

Conf. dr. Melentina Toma

INFORMAȚII PERSONALE

Nume **TOMA, MELENTINA**
Adresă **16, OANCEA, 700351, IAȘI, ROMÂNIA**
Telefon **0740 709284**
Fax -
E-mail **melentina.toma@gmail.com**

Naționalitate Română

Data nașterii 20 MARTIE 1956

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- Perioada (de la – până la) **2006**, CONFERENȚIAR UNIVERSITAR DOCTOR, TITULAR IN DEPARTAMENTUL DE FILOSOFIE DIN CADRUL FACULTĂȚII DE FILOSOFIE A UNIVERSITĂȚII „AL. I. CUZA” IAȘI
1999 – 2006, LECTOR UNIVERSITAR DR., la Catedra de logică și filosofie sistematică
2003 – DOCTOR ÎN FILOSOFIE, SPECIALIZAREA LOGICĂ
1994 – 1999, LECTOR ASOCIAT, la Catedra de logică și semiologie
1980- 1999, PROFESOR de științe socio-umane în învățământul preuniversitar
- Numele și adresa angajatorului Universitatea „Al.I.Cuza”, Facultatea de Filosofie
11, Bd.Carol I, 700506, Iași, România
- Tipul activității sau sectorului de activitate Cadru didactic, învățământ superior – Științe umaniste, Filosofie
- Funcția sau postul ocupat Conferențiar
 - Principalele activități și responsabilități Titular de cursuri și seminarii la disciplinele de studiu: *Logică și argumentare, Logică formalizată, Didactica științelor socio-umane, Tehnici de redactare*
Responsabil cu Modulul de Pregătire a Personalului Didactic, metodician și coordonator practicii pedagogice din facultate

STUDII ȘI CURSURI DE SPECIALITATE

- Perioada (de la – până la) **2006**, Corso di formazione U. E. 072: „Percours de citoyenneté dans le cadre de la dimension européenne de l' education”, certificat
1984-1987, Pictură, diplomă
1976-1980, Filosofie, diplomă de merit
1971-1976, Liceul Pedagogic din Suceava, șef de promoție
- Numele și tipul instituției de învățământ Instituto Comprensivo „A. Manzoni”, Ravanusa- Agrigento, Sicilia
Școala populară de artă din Iași;
Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Al.I.Cuza”, Iași ;
Liceul pedagogic Suceava
- Principalele subiecte și calificări însușite Logică, filosofie, semiotică, retorică, teoria argumentării, didactica științelor socio-umane
 - Numele calificării primite Dr. în Filosofie, specialitatea Logică, *magna cum laudae*
 - Nivelul în cadrul clasificării naționale (dacă este cazul) Premiul pentru pictură, obținut la expoziția națională a pictorilor amatori, București, 1987

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE

PERSONALE

Dobândite în cursul vieții și carierei, dar care nu sunt recunoscute neapărat printr-un certificat sau o diplomă.

LIMBA MATERNĂ

ROMÂNĂ

LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE

- Abilitatea de a citi
- Abilitatea de a scrie
- Abilitatea de a vorbi

FRANCEZĂ

Bine

Bine

Bine

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE

SOCIALE

Locuiți și munciți cu alte persoane într-un mediu multicultural, ocupați o poziție în care comunicarea este importantă sau desfășurați o activitate în care munca de echipă este esențială. (de exemplu cultură, sport, etc.)

- membru fondator al FUNDAȚIEI INTERNAȚIONALE „ȘTEFAN LUPAȘCU“ PENTRU ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ - 1998

- membru al Asociației de filosofie de limbă franceză – 2003

- membru fondator al Societății de Filosofie „Ernest Stere“, Iași, 2003

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE

ORGANIZATORICE

De exemplu coordonați sau conduceți activitatea altor persoane, proiecte și gestionați bugete; la locul de muncă, în acțiuni voluntare (de exemplu în domeniul culturale sau sportive) sau la domiciliu.

- SECRETAR AL FUNDAȚIEI INTERNAȚIONALE „ȘTEFAN LUPAȘCU“ PENTRU ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ

-redactor șef la editura „Ștefan Lupașcu” Iași, 2001 - 2003

- membru organizator al Conferinței Internaționale Ștefan Lupașcu 2000

- membru organizator al Conferinței Naționale Actualitatea gândirii de tip energetist - 2008

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE

TEHNICE

Utilizare calculator, anumite tipuri de echipamente, mașini, etc.

Utilizare calculator

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE

ARTISTICE

Muzică, desen, pictură, literatură, etc.

PICTURĂ, STUDII DE SPECIALITATE (3 ANI)

LITERATURĂ

ALTE APTITUDINI ȘI COMPETENȚE

Competențe care nu au mai fost menționate anterior.

PERMIS(E) DE CONDUCERE

nu

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

ANEXE

LISTA PRINCIPALELOR LUCRĂRI DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ ELABORATE ȘI PUBLICATE PARTICIPĂRI SEMNIFICATIVE LA MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE

LISTA PUBLICAȚIILOR

CĂRȚI:

- Erorile de argumentare în perspectiva unei tipologii semiotice*
Editura „Ștefan Lupașcu“ (colecția „Radiografii“), Iași, 2004, 224 p. ;
- Logică și argumentare. Elemente de didactică aplicată*, Editura „Junimea“,
Iași, 2005;
- Perspective semio-logice ale situației didactice*, Editura Universității „Al. I. Cuza“,
Iași, 2012, 202 p.;
- Disertația științifică* (în colab. cu Vasile Țapoc), Editura „Ștefan Lupașcu“,
Iași, 2001, 188 p.;
- Contributori în contul logicii ieșene* (în colab. cu P. Ioan și G. Ceaușu), Editura
„Ștefan Lupașcu“, Iași, 2010, 322 p.;
- Paradigma analizei de tip situațional în câmpul socio-umanului (coord.)*, Editura
Universității „Al. I. Cuza“, Iași, 2009, 198 p.

CURSURI:

- Lectură și scriere academică*, în: *Comunicare socială și relații publice*, anul I,
semestrul I (volumul dedicat învățământului la distanță), Editura Universității
„Al. I. Cuza“, Iași, 2003;
- Caiet de practică pedagogică*, Editura „Pim“, Iași, 2009 (100 p.);
- Programa pentru disciplina Logică din învățământul liceal* (co-autor),
propusă pentru omologare Ministerului Educației Naționale, în mai 1998

STUDII ȘI ARTICOLE:

- Corespondențe între logica datării și logica timpului gramatical*, în: „Analele
Științifice ale Universității «Al. I. Cuza» - Iași“, secțiunea III, tomul XXVII,
1981, pp. 109 – 111;
- Demonstrație și argumentare: motive de reconciliere*, în: „Analele Științifice ale
Universității «Al. I. Cuza» - Iași“, secțiunea III, tomul XXIX, 1983, pp. 84 - 88
(articol citat în André Jacob (coord.), *Encyclopédie philosophique universelle*, II, *Les
notions philosophiques. Dictionnaire*, tome II, P.U. F., Paris, 1990, p. 2156);
- Către o logică a raționamentului argumentativ*, în: Petru Ioan și alții (coord.),

Raționalitate și discurs, vol. II, *Metalimbaj și metaliteratură*, 1983, pp. 22 -26;

Tipologia erorilor logice, din perspectiva modelului hexadic al situațiilor discursive, în: Petru Ioan (coordonator), *Aplicații ale hexadei situaționale*, Editura „Ștefan Lupașcu“, Iași, 1999, pp. 99 -148;

Curriculum-ul disciplinei „Logică“ din învățământul liceal, (și colab.), în: Petru Ioan (coordonator), *Aplicații ale hexadei situaționale*, Editura „Ștefan Lupașcu“, Iași, 1999, pp.193 -206;

„Trucurile“ rațiunii într-o abordare psiho-logică, în: Ioan Străchinaru (coord.), *Orizonturi ale personalității*, Editura „Ștefan Lupașcu“, Iași, 1999, pp. 143 – 147;

De la trialectică, la trietică, pe cale deductivă, în: Petru Ioan (coord.), *Ștefan Lupașcu: un gânditor pentru mileniul trei*, vol. 2, Editura „Ștefan Lupașcu“ (seria *Secvențe psiho-logice*), 2000, Iași, 2001, pp. 153 – 162;

O relevantă tăietură epistemologică în opera lui Ștefan Lupașcu (recenzie la: Petru Ioan, *Ștefan Lupașcu și cele trei logici ale sale*, Editura „Ștefan Lupașcu“, Iași, 2000, 280 p.), în: „Revista de Filosofie“, tom. XLVIII, nr. 1 - 2, Editura Academiei Române, București, 2001, pp. 124 – 126;

Modelul hexadic al comunicării în ordonarea erorilor logice, în volumul sesiunii științifice din 11-12 octombrie 2002, organizată de Universitatea „Danubius“ – Galați;

Erori de argumentare ce țin de factorul ilocuționar și para-logic al comunicării, în: Neculai Bobică (coord.), *Coordonate ale activității judiciare și administrative, prin prisma exigențelor integrării*, Editura „Ștefan Lupașcu“ (seria *Secvențe praxio-logice*), Iași, 2003, pp.27-36 ;

Erori logice ținând de factori interlocutivi ai comunicării, în: „Analele științifice ale Institutului de Studii Europene «Ștefan Lupașcu» - Iași“, seria *Secvențe praxio-logice*, nr. 1, 2003, pp. 51-62;

Structuralitatea, un domeniu predilect în cercetarea logică românească, în: „Analele științifice ale Universității «Al. I.Cuza» -Iași“, seria *Filosofie*, tom L-LI, Editura Universității „Al. I. Cuza“, Iași, 2004, pp. 69 – 81;

Sofismele în perspectivă aristotelică, în volumul Simpozionului Științific Național „Repere ale dezvoltării la început de mileniu“, Editura „Dimitrie Cantemir“, Tîrgu Mureș, 2004, pp. 277-286;

Direcții ale interpretării inculcate analizei de tip situațional, în: Petru Ioan (coord.), *Noi aplicații în câmpul logicii de tip „situațional“*, Editura „Ștefan Lupașcu“ (seria *Secvențe semio-logice*), Iași, 2003, pp.19 – 52;

Coordonate semiotice ale actului de credință, în: *Materialele Conferinței Internaționale „Integrare europeană și învățămîntul universitar: aspecte filosofico-metodologice”*, 23-24 noiembrie, 2007, CEP USM, Chișinău, 2008, pp.156-164;

Relevanța modelului hexadic în universul comunicării artistice (30 p.), în : Melentina Toma (coord.), *Paradigma situațională în câmpul socio-umanului*, Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2009;

Valențe ale modelului situațional (30 p.), în: Melentina Toma (coord.), *Paradigma situațională în câmpul socio-umanului*, Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2009;

O nouă paradigmă în universal interpretării, Postfață (23 p.) la vol: Petru Ioan, *Avataruri ale unei paradigme*, Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2010 (pp. 675-698);

Filosofia (în colab.), în: Gheorghe Iacob (coord.), *Universitatea Iasi (1869-2010)*, Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2011, pp. 181-193 (studiu în volumul dedicat aniversării a 150 de ani de învățămînt universitar la Iași)

Grant de cercetare sub jurisdicția Universității „Al. I. Cuza“ - Iași

Un an de cercetare ca membru al grantului CNCSIS 658, cu titlul *Parcursuri ale interpretării în cultura actuală: o analiză de tip semio-logic și epistemologic*

Trei ani de cercetare ca membru al grantului CNCSIS nr . 131 / 2.10.2007, ID 413, cu titlul, *Paradigma situațională în perspectiva unei concepții funcțional-integratoare asupra interpretării (contribuții la dialogul interdisciplinar)*.

Alte responsabilități:

Redactor la volumul: Petru Ioan, *Al. Husar la a LXXXV - a aniversare: semio-grama omului și operei*, Editura „Ștefan Lupașcu“ (colecția „Profiluri“), Iași, 2005;

Referent la volumul: Ștefan Lupașcu, *Logică și contradicție*, trad. de Vasile Sporic, Editura „Ștefan Lupașcu“ (colecția „Transpuneri“), Iași, 2005