



4. Precondiții - De curriculum (dacă este cazul)

5. Condiții (dacă este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	
5.2 De desfășurare a seminarului/ laboratorului	

6. Obiective

Învățarea limbii franceze - scris, vorbit, citit.

La finalizarea acestei discipline, studenții vor fi capabili să:

- utilizeze limba franceză în diverse contexte;
- facă diferențierea între registrul scris și oral;
- folosească în mod corespunzător terminologia specifică domeniului de specializare;
- să demonstreze disponibilitate pentru dialog și implicare activă în cadrul conferințelor;

7. Competențe/Rezultate ale învățării

- Studentul/Absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele teorii etice și explică noțiunile generale ale domeniului, referitoare la principiile fundamentale ale eticii academice, normele de integritate, tipurile de comportamente academice inadecvate (plagiat, fals intelectual etc.) și la cadrul legal și instituțional privind etica în mediul universitar.
- Studentul/Absolventul cunoaște construcțiile gramaticale, vocabularul specific domeniului profesional, expresiile uzuale și terminologia de specialitate, necesare pentru comunicarea eficientă în limba străină, atât în contexte generale, cât și în contexte academice și profesionale.
- Studentul/Absolventul aplică normele lingvistice în limba străină studiată, utilizează corect limba străină în exprimarea orală și scrisă, înțelege și analizează texte de specialitate, redactează documente profesionale, susține un punct de vedere argumentat și interacționează eficient în contexte profesionale și educaționale internaționale.

8. Conținut

8.1 Curs	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
1. Petite histoire de Paris	Citit, tradus	
2. Notre-Dame de Paris, Le Palais de Justice, La Sainte Chapelle	Citit, tradus	
3. L'Hôtel de Ville, La rue de Rivoli	Citit, tradus	
4. Le Louvre	Citit, tradus	
5. L'Arc de Triomphe du Carrousel, Le jardin des Tuileries	Citit, tradus	
6. La Place de la Concorde, L'Avenue des Champs-Élysées	Citit, tradus	
7. L'Arc de Triomphe de L'Étoile, Le Centre Georges Pompidou, L'Atelier Brancusi	Citit, tradus	

Bibliografie

Anca-Andreea PAVEL, „À la découverte de Paris. Leçons de communication interculturelle”, Ed. Lumen, Iași, 2016

8.2 Seminar / Laborator	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
1. L'Article, Les Adjectifs numéraux. Les Gallicismes	Teorie gramaticală, rezolvat exerciții	
2. Le féminin des noms. Le pluriel des noms	Teorie gramaticală, rezolvat exerciții	
3. L'Adjectif possessif. Les pronoms possessifs	Teorie gramaticală, rezolvat exerciții	
4. Les adjectifs démonstratifs. Les pronoms démonstratifs	Teorie gramaticală, rezolvat exerciții	
5. Le pronom indéfini 'on'	Teorie gramaticală, rezolvat exerciții	
6. Traducere română-franceză, conversații	Analiză text	
7. Traducere română-franceză, conversații	Analiză text	

Bibliografie

Anca-Andreea PAVEL, „À la découverte de Paris. Leçons de communication interculturelle”, Ed. Lumen, Iași, 2016

9. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

10. Evaluare

10.1 Evaluare continuă		Pondere (min. 30%)		50	
Curs	Forma de evaluare		Verificare mixtă		
	Pondere		50		
	Nepromovarea Evaluării continue determină nepromovarea Evaluării finale		Nu		
	Metode de evaluare	Detalii		Pondere	cu reexaminare
		Verificare orală periodică		50%	Da
		Test		50%	Da
Seminar / Laborator	Forma de evaluare		Verificare orală		
	Pondere		50		
	Nepromovarea Evaluării continue determină nepromovarea Evaluării finale		Nu		
	Metode de evaluare	Detalii		Pondere	cu reexaminare
		Verificare orală periodică		50%	Da
		Test		50%	Da
10.2 Evaluare finală		Pondere (max. 70%)		50	
		Forma de evaluare		Verificare mixtă finală	

10.3 Mențiuni (situații speciale în evaluare)

--	--

10.4 Standard minim de performanță

--	--

Data completării,

Titular de curs,
Specialist ADRIANA IRINA ATHES/ Specialist
Dr. ANCA ANDREEA PAVEL

Titular de seminar,
Specialist Dr. ANCA ANDREEA PAVEL/ Drd.
KHRYSTYNA VELYCHKO

Data avizării în departament,

Director de departament,
Conf. Dr. MIHAELA RADOI