



**Tematica subdomeniului RETORICĂ ȘI TEORIA DISCURSIVITĂȚII
pentru Proba I a examenului de licență la specializarea CRP
sesiunea iulie 2022 și sesiunea februarie 2023**

I. TEME

1. De ce e necesară arta oratorică?
2. Ce este o convingere?
3. Caracterizați ideea de persuasiune
4. Cum se rezolvă un conflict de opinie?
5. Caracterizați noțiunea de argument
6. Criteriul veridicității în alegerea argumentelor
7. Caracterizați unul din genurile oratorice
8. Ce este o dezbatere publică?
9. Analizați conceptul de moțiune
10. Explicitați conceptul de stil
11. Ce sunt figurile retorice? Dați două exemple
12. Caracterizați noțiunea de auditoriu
13. Accepțiuni ale termenului “semn” la Ch.S. Peirce și F. de Saussure
14. Modelul “grafului semiotic”
15. Funcțiile demersului semiotic
16. Triada semiotică “sintaxă-semantică-pragmatică”, după Ch. Morris

II. BIBLIOGRAFIE

1. Aristotel, *Retorica*, Editura Iri, București, 2004.
2. Quintilian, *Arta oratorică*, I,II,III, Editura Minerva, București, 1974.
3. Lucas, Stephen E., *Arta de a vorbi în public*, Editura Polirom, Iași, 2014.
4. Sălăvăstru, Constantin, *Teoria și practica argumentării*, Editura Polirom, Iași, 2003.
5. Sălăvăstru, Constantin, *Mic tratat de oratorie*, Editura Universității „Al.I.Cuza”, Iași, 2010.
6. Sălăvăstru, Constantin, *Arta dezbaterilor publice*, Editura Tritonic, București, 2009.
7. Stănciulescu, Traian D., *La început a fost semnul. O altă introducere în semiotică*, Editura Performantică, Iași, 2005.

Director Departament,

Conf. univ. dr. Gheorghe-Ilie FÂRTE