

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași  
 Facultatea: Filosofie și Științe Social-Politice.....  
 Departamentul: Filosofie.....  
 Domeniul de studii: Științe umaniste

**FISA DISCIPLINEI**

DENUMIREA DISCIPLINEI		<b>FENOMENOLOGIE APLICATĂ ȘI FILOSOFIE PRACTICĂ</b>					COD: MF8	
CICLUL DE STUDII (L-licență/M-master/D-doctorat) ȘI ANUL DE STUDIU (1,2,3,4)			<b>M</b>	Semestrul	<b>I</b>	STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)		<b>OB</b>
NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ		TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALA*	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)		LIMBA DE PREDARE	
C	S				L	Pr.		
2		42	108	5	Ex		română	

TITULARUL ACTIVITĂȚILOR DE CURS	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE		DEPARTAMENTUL
	PROF. DR. GEORGE BONDOR		Filosofie

TITULARUL ACTIVITĂȚILOR DE SEMINAR/L.P.	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE		DEPARTAMENTUL
	PROF. DR. GEORGE BONDOR		Filosofie

DISCIPLINE ABSOLVITE ANTERIOR	Hermeneutică, Fenomenologie, Metafizică, Filosofie contemporană
-------------------------------	---

OBIECTIVE*	<ul style="list-style-type: none"> <li>- înțelegerea noțiunilor specifice disciplinei;</li> <li>- explicarea, analiza și interpretarea conținuturilor teoretice ale disciplinei;</li> <li>- familiarizarea studenților cu principalele concepte, probleme și teme ale disciplinei</li> </ul>
------------	--

COMPETENȚE SPECIFICE ACUMULATE

COMPETENȚE PROFESIONALE**	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificarea și aplicarea adecvată a fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei: presupuziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici</li> <li>- Ordonarea și formularea de idei, teme și probleme ale disciplinei</li> <li>- Identificarea prin gândire critică a punctelor tari și slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări din cadrul disciplinei</li> </ul>
---------------------------	--

COMPETENȚE TRANSVERSALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Abordarea prin argumentare atât teoretică, cât și practică a unor situații-problemă în vederea soluționării lor eficiente</li> <li>- Aplicarea tehnicilor de lucru eficient în echipă</li> <li>- Dezvoltarea autonomiei personale</li> </ul>
-------------------------	---

CONTINUTUL CURSULUI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fenomenologia vieții sociale</li> <li>2. Fenomenologia acțiunii și a tehnicii</li> <li>3. Fenomenologia voinței și a puterii</li> <li>4. Fenomenologia stărilor afective</li> <li>5. Memorie și istorie</li> <li>6. Topografii ale străinului</li> <li>7. Fenomenologia exilului</li> </ol>
---------------------	---

BIBLIOGRAFIE (SELECTIVĂ)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Edmund Husserl, <i>Criza umanității europene și filosofia</i>, București, Paideia, 1997, pp. 17-68;</li> <li>2. Martin Heidegger, <i>Sein und Zeit</i>, 12. Auflage, Max Niemeyer Verlag, Tübingen, 1972 (<i>Ființă și timp</i>, Humanitas, București, 2003);</li> <li>3. Martin Buber, <i>Eu și tu</i>, Humanitas, București, 1992;</li> <li>4. E. Levinas, <i>Totalitate și infinit</i>, Polirom, Iași, 1999;</li> <li>5. Bernhard Waldenfels, <i>Topographie des Fremden. Studien zur Phänomenologie des Fremden</i>, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1997.</li> </ol>
--------------------------	--

CONȚINUTUL LUCRĂRILOR DE SEMINAR/LABORATOR	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analiza fenomenologică a unei forme a vieții sociale (ex. prietenia, iubirea);</li> <li>2. Dominație, violență, putere;</li> <li>3. Analiza unei dispoziții afective (ex. suferința, nostalgia etc.);</li> <li>4. Momente importante ale fenomenologiei istoriei;</li> <li>5. Percepție și reprezentare a străinului;</li> <li>6. Fenomenologia exilului și constituirea eului</li> </ol>
--	---

BIBLIOGRAFIE (SELECTIVĂ)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Edmund Husserl, <i>Criza umanității europene și filosofia</i>, București, Paideia, 1997, pp. 17-68;</li> <li>2) Martin Heidegger, <i>Ființă și timp</i>, București, Humanitas, 2003, pp. 162-173 (§ 26);</li> <li>3) H.-G. Gadamer, <i>Adevăr și metodă</i>, Teora, 2001, pp. 512, 271, 274, 472-473, 497;</li> <li>4) Alexandru Dragomir, <i>Cinci plecări din prezent</i>, Humanitas, 2005, pp. 20-27;</li> <li>5) Hannah Arendt, <i>Condiția umană</i>, Idea Design &amp; Print, Cluj, 2007, pp. 25-68;</li> <li>6) E. Levinas, <i>Între noi. Încercare de a-l gândi pe Celălalt</i>, București, ALL, 2000, pp. 109-127;</li> </ol>
--------------------------	--

	7) Alexandru Dragomir, <i>Cinci plecări din prezent</i> , Humanitas, 2005, pp. 13-19; 8) Platon, <i>Lysis</i> , Humanitas, București, 1996, pp. 133-162; 9) Fr. Nietzsche, <i>Voința de putere</i> , Ed. Aion, 1999, § 689, pp. 443-444; <i>Dincolo de bine și de rău</i> , § 259-260, pp. 197-202;
REPERE METODOLOGICE***	prelegerea, analiza și interpretarea unor texte importante ale domeniului; sinteza, analiza, problematizarea, exemplificarea etc.

EVALUARE	metodele	Evaluare orală finală, în baza unui proiect; evaluare pe parcurs la seminare
	forme	Evaluare mixtă
	ponderea formelor de evaluare în formula notei finale	Evaluare mixtă: 50% notă proiect și prezentare orală; 50% nota pentru activitatea de la seminar
	standardele minime de performanță****	Prezență la seminare de min. 50%; activitate la seminare cuantificabilă printr-o notă (prezentarea unui referat în echipă, lectura textelor propuse, realizarea unei sinteze de seminar); familiarizarea cu fundamentele teoretice și istorice ale disciplinei: presupuziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici; capacitatea de a identifica argumente ale disciplinei și de a formula propriile idei și argumente în domeniu.

\* obiectivele sunt formulate în funcție de grila competențelor profesionale pentru programul de studii

\*\* la nivel de descriptor

\*\*\* strategia didactică, materiale, resurse

\*\*\*\* raportate la competențele formulate la Obiective sau la Standardele minime de performanță din grila 1L/1M după caz

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar/l.p.

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament