

**FIȘA DISCIPLINEI****1. Date despre program**

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
1.2 Facultatea	Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice
1.3 Departamentul	Științe Politice, Relații Internaționale și Studii Europene
1.4 Domeniul de studii	Științe Politice
1.5 Ciclu de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Științe Politice

**2. Date despre disciplină**

2.1 Denumirea disciplinei	Guvernanță, guvernare și mișcări sociale						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. dr. Diana Mărgărit						
2.3 Titularul activităților de seminar	Asist. dr. Emanuel Zanoschi						
2.4 An de studiu	1	2.5 Semestru	1	2.6 Tip de evaluare	VP	2.7 Regimul disciplinei	DO

**3. Timpul total estimat (ore pe semestru și activități didactice)**

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și altele					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					21
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					35
Tutoriat					6
Examinări					6
Alte activități					0
3.7 Total ore studiu individual					108
3.8 Total ore pe semestru					112
3.9 Număr de credite					5

**4. Precondiții (dacă este cazul)**

4.1 De curriculum	-
4.2 De competențe	-

**5. Condiții (dacă este cazul)**

5.1 De desfășurare a cursului	Videoproiector, acces la internet
5.2 De desfășurare a seminarului	-

**6. Competențe specifice acumulate**

<b>6.1 Competențe profesionale</b>	Capacități de abstractizare, problematizare și sinteză Cunoștințe avansate în domeniu și capacitate de argumentare Capacitate de a realiza cercetare științifică
<b>6.2 Competențe transversale</b>	Gândire analitică Capacitate de aplicare a cunoștințelor teoretice la situații din realitatea politică internațională Respectarea diversității valorilor și normelor culturale Gândire critică Promovarea principiilor democratice și ale statului de drept

**7. Obiectivele disciplinei (din grila competențelor specifice acumulate)**

<b>7.1. Obiectivul general</b>	Pornind de la asumția că participarea civică și cultura politică a cetățeniei active sunt trăsături fundamentale ale democrației, cursul își propune să surprindă dinamica dintre
--------------------------------	---



	cetățeni ca actori colectivi și stat, din perspectiva schimbării sociale și politice.
<b>7.2. Obiectivele specifice</b>	Definirea conceptelor de mișcare socială, protest, schimbare socială, acțiune colectivă, identitate colectivă Evidențierea rolului mișcărilor sociale în istorie și impactul lor în generarea schimbării politice și culturale Evidențierea manierii în care cetățenii/ele ca actori colectivi se raportează la autoritatea politică prin intermediul mișcărilor sociale Explicarea complementarității diverselor teorii relevante pentru studiul mișcărilor sociale

<b>8. Conținut</b>			
<b>8.1</b>	<b>Curs</b>	<b>Metode de predare</b>	<b>Observații</b>
1.	Introducere. De ce este relevant studiul mișcărilor sociale?	Prelegere, conversație euristică, analiză de materiale foto și video, analiză comparativă	Cinci întâlniri din cele 14 vor fi organizate online.
2.	Guvernare democratică și participare cetățenească.		
3.	Schimbare și inovație socială, acțiune colectivă. Ce este o mișcare socială? Ce este protestul?		
4.	Rolul revoluțiilor în schimbarea dinamicilor sociale și politice. 1. Revoluția Glorioasă și Revoluția Franceză.		
5.	Rolul revoluțiilor în schimbarea dinamicilor sociale și politice. 2. Revoluția Rusă și Revoluțiile din 1989 în Europa de Est.		
6.	Construcția identității colective.		
7.	Test.		
8.	Cum se organizează mișcările sociale? Instrumente și strategii în acțiunea mișcărilor sociale.		
9.	Teorii ale mișcărilor sociale. 1. Mobilizarea resurselor.		
10.	Teorii ale mișcărilor sociale. 2. Structura oportunității politice.		
11.	Teorii ale mișcărilor sociale. 3. Cadrele interpretative (framing).		
12.	Participare civică și cultura protestului în România. Vizionarea filmului va fi urmată de o discuție cu studențele/ții, în care vor fi analizate diverse aspecte din film prin intermediul celor trei teorii prezentate la întâlnirile anterioare.		
13.	Test.		
14.	Concluzii tematice. Care e viitorul democrațiilor sub impactul acțiunii colective și al mișcărilor sociale, în special? Analiza rezultatelor ambelor teste.		

**Bibliografie**

1. –
2. Giovanni Sartori, Teoria democrației reinterpretată, Polirom, Iași, 1999 (99-134).
3. Ionel Nicu Sava, Sociologia mișcărilor sociale. De ce se revoltă oamenii?, Nemira, București, 2014 (17-21). Manuel Castells, Comunicare și putere, Comunicare.ro, București, 2013 (303-307).
- 4 și 5. Charles Tilly, Revoluțiile europene (1492-1992), Polirom, Iași, 2002, cap. 1, 2, 4, 5, 6, 7.
6. Ionel Nicu Sava, Mobilizare și protest. Introducere în sociologia mișcărilor sociale, Editura Universității Lucian Blaga din Sibiu, Sibiu, 2014 (155-186).
7. –
8. Ibidem (187-254).
9. Ionel Nicu Sava, Sociologia mișcărilor sociale. De ce se revoltă oamenii?, Nemira, București, 2014 (224-229).
10. Ibidem (230-233).
11. Ibidem (237-240).
12. Filmul Portavoce, 2018, regia Ruxandra Gubernat, Marcel Schreiter, Henri Rammelt.
13. –
14. –



8.2	Seminar	Metode de predare	Observații
	<p>Studentele/studenții se vor organiza în grupuri de 2-3 persoane și vor pregăti prezentarea orală a unei mișcări sociale. Poate face obiectul unui studiu de caz orice mișcare socială trecută sau în desfășurare, cu caracter local, național sau global.</p> <p>Prezentarea va dura 20 minute și va fi însoțită de un poster care va cuprinde text (o sinteză a prezentării, ideile esențiale) și imagini ce vor reda atmosfera respectivului studiu de caz. O întâlnire de seminar va fi dedicată explicării regulilor de realizare a prezentării orale, dar și a posterului.</p> <p>Pentru pregătirea studiilor de caz, studentele/ții vor avea în vedere următoarele aspecte:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Numele mișcării sociale și elementele sale de identitate:<ul style="list-style-type: none"><li>-contextul politic și istoric al apariției mișcării, coordonate geografice,</li><li>-principalele etape ale evoluției sale (episoade marcante în istoria mișcării respective),</li><li>-elemente de identitate vizuală (simboluri vizuale), sloganuri, piese muzicale specifice,</li><li>-inițiatori, lideri, membri marcanți, susținători (nume, scurte biografii, acolo unde e cazul).</li></ul></li><li>2. Obiectivele mișcării:<ul style="list-style-type: none"><li>-mesaje, program politic și social, manifeste, revendicări,</li><li>-cui se adresează mișcarea,</li><li>-ce grupuri reprezintă,</li><li>-împotriva cui luptă.</li></ul></li><li>3. Modalități de urmărire a obiectivelor:<ul style="list-style-type: none"><li>-canale de transmitere a mesajelor (Internet, social media, dezbateri, întâlniri ad-hoc cu publicul, conferințe, apariții media),</li><li>-strategii și tactici de persuadare și de constrângere,</li><li>-tipuri de acțiuni întreprinse (marș, boicot, blocadă, petiție, greva foamei, pichetare a sediului unei instituții, sit-in, flash-mob etc.),</li><li>-resurse folosite (financiare, persoane publice, intelectuali, sprijin politic, rețele de cooperare, parteneri).</li></ul></li><li>4. Cum măsurați succesul sau eșecul mișcării? Ce trebuie să îndeplinească pentru a fi o mișcare de succes? Ce obstacole ar trebui depășite pentru a-și îndeplini obiectivele?</li></ol> <p>Cele 4 puncte ale analizei unei mișcări sociale vor face obiectul câte unei prezentări distincte. Fiecare grup va avea în vedere o mișcare socială și va face 4 prezentări, fiecare conținând, pe rând, fiecare dintre cele 4 puncte.</p> <p>După susținerea prezentării, studentele/ții vor răspunde întrebărilor, completărilor, comentariilor din partea colegilor/ilor. Toate persoanele aparținând grupului care a pregătit prezentarea sunt sfătuite să răspundă la întrebări. Sunt încurajate criticile constructive, sugestiile de îmbunătățire a prezentării, atât în privința formei, cât și a conținutului.</p>	Audierea prezentărilor, oferirea de critici constructive consistând în sugestii de îmbunătățire, încurajarea reacțiilor constructive din partea colegilor, stimularea creării unui mediu de deschidere și dialog	Trei întâlniri din cele 14 vor fi organizate online.
	<p>Sugestii de teme ce pot fi avute în vedere pentru realizarea prezentării (această listă are caracter pur orientativ):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Femeile și dreptul de vot – mișcarea sufragetelor;</li><li>Mișcarea anticomunistă din Polonia. Solidaritatea;</li><li>Revoluția din 1989, din România;</li><li>Muzica rock, ca mișcare de rezistență socială în România comunistă;</li><li>Mișcarea anti-război din Statele Unite, fenomenul Woodstock, premise și efecte social-politice;</li><li>Cultura muzicală underground;</li></ul>		



Impactul hip-hop-ului asupra mișcărilor sociale; Fotbalul ca reflexie a societății moderne: conflicte ideologice, rivalități sociale, diferențe culturale aduse pe teren, în tribune și pe străzi; Campania și protestele „Salvați Roșia Montană!”; Primăvara Arabă. Protestele antiguvernamentale din Tunisia, Libia, Egipt, Yemen etc. Euromaidan, Ucraina; #metoo; Occupy; Activismul pentru drepturile omului. Amnesty International; Greenpeace și ecologismul internațional; Fridays for Future etc.		
---	--	--

### 9. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul relațiilor publice

-
---

### 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere în nota finală (%)
10.4 Curs	Prezența la întâlnirile de curs este recomandată deoarece temele abordate constituie baza de lucru pentru activitatea de seminar, dar mai ales pentru că vor constitui obiectul evaluării la cele 2 teste. Testele sunt obligatorii. În cazul în care studenții/ele nu vor obține nota finală 5, sunt invitați/te să se prezinte în perioada de restanțe. Examinarea va fi orală și va fi necesară pregătirea întregii tematici de curs + prezentarea unei mișcări sociale, la alegere, care să conțină toate elementele indicate la punctul 8.2. Persoanele care vor dori mărirea notei finale se vor prezenta, de asemenea, în perioada de restanțe și vor pregăti întreaga tematică de curs.	Evaluare pe parcurs. Două teste din tematica de curs: pentru testul 1, temele 2-6; pentru testul 2, temele 8-12. Examen oral în sesiunea de restanțe (pentru persoanele care nu au obținut media finală 5 la activitățile de curs și seminar) și măriri.	Media celor două teste va reprezenta 50% din nota finală
10.5 Seminar	Prezența la întâlnirile de seminar este obligatorie. Studenții/ele vor participa la cel puțin jumătate plus unu din numărul total al întâlnirilor din timpul semestrului.	Evaluare a prezentărilor, dar și a implicării active (adresare de întrebări, comentarii pertinente etc.)	50% din nota finală
<b>10.6 Standard minim de performanță</b> Pentru obținerea notei 5, studenții trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele cerințe: 1) obținerea notei 5 la cele două teste de la curs; 3) participarea la cel puțin jumătate plus unu din totalul întâlnirilor la seminar și realizarea a cel puțin unei prezentări.			

Data completării

Titular de curs

Titular de seminar

27/09/2024

Conf. Dr. Diana Mărgărit

Asist. Dr. Emanuel Zanoschi

Data avizării în departament

Director de departament