stereotipuri și prejudecăți		2 ore; [1] / [6]
12.	Corectitudinea politică din perspectivă interculturală		2 ore; [12] / [13]
13.	Tabuurile		2 ore; [5] / [6]
14.	Limbajul nonverbal din perspectivă interculturală		2 ore; [19] / [20]

Bibliografie

Identică cu cea de la curs.

9. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere în nota finală (%)
10.4 Curs	Însușirea principalelor concepte și teorii ale comunicării interculturale.	Examen oral.	60
10.5 Seminar / Laborator	Prezența activă la seminarii Elaborarea și susținerea unui referat Participarea la dezbateri.	Înregistrarea prezențelor Evaluarea referatelor Evaluarea prezentării referatelor	40

10.6 Standard minim de performanță

Participarea activă la cel puțin 6 seminarii.

Nota minimă pentru promovarea activităților de la seminarii și intrarea în examen este 5.

Nota minimă pentru promovarea examenului din sesiune este 5.

Data completării,**26.09.2024****Titular de curs,****Prof. univ. dr. Nicolae Râmbu****Titular de seminar,****Prof. univ. dr. Nicolae Râmbu****Data avizării în departament,****27.09.2024****Director de departament,
Conf. univ. dr. Daniel-Rareș OBADĂ**