

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
 Facultatea: Filosofie și Științe Social-Politice
 Departamentul: Științe politice, relații internaționale și studii europene
 Domeniul de studii: Științe politice

FISA DISCIPLINEI

DENUMIREA DISCIPLINEI				GÂNDIRE CRITICĂ				COD:			
CICLUL DE STUDII (L-licență/M-master/D-doctorat) ȘI ANUL DE STUDIU (1,2,3,4)				L 1	Semestrul	I	STATUTUL DISCIPLINEI (OB-obligatorie/OP-opțională/F-facultativă)		OB		
NUMĂRUL ORELOR PE SAPTĂMÂNĂ		TOTAL ORE SEMESTRU		TOTAL ORE ACTIVITATE INDIVIDUALA*		NUMĂR DE CREDITE		TIPUL DE EVALUARE (P-pe parcurs, C-colocviu, E- examen, M-mixt)		LIMBA DE PREDARE	
C	S	L	Pr.								
2	2			56		69		5		M	română

TITULARUL ACTIVĂȚILOR DE CURS	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE		DEPARTAMENTUL
	PROF. DR. GEORGE BONDOR		Filosofie

TITULARUL ACTIVĂȚILOR DE SEMINAR/L.P.	GRADUL DIDACTIC ȘI ȘTIINȚIFIC, PRENUMELE, NUMELE		DEPARTAMENTUL
	DRD. IOAN-CIPRIAN BURSUC		Filosofie

DISCIPLINE ABSOLVITE ANTERIOR

OBIECTIVE*	<ul style="list-style-type: none"> - înțelegerea noțiunilor specifice disciplinei; - explicarea, analiza și interpretarea conținuturilor teoretice ale disciplinei; - formarea abilităților de gândire critică.
------------	--

COMPETENȚE SPECIFICE ACUMULATE	
--------------------------------	--

COMPETENȚE PROFESIONALE**	<ul style="list-style-type: none"> - Identificarea și aplicarea adecvată a fundamentelor teoretice ale gândirii critice - Ordonarea și formularea de idei, teme și probleme ale disciplinei - Identificarea prin gândire critică a punctelor tari și slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări
------------------------------	--

COMPETENȚE TRANSVERSALE	<ul style="list-style-type: none"> - Abordarea prin argumentare atât teoretică, cât și practică a unor situații-problemă în vederea soluționării lor eficiente - Aplicarea tehnicilor de lucru eficient în echipă - Dezvoltarea autonomiei personale
----------------------------	---

CONTINUTUL CURSULUI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ce este gândirea critică 2. Ipostaze ale criticii 3. Problemele și soluții 4. Întrebări și situații problematice 5. Scopuri și mijloace 6. Opinie, îndoială și certitudine 7. Teorii ale adevărului 8. Explicația 9. Argumentare și persuadare 10. Tipuri de raționamente
------------------------	---

BIBLIOGRAFIE (SELECTIVĂ)	<p>Lauren Starkey, <i>Critical Thinking Skills Success</i>, Learning Express, LLC, New York, 2004. James W. Cornman, Keith Lehrer, George S. Pappas, <i>Philosophical Problems and Arguments: An Introduction</i>, Hackett Publishing Company, 1992. Gheorghe Clitan, <i>Gândire critică. Micromonografie</i>, Editura Eurobit, Timișoara, 2003.</p>
-----------------------------	--

CONȚINUTUL LUCRĂRILOR DE SEMINAR/LABORATOR	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceptul de gândire critică 2. Problemă filosofică, problemă științifică și problemă practică 3. Conceptele filosofice și problema vieții 4. Sens și referință 5. De la îndoială la certitudine 6. Teorii ale adevărului 7. Conceptul de adevăr 8. Exerciții pentru aprofundarea tipurilor de argumente
--	--

BIBLIOGRAFIE (SELECTIVĂ)	<p>Platon, <i>Banchetul</i>, trad. Petru Creția, Humanitas, București, 1995, pp. 118-139 (199b-212a) Alexandru Dragomir, <i>Crise banalității metafizice</i>, Humanitas, București, 2004, pp. 39-48 (cap. "Întrebare și răspuns") Fr. Nietzsche, <i>Amurgul idolilor</i>, in: <i>Știința voioasă. Genealogia moralei. Amurgul idolilor</i>, Humanitas, București, 1994, cap. „Problema lui Socrate”, pp. 459-464 Ludwig Wittgenstein, <i>Cercetări filozofice</i>, Humanitas, București, 2004, pp. 91-105 (§§ 1-24) și pp.</p>
-----------------------------	---

	132-133 (§§ 66-67) R. Descartes, <i>Meditații despre filozofia primă</i> , I și II, trad. C. Noica, trad. C. Noica, în: <i>Două tratate filozofice</i> , Humanitas, București, 1992, pp. 247-259 William James Earle, <i>Introducere în filozofie</i> , Ed. ALL, București, 1999, pp. 31-40 Lauren Starkey, <i>Critical Thinking Skills Success</i> , Learning Express, LLC, New York, 2004. James W. Cornman, Keith Lehrer, George S. Pappas, <i>Philosophical Problems and Arguments: An Introduction</i> , Hackett Publishing Company, 1992. Gheorghe Clitan, <i>Gândire critică. Micromonografie</i> , Editura Eurobit, Timișoara, 2003.
REPERE METODOLOGICE***	sinteza, analiza, problematizarea, exemplificarea etc.

EVALUARE	metodele	Evaluare scrisă parțială, evaluare scrisă finală; evaluare pe parcurs la seminare
	forme	Evaluare mixtă
	ponderea formelor de evaluare în formula notei finale	Evaluare mixtă: 50% media notelor primite la examenul parțial și la examenul final; 50% nota pentru activitatea de la seminar
	standardele minime de performanță****	Prezență la seminare de min. 50%; activitate la seminare cuantificabilă printr-o notă (prezentarea unui referat în echipă, lectura textelor propuse, realizarea unei sinteze de seminar); familiarizarea cu fundamentele teoretice și istorice ale disciplinei: presupuziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici; capacitatea de a identifica argumente ale disciplinei și de a formula propriile idei și argumente în domeniu.

* obiectivele sunt formulate în funcție de grila competențelor profesionale pentru programul de studii

** la nivel de descriptor

*** strategia didactică, materiale, resurse

**** raportate la competențele formulate la Obiective sau la Standardele minime de performanță din grila 1L/1M după caz

Data completării
10.09.2017

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar/l.p.

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament