

Anexa I

UNIVERSITATEA „ALEXANDRU IONA CUZA“ DIN IAȘI
FACULTATEA DE FILOSOFIE ȘI ȘTIINȚE SOCIAL-POLITICE
DEPARTAMENTUL DE FILOSOFIE
DOMENIUL DE STUDIU: ȘTIINȚE UMANISTE – FILOSOFIE

FIȘA DISCIPLINEI

DENUMIREA DISCIPLINEI	HERMENEUTICA SIMBOLISMULUI RELIGIOS	COD:
-----------------------	--	------

ANUL DE STUDIU	II	SEMESTRUL I	STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)	OB
----------------	----	-------------	--	----

NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ				TOTAL ORE SEMESTRU	TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUAL A*	NUMĂR DE CREDITE	TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E-examen, M-mixt)	LIMBA DE PREDARE
C	S	L	Pr.					
2	1			42	108	5	Ex	ROMÂNĂ

TITULARUL ACTIVITĂȚILOR DE CURS ȘI SEMINAR	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE	CATEDRA
	PROF. UNIV. DR. NICU GAVRILUȚĂ	SOCIOLOGIE ȘI ASISTENȚĂ SOCIALĂ

DISCIPLINE ANTERIOR ABSOLVITE	
-------------------------------	--

OBIECTIVE profesionale	1.Cercetarea importanței hermeneuticii în contextul european actual. 2.Cunoașterea tipurilor de interpretare ale simbolismului religios în contemporaneitate. 3.Prezentarea principalelor simboluri religioase și a dezbaterilor actuale din lumea occidentală.
CONȚINUTUL CURSULUI	HERMENEUTICA.CONSTITUIRE ȘI OBIECT DE STUDIU IPOSTAZELE ISTORICO-CULTURALE ALE HERMENEUTICII MARCA RAȚIONALĂ ȘI MARCA IRAȚIONALĂ A GÂNDIRII ALEGORIE ȘI PROHIBIȚIE A INTERPRETĂRII CENZURA HERMENEUTICĂ HERMENEUTICA ALTERITĂȚII. STAREOTIPURI POZITIVE ȘI NEGATIVE IOAN PETRU CULIANU ȘI HERMENEUTICA BINARO-FRACTALICĂ
BIBLIOGRAFIE (SELECTIVĂ)	Aurel Codoban, <i>Semn și interpretare</i> , Cluj, Dacia, 2001 Ștefan Afloroaei, <i>Cum este posibilă filosofia în estul Europei?</i> , Iași, Polirom, 1997 Petru Bejan, <i>Istoria semnului în patristică și scolastică</i> , Iași, Axis, 1999 Nicu Gavriluță, <i>Mentalități și ritualuri magico-religioase</i> , Iași, Polirom, 1998 Nicu Gavriluță, <i>Hermeneutica simbolismului religios</i> , Iași, Editura Axis, 2003, pp.

Anexa I

	<p>5-73 Nicu Gavriluță, <i>Antropologie socială și culturală</i>, Polirom, 2009 Ștefan Afloroaei, „Despre refuzul interpretării în discursul postmodern” în <i>Xenopoliana</i>, II, 1994, nr. 1-4. Umberto Eco, <i>Limite ale interpretării</i>, Constanța. Editura Pontica, 199?.</p>
<p>CONȚINUTUL LUCRĂRILOR DE SEMINAR/LABORAT OR</p>	<p>Toleranța și intoleranța religioasă Simbolismul religios. Definiții, caracteristici și funcții Simbolismul crucii Simbolismul icoanei. Expresii clasice și actuale Simbolistica sacră a sexualității Hermeneutica fundamentalismului religios Hermeneutica practicilor isihaste Hermeneutica practicilor yoga Timpul sacru, durata și eternitatea Hermeneutica aculturației păgânism/creștinism Hermeneutica culturii. Semantică, condiții ale apariției, motivații, tipologii și trăsături. Cultura de masă, kitsch-ul și multiculturalismul Hermeneutica trupului: sexualitate, avort și clonare</p>
<p>BIBLIOGRAFIE (SELECTIVĂ)</p>	<p>.Joachim Wach, <i>Sociologia religiei</i>, Polirom, 1997 Constantin Cuciuc, <i>Introducere în sociologia religiilor</i>, Gnosis, 1998 Bryan Wilson, <i>Religion in Sociological Perspective</i>, Oxford University Press, 1981 Manuela Gheorghe, <i>Religie și schimbare socială în România</i>, Axis, 2004 Mircea Eliade, <i>Tratat de istorie a religiilor</i>, București, Humanitas, 1992. Nicu Gavriluță, <i>Fractalii și timpul social</i>, Cluj, Dacia, 2003 Nicu Gavriluță, <i>Mișcări religioase orientale</i>, Axis, 2006 Alain Besancon, <i>Imaginea interzisă</i>, București, Humanitas, 1994 Paul Evdokimov, <i>Rugăciunea în Biserica de Răsărit</i>, Iași, Polirom, 1996 Paul Evdokimov, <i>Arta icoanei - o teologie a frumuseții</i>, București, Meridiane, 1992 Pavel Florenski, <i>Iconostasul</i>, București, Anastasia, 1994 Christoph von Schonborn, <i>Icoana lui Hristos</i>, Anastasia, 1996 Leonid Uspensky, <i>Teologia icoanei</i>, București, Anastasia, 1996 Cristina Gavriluță, <i>Socioantropologia fenomenului religios</i>, Iași, Axis, 2003 Fritjof Schuon, <i>Să înțelegem islamul. Introducere în spiritualitatea lumii musulmane</i>, București, Editura Humanitas, 1994</p>

<p>REPERE METODOLOGICE</p>	<p>Prelegerea și analiza de text</p>
---------------------------------	--------------------------------------

<p>EVALUARE</p>	<p>Metodele</p>	<p>Prelegerea, interpretarea textelor, conversația</p>
	<p>Formele</p>	<p>Prezență, participarea la dezbateri, susținerea unui referat și prezentarea unui text final</p>
	<p>Ponderea formelor de evaluare în formula notei finale</p>	<p>Prezență, participarea la dezbateri, susținerea unui referat - 50% Prezentarea unui text final – 50%.</p>

Anexa I

	Standardele minime de performanță	Cunoașterea importanței hermeneuticii formelor simbolice Aprofundarea sensurilor simbolismului religios in contemporaneitate. Descifrarea prezentei camuflate a miturilor și simbolurilor religioase în fenomene sociale și culturale actuale.
--	-----------------------------------	--

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament