

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași  
 Facultatea: Filosofie și Științe Social-Politice.....  
 Departamentul: Filosofie.....  
 Domeniul de studii: Filosofie.....

**FISA DISCIPLINEI**

DENUMIREA DISCIPLINEI		<b>CERCETĂRI HERMENEUTICE ACTUALE</b>				COD: MF11	
CICLUL DE STUDII (L-licență/M-master/D-doctorat) ȘI ANUL DE STUDIU (1,2,3,4)		<b>M</b> <b>2</b>	Semestrul	<b>I</b>	STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)		<b>OB</b>
NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ		TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALA*	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)		LIMBA DE PREDARE
C	S	L	Pr.				
2	1				Ex		română

TITULARUL ACTIVITĂȚILOR DE CURS	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	DEPARTAMENTUL
	PROF. DR. GEORGE BONDOR	Filosofie

TITULARUL ACTIVITĂȚILOR DE SEMINAR/L.P.	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	DEPARTAMENTUL
	PROF. DR. GEORGE BONDOR	Filosofie

DISCIPLINE ABSOLVITE ANTERIOR	Hermeneutică radicală, Fenomenologie aplicată, Hermeneutica simbolismului religios etc.
-------------------------------	---

OBIECTIVE*	- înțelegerea noțiunilor specifice disciplinei; - explicarea, analiza și interpretarea conținuturilor teoretice ale disciplinei; - familiarizarea studenților cu principalele concepte, probleme și teme ale disciplinei
------------	--

COMPETENȚE SPECIFICE ACUMULATE

COMPETENȚE PROFESIONALE**	- Identificarea și aplicarea adecvată a fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei: presupuziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici - Ordonarea și formularea de idei, teme și probleme ale disciplinei - Identificarea prin gândire critică a punctelor tari și slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări din cadrul disciplinei
---------------------------	--

COMPETENȚE TRANSVERSALE	- Abordarea prin argumentare atât teoretică, cât și practică a unor situații-problemă în vederea soluționării lor eficiente - Aplicarea tehnicilor de lucru eficient în echipă - Dezvoltarea autonomiei personale
-------------------------	---

CONTINUTUL CURSULUI	1. Orientări actuale în hermeneutică 2. Problema explicitării și lumea textului 3. Interpretări ale fenomenului puterii 4. Hermeneutica axată pe cititor 5. Hermeneutici neopragmatiste 6. Interpretarea fenomenologică 7. Imagine și text: statutul reprezentării 8. Hermeneutica și poststructuralismul 9. Hermeneutică și deconstrucție 10. Hermeneutică filosofică și hermeneutică biblică 11. Hermeneutică și ontologie
---------------------	--

BIBLIOGRAFIE (SELECTIVĂ)	H.-G. Gadamer, <i>Adevăr și metodă</i> , Ed. Teora, 2001 Roland Barthes, <i>Plăcerea textului</i> , Ed. Echinox, Cluj, 1994 Umberto Eco, <i>Limitele interpretării</i> , Ed. Pontica, Constanța, 1996, pp. 25-31; 125-143 Marcel Corniș-Pop, <i>Tentația hermeneutică și rescrierea critică. Interpretarea narativă în zodia poststructuralismului</i> , Ed. Fundației Culturale Române, București, 200, pp. 63-80
--------------------------	---

CONȚINUTUL LUCRĂRILOR DE SEMINAR/LABORATOR	1. Problema înțelegerii 2. Sens, semnificație, înțeles 3. Înțelegere, explicitare, interpretare 4. Limitele interpretării 5. Imagine și text 6. A privi și a vedea 7. Conceptul de adevăr hermeneutic 8. Apropierea și distanța
--	--

BIBLIOGRAFIE (SELECTIVĂ)	Paul Ricoeur, <i>Eseuri de hermeneutică</i> , Humanitas, 1995 Richard Rorty, <i>Eseuri filosofice 1 (Obiectivitate, relativism și adevăr)</i> , Ed. Univers, 2000
--------------------------	--

	Michel Foucault, <i>Ce este un autor? Studii și conferințe</i> , Ed. Idea Design & Print, 2004 Jean-Luc Marion, <i>În plus. Studii asupra fenomenelor saturate</i> , Ed. Deisis, 2003, cap. V („Icoana sau hermeneutica fără sfârșit”)
REPERE METODOLOGICE***	prelegerea, analiza și interpretarea unor texte importante ale domeniului; sinteza, analiza, problematizarea, exemplificarea etc.

EVALUARE	metodele	Evaluare orală finală, în baza unui proiect; evaluare pe parcurs la seminare
	forme	Evaluare mixtă
	pondera formelor de evaluare în formula notei finale	Evaluare mixtă: 50% notă proiect și prezentare orală; 50% nota pentru activitatea de la seminar
	standardele minime de performanță****	Prezență la seminare de min. 50%; activitate la seminare cuantificabilă printr-o notă (prezentarea unui referat în echipă, lectura textelor propuse, realizarea unei sinteze de seminar); familiarizarea cu fundamentele teoretice și istorice ale disciplinei: presupuziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici; capacitatea de a identifica argumente ale disciplinei și de a formula propriile idei și argumente în domeniu.

\* obiectivele sunt formulate în funcție de grila competențelor profesionale pentru programul de studii

\*\* la nivel de descriptor

\*\*\* strategia didactică, materiale, resurse

\*\*\*\* raportate la competențele formulate la Obiective sau la Standardele minime de performanță din grila 1L/1M după caz

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar/l.p.

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament