

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
 Facultatea: Filosofie. Științe sociale și politice
 Departamentul: Filosofie
 Domeniul de studii: Științe umaniste
 Master : Filosofie aplicată și management cultural
 Forma de învățământ: Zi
 Anul: 2020-2021

FISA DISCIPLINEI

DENUMIREA DISCIPLINEI				FILOSOFIA INTERCULTURALĂ				COD: SE GĂSEȘTE ÎN PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT	
CICLUL DE STUDII (L-licență/M-master/D-doctorat) ȘI ANUL DE STUDIU (1,2,3,4)				Semestrul		STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)		OP	
NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ				TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUAL A*	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE	
C	S	L	Pr.						
2	1			42	108	5	Examen	Română	

TITULARUL ACTIVITĂȚILOR DE CURS	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	DEPARTAMENTUL
	PROF. UNIV. DR. NICOLAE RÂMBU	Filosofie

TITULARUL ACTIVITĂȚILOR DE SEMINAR/L.P.	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	DEPARTAMENTUL
	PROF. UNIV. DR. NICOLAE RÂMBU	Filosofie

DISCIPLINE ABSOLVITE ANTERIOR	Istoria filosofiei, Filosofia culturii, Axiologie
-------------------------------	---

OBIECTIVE*	- Însușirea principalelor concepte și teorii despre filosofia interculturală - Însușirea metodelor de cercetare a fenomenelor interculturale.
COMPETENȚE SPECIFICE ACUMULATE	
COMPETENȚE PROFESIONALE**	- Însușirea conceptelor fundamentale ale filosofiei interculturale. - Dezvoltarea capacității de analiză riguroasă a fenomenelor care constituie obiectul filosofiei interculturale.
COMPETENȚE TRANSVERSALE	- Capacitatea de a sesiza conceptele deschise din domeniul filosofiei interculturale. - Dezvoltarea competenței interculturale în domeniul filosofiei.
CONTINUTUL CURSULUI	1. Constituirea filosofiei interculturale 2. Filosofia interculturală și filosofia comparată 3. Filosofia barbarică 4. Hegel și filosofia interculturală 5. Filosofia indiană reflectată în opera lui Arthur Schopenhauer 6. Stereotipuri de receptare a filosofiei străine 7. Cum se scrie istoria filosofiei; tipologia centrismelor culturale 8. Etnofilosofia 9. Dialogul intercultural în domeniul filosofiei 10. Hermeneutica interculturală
BIBLIOGRAFIE (SELECTIVĂ)	1. Heinz Kimmerle, <i>Interkulturelle Philosophie zur Einführung</i> , Junius Verlag, Hamburg, 2002. 2. Franz Martin Wimmer, <i>Interkulturelle Philosophie. Eine Einführung</i> , Facultas Verlag, 2004. 3. Niels Weidtmann, <i>Interkulturelle Philosophie. Aufgaben - Dimensionen – Wege</i> , Francke Verlag, Tübingen, 2016. 4. Ram A. Mall, <i>Interkulturelle Philosophie und die Diskussion um die Menschenrechte</i> , în

	<p>vol : <i>Interkulturalität - Grundprobleme der Kulturbegegnung</i>, Studium Generale der Johannes-Gutenberg-Universität, Mainz, 1999.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Hans Jürgen Heringer, <i>Interkulturelle Kommunikation. Grundlagen und Konzepte</i>, A. Francke Verlag, Tübingen / Basel, 2004. 6. Nicolae Râmbu, <i>Comunicare interculturală</i>, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" din Iași, 2020. 7. Reinhart Koselleck, <i>Conceptele și istoriile lor</i>, Grupul Editorial Art, București, 2009. 8. Edward W. Said, <i>Orientalism. Concepțiile occidentale despre Orient</i>, Editura Art, București, 2018. 9. Ian Buruma & Avishai Margalit, <i>Occidentalismul. Războiul împotriva Occidentului</i>, Editura Humanitas, București, 2016. 10. William Sweet (ed.), <i>What is Intercultural Philosophy?</i>, The Council for Research in Values and Philosophy, Washington, D.C., 2014.
CONȚINUTUL LUCRĂRILOR DE SEMINAR/LABORATOR	La fiecare seminar se va identifica, pe baza bibliografiei indicate, o temă care ar putea constitui obiectul de cercetare al unei teze de doctorat.
BIBLIOGRAFIE (SELECTIVĂ)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Heinz Kimmerle, <i>Interkulturelle Philosophie zur Einführung</i>, Junius Verlag, Hamburg, 2002. 2. Franz Martin Wimmer, <i>Interkulturelle Philosophie. Eine Einführung</i>, Facultas Verlag, 2004. 3. Niels Weidtmann, <i>Interkulturelle Philosophie. Aufgaben - Dimensionen – Wege</i>, Francke Verlag, Tübingen, 2016. 4. Ram A. Mall, <i>Interkulturelle Philosophie und die Diskussion um die Menschenrechte</i>, în vol : <i>Interkulturalität - Grundprobleme der Kulturbegegnung</i>, Studium Generale der Johannes-Gutenberg-Universität, Mainz, 1999. 5. Hans Jürgen Heringer, <i>Interkulturelle Kommunikation. Grundlagen und Konzepte</i>, A. Francke Verlag, Tübingen / Basel, 2004. 6. Nicolae Râmbu, <i>Comunicare interculturală</i>, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" din Iași, 2020. 7. Reinhart Koselleck, <i>Conceptele și istoriile lor</i>, Grupul Editorial Art, București, 2009. 8. Edward W. Said, <i>Orientalism. Concepțiile occidentale despre Orient</i>, Editura Art, București, 2018. 9. Ian Buruma & Avishai Margalit, <i>Occidentalismul. Războiul împotriva Occidentului</i>, Editura Humanitas, București, 2016. 10. William Sweet (ed.), <i>What is Intercultural Philosophy?</i>, The Council for Research in Values and Philosophy, Washington, D.C., 2014.
REPERE METODOLOGICE** *	

EVALUARE	metodele	Prezență minimă la cursuri/seminarii.
	forme	Participarea activă la seminarii. Realizarea unei lucrări finale.
	pondera formelor de evaluare în formula notei finale	medie între aprecierea întregii activități desfășurate pe parcursul semestrului și nota obținută pentru referatul elaborat (50% + 50%)
	standardele minime de performanță** **	frecvența și valoarea intervențiilor în cadrul dezbaterilor pe parcurs

* obiectivele sunt formulate în funcție de grila competențelor profesionale pentru programul de studii

** la nivel de descriptor

*** strategia didactică, materiale, resurse

**** raportate la competențele formulate la Obiective sau la Standardele minime de performanță din grila 1L/1M după caz

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

15.09.2021



Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament