



## Curriculum vitae Europass



### Informații personale

Nume / Prenume **Lucaci Florea**  
Naționalitate română  
Data nașterii 01. 06. 1950

### Domeniul ocupațional Profesor universitar

#### Experiența profesională

Perioada	2006 – prezent
Funcția sau postul ocupat	Profesor universitar,
Activități și responsabilități principale	Conducător de doctorat în domeniul filosofie, Universitatea de Vest din Timișoara
Numele și adresa angajatorului	Profesor asociat - Universitatea de Vest din Timișoara, B-dul V. Pârvan, Nr.4. Profesor asociat - Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, B-dul Revoluției, Nr.77.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Școala doctorală în filosofie Master
Perioada	2008 – 2015
Funcția sau postul ocupat	Profesor universitar, disciplinele <i>Filosofia creației, Logică și argumentație, Semiotică, Hermeneutică</i>
Activități și responsabilități principale	Activitate didactică și de cercetare, Decanul Facultății de Științe Umaniste și Sociale, Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, B-dul Revoluției, Nr. 77
Perioada	2006 – 2008
Funcția sau postul ocupat	Profesor universitar, disciplinele <i>Istoria filosofiei, Logică și argumentație, Hermeneutică</i>
Activități și responsabilități principale	Activitate didactică și de cercetare, Prodecanul Facultății de Științe Umaniste și Sociale
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, B-dul Revoluției, Nr. 77

Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică și de cercetare în Facultatea de Științe Umaniste și Sociale
Perioada	2003 – 2006
Funcția sau postul ocupat	Conferențiar universitar, disciplinele <i>Istoria filosofiei, Hermeneutică biblică, Metodologia cercetării științifice, Logică</i>
<b>Educație și formare</b>	
Perioada	1997 – 2001
Calificarea / diploma obținută	Doctor în filosofie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Metafizică și ontologie Ontologia umanului
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Doctorat
Perioada	1985 – 1987
Calificarea / diploma obținută	Postuniversitar în filosofie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Ontologia umanului, Axiologie Filosofia culturii
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia de Studii Sociale și Politice din București
<b>Competențe și aptitudini organizatorice</b>	
	2008 – 2015, Decan Facultatea de Științe Umaniste și Sociale 2003 – 2008, Prodecan Facultatea de Științe Umaniste și Sociale 2004 – prezent, Membru în Senatul Universității „Aurel Vlaicu” din Arad 2000 – 2003, Șef catedră discipline socio-umane, Facultatea de Teologie

## ANEXE:

### CĂRȚI ȘI STUDII PUBLICATE:

#### I. a. CARȚI DE SPECIALITATE

1. Florea Lucaci, *Constantin Noica, întruchipări ale gândirii*, Colecția Școala Ardeleană de Filosofie, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2020, p. 259, ISBN: 978-606-797-508-6
2. Florea Lucaci, *Elogiul drumului. Aforisme. Paradoxuri. Jocuri de limbaj*, Colecția Școala ardeleană de filosofie, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2016, p. 161, ISBN: 978-606-797-009-8
3. Călin Lucaci; Florea Lucaci, *Identitatea artei. Problematizări istorice și logico-hermeneutice*, Editura Academiei Române, București, 2013; p. 240; ISBN: 978-973-27-2333-3
4. Florea Lucaci, *Ființa. De la Parmenides la începuturile filosofiei creștine*, ediția a II-a, Editura Provopress, Cluj-Napoca, 2008, p. 216; ISBN 978 – 973 – 87225 – 9 – 0, volum finanțat de Administrația Fondului Cultural Național;

Florea Lucaci, *Ființa. De la Parmenides la începuturile filosofiei creștine*, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2006 p. 210; ISBN 973-752-054-8; 978-973-752-054-8;

5. Florea Lucaci, *Avatarul ideii de absolut. De la Kant la filosofia limbajului* ediția a II-a, Editura Provopress, Cluj-Napoca, 2008, p. 232; ISBN 978 – 973 – 87225 – 8 – 3, volum finanțat de Administrația Fondului Cultural Național;

Florea Lucaci, *Avatarul ideii de absolut. De la Kant la filosofia limbajului*, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2002, 187p. ISBN 973 – 8363 – 93 – 5;

6. Florea Lucaci, *Propoziții biblice. Interpretări logico-filosofice*, Editura Eikon, Cluj – Napoca, 2005, p. 230, ISBN 973 – 7833 – 20 – 1;

7. Florea Lucaci, *Creație și ființare. Un temei în ontologia umanului*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2002, p. 316, ISBN 973 – 35 – 15490 – 3 ;

8. Florea Lucaci, *Creație și umanism. Încercare asupra ideii de creație*, Editura Facla, Timișoara, 1989, p. 226, ISBN: 973 – 36 – 0016 – 4.

## I. B. CARȚI DE LITERATURĂ

1. Florea Lucaci, *Sâmbăta albă*, roman, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2018, p. 315, ISBN: 978-606-797-318-1

2. . Florea Lucaci, *Domnul Teo*, roman, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2020 (În curs de apariție).

## II. COORDONARE CĂRȚI:

1. \*\*\* *Teologie și logică*, Coordonatori: Florea Lucaci, Ioan Tulcan, Cristinel Ioja, Editura Academiei Române, 2013, p. 161, ISBN 978 – 973 – 27 – 2399 – 9.

## III. STUDII PUBLICATE ÎN VOLUME COLECTIVE (SELECTIV):

1. Florea Lucaci, *Fiul risipitor și fratele său, personaje-concept în filosofia lui Noica*, în *Simpozionul Național „Constantin Noica”, ediția a XI-a*: coord. Alexandru Surdu, ed. îngrijită de Ovidiu G. Grama, București, Editura Academiei Române, 2019
2. Florea Lucaci, *Sentiment și rațiune în logica ființei*, în *Simpozionul Național „Constantin Noica”, ediția a X-a*: coord. Alexandru Surdu, ed. îngrijită de Ovidiu G. Grama, București, Editura Academiei Române, 2018, pp. 63-72.
3. Florea Lucaci, *Ideea de Transcendență și perspectiva pentadică*, în *Studii de Istorie a Filozofiei Românești, vol. XIV*: coord. Viorel Cernica, Mona Mamulea, Titus Lates, Mihai Popa, București, Editura Academiei Române, 2018, pp. 139 – 153.
4. Florea Lucaci, *Firea gândurilor întruchipate în cuvintele creației*, în *Simpozionul Național „Constantin Noica”, ediția a IX-a*: coord. Alexandru Surdu, ed. îngrijită de Ovidiu G. Grama, București, Editura Academiei Române, 2017, pp. 33 – 40, ISSN: 2247-7853.
5. Florea Lucaci, *Maioreșcu și problema adevărului în judecata de valoare estetică*, în *Izvoare filosofice*, Periodic de filosofie și comunicare multiculturală, Serie nouă, Nr.1(7)-2017, Târgu-Mureș, pp. 41-45, ISSN 1223-2165.
6. Florea Lucaci, *Mistică și logică la Sfântul Ioan Damaschin*, în *Adevăr, cunoaștere, credință. Perspective științifice, filosofice și teologice*, volumul Simpozionului Național Interdisciplinar, Ediția a V-a, Arad, 1 – 5 noiembrie 2017, pp. 125-138.
7. Florea Lucaci, *Cuvintele creației și problema semnificațiilor uitate*, în *Simpozionul Național „Constantin Noica”, ediția a VIII-a*: coord. Alexandru Surdu, ed. îngrijită de Ovidiu G. Grama, București, Editura Academiei Române, 2016, pp. 37 – 48, ISSN: 2247-7853.

8. Florea Lucaci, *Politicianismul la români sau despre actualitatea gândirii lui Constantin Rădulescu Motru*, în *Izvoare filosofice*, Periodic de filosofie și comunicare multiculturală, Serie nouă, Nr.1(7)-2017, Târgu-Mureș, pp. 41-45, ISSN 1223-2165.
9. Florea Lucaci, *Temeiul logic al cunoașterii catafatice și apofatice în patristica orientală*, în *Probleme de logică*, vol. XVIII, Coordonatori: Alexandru Surdu, Dragoș Popescu, Ștefan-Dominic Georgescu, Editura Academiei Române, București, 2015, pp. 65 – 80, ISSN: 1454-2366.
10. Florea Lucaci, *Categoria spațiului în ontologia umanului*, în *Studii de teoria categoriilor*, volumul VII, Coordonatori: Alexandru Surdu, Sergiu Bălan, Mihai Popa, 2014, Editura Academiei Române, București, 2015, pp. 39 – 56, ISBN 978-973-27-1877-3.
11. Florea Lucaci, *„Scara lui Noica”, o modelare categorială a lumii*, în *Simpozionul Național „Constantin Noica”, ediția a VII-a*: coord. Alexandru Surdu, ed. îngrijită de Ovidiu G. Grama, București, Editura Academiei Române, 2015, pp. 47 – 58, ISSN: 2247-7853.
12. Florea Lucaci, *Filosofia și controversata problemă a vieții*, în vol. *Logică, limbaj, analiză: omagiu profesorului Ion Ceapraz la împlinirea vârstei de 75 de ani*, coordonator Cătălin Stănciulescu, Editura AIUS Craiova, 2015, pp. 88-113, ISBN 978-606-562-541-9.
13. Florea Lucaci, *Conceptele deschise, o posibilitate de a reînțemeia filosofia?*, în *Simpozionul Național „Constantin Noica”, ediția a VI-a*: coord. Alexandru Surdu, ed. îngrijită de Ovidiu G. Grama, București, Editura Academiei Române, 2014, pp. 61 – 72, ISSN: 2247-7853.
14. Florea Lucaci, *Creatia, o ipostază a devenirii în ontologia umanului*, în *Studii de teoria categoriilor*, volumul VI, Coordonatori: Alexandru Surdu, Sergiu Bălan, Mihai Popa, Editura Academiei Române, București, 2014, pp. 81 – 95. ISBN 978-973-27-1877-3.
15. Florea Lucaci, *Întrebarea, implicații filosofice și aplicații logico-hermeneutice*, în vol. *Cercetări logico-filosofice. Omagiu profesorului Constantin Greu la împlinirea vârstei de 75 de ani*, Editura "Vasile Goldiș" Universty Press, Arad, 2014, pp. 61 – 74, ISBN 978-973-664-684-3.
16. Florea Lucaci, *Regimul problematic al judecății de valoare estetică*, în *Probleme de logică*, vol. XVI, Coordonatori: Alexandru Surdu, Dragoș Popescu, Ștefan-Dominic Georgescu, Editura Academiei Române, București, 2013, pp. 190 – 204, ISSN: 1454-2366.
17. Călin Lucaci; Florea Lucaci, *Actualitatea lui Hegel. Resemnificări ale „morții artei”*, în *Studii de istorie a filosofiei universale*, vol XXI, De la retorica romană la fenomenologie, Coordonatori: Alexandru Boboc, Claudiu Baciu, Sergiu Bălan, Ion Tănăsescu, Editura Academiei Române, 2013, pp. 132 – 144, ISSN 1583-8536.
18. Florea Lucaci, *Interpretări logico-filosofice în cuvântările despre Dumnezeu ale Sf. Grigorie Teologul*, în vol. *Teologie și logică*, Coordonatori: Florea Lucaci, Ioan Tulcan, Cristinel Ioja, Editura Academiei Române, 2013, pp. 83 – 96, ISBN 978-973-27-23-99-9.
19. Florea Lucaci, *Platon, după Noica sau despre geneza noului în ordinea gândirii*, în *Simpozionul Național „Constantin Noica”, ediția a V-a*: „Cum e cu puțință ceva nou”, coord. Alexandru Surdu, ed. îngrijită de Ovidiu G. Grama, București, Editura Academiei Române, 2013, pp. 76 – 90. ISSN: 2247-7853.
20. Florea Lucaci, *Cuvântul și întemeierea onto-logică*, în *Simpozionul Național „Constantin Noica”, ediția a IV-a*: „La început a fost Cuvântul”, coord. Alexandru Surdu, ed. îngrijită de Ovidiu G. Grama, București, Editura Academiei Române, 2013, pp. 133 – 148, ISSN: 2247-7853.
21. Florea Lucaci, *Aspecte actuale privind hermeneutica biblică*, în *Teologia ca vocație eclezială, pastoral-misionară și dimensiunea sa academică*, coord. pr.prof.dr. Ioan Tulcan, conf.dr.Cristinel Ioja, pr.lect. dr. Filip Albu, Editura Astra Museum, Sibiu, 2012, pp. 437 – 452. ISBN 978-973-8993-73-0.
22. Florea Lucaci, *Sufletul românesc, o problemă deschisă a identității*, în *Simpozionul național Constantin Noica, ediția a III-a*: "Pagini despre sufletul românesc", coord. Alexandru Surdu, ed. îngrijită de Mona Mamulea și Ovidiu G. Grama, București, Editura Academiei Române, 2011, pp. 89-104. ISSN: 2247-7853.

23. Florea Lucaci, *Bucuriile simple sau asumarea unei gândiri hermeneutice*, în *Studii de istoria filosofiei românești*, coord. Alexandru Surdu, Viorel Cernica, ed. îngrijită de Mona Mamulea și Doru Sinaci, vol. VII, supliment, Editura Academiei Române, București, 2011, pp.91 – 100, ISSN 2065-44-05.
24. Florea Lucaci, *Determinațiile – premisa unei posibile „logici a creației”?*, în *Studii de istoria filosofiei românești. Centenar Constantin Noica*, coord. Alexandru Surdu, Viorel Cernica, Titus Lates, ed. îngrijită de Mona Mamulea, vol. V, Editura Academiei Române, București, 2009, pp. 389 – 407, ISBN 973 – 27 – 1354 – 2; ISBN 978 – 973 – 27 – 1354 – 9.
25. Florea Lucaci, *Aspecte ontologice ale cercetării și creației științifice*, în volumul *Rolul imaginarului în cunoașterea științifică*, Editura de Vest, Univesitatea de Vest, Timișoara, 2009, p. 27 – 38, ISBN 978 – 973 – 125 – 245 – 2.
26. Florea Lucaci, *Problema „chipului” în gândirea Sf. Ioan Gură de Aur*, în volumul *Sf. Ioan Gură de Aur (407 - 2007) Teologia patristică între tradiție și contemporaneitate*, Editura Universității „Aurel Vlaicu, Arad, 2008, p.121 – 127, ISBN 978 – 973 – 752 – 302 – 0.
27. Florea Lucaci, *„Rațiunile” modelării identității culturale*, în volumul *Societate și comunicare culturală*, Editura Tehnică, Colecția Universitaria, București, 2006, p. 13 – 31, ISBN 973-31-2274-2.
28. Florea Lucaci, *Identitatea națională și provocarea integrării europene*, în *Societate și cultură*, Editura Universității „Aurel Vlaicu, Arad, 2004, p. 74 – 84, ISBN 973-8363-36-5.
29. Florea Lucaci, *Identitatea religioasă – determinații și devenire*, în volumul *Libertatea religioasă – pași spre integrare*, Editura Limes, Cluj – Napoca, 2004, p.22 – 35; ISBN 973-726-001-5.
30. Florea Lucaci, *Le concept creatio ex nihilo et la semantique des mondes possible* (Ontolgy), p. 234, **XXIst World Congress of Philosophy. Philosophy facing World Problems. Abstracts**, Istanbul Convention and Exhibition Center, Turkey, August 10 – 17, 2003; ISBN: 975 – 7748 – 31 – 5; Integral, studiul se află la adresele:  
[Le concept „Creatio ex nihilo”et la semantique des mondes possible](#)  
 Format de Fișier: Microsoft Word - [Afișare ca HTML](#)  
**Florea Lucaci** (Romania). Référence et dénomination. Le syntagme creatio ex nihilo est une formule consacrée dans la théologie chrétienne. ...  
[www.wcp2003.org/philosophicaltrends/Florea\\_Lucaci.doc](http://www.wcp2003.org/philosophicaltrends/Florea_Lucaci.doc)  
[Philosophical Trends in the XXth Century](#)  
**Florea Lucaci**. Le concept creatio ex nihilo et la sémantique des mondes possibles. Romania. Nathan Solodukho. Prolegomena to the Philosophy of Non-Being ... [www.wcp2003.org/trends.htm](http://www.wcp2003.org/trends.htm) - 85k -

#### IV. STUDII ȘI ARTICOLE PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE ȘI DE CULTURĂ:

- A. **Journal for the Study of Religions and Ideologies - ISSN: 1583-0039**, Babes-Bolyai University (Revistă cotată ISI):
  1. Florea Lucaci, *Logical Thinking and Spiritual Projections in Ioan Biriș's Philosophy*, Vol 17, Nr. 50 (2018), pp 125 – 139;
  2. Florea Lucaci, *Claudiu Mesaroș – Filosofii cerului / The philosophers of the sky above*, nr. 13/2006, p.176 – 179;
  3. Florea Lucaci, *The Aristotelian Spirit and the Cultural Moulding of the Cristian World*, nr.12/2005, pp.124 – 132
  4. Florea Lucaci, *Liberties and Servitudes of Art or about the Temptation of Existence*, nr.5/2003, pp. 103 – 118.
  5. Florea Lucaci, *An Analytical Perspective on the Creatio ex nihilo Concept*, nr. 2/2002, pp. 81-95
- B. **Revista Journal of Humanistic and Social Studies (JHSS)-ISSN 2067-6557**, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, Arad.

1. Florea Lucaci, *Aspecte problematice ale noțiunii creator (Problematical Aspects of the Creator Concept)*, Vol III, Nr.2 (6)/2012, pp. 111 – 124 .
2. Florea Lucaci, *Semădăii culturii române*, Nr. 4/2011, pp. 153 – 155.
3. Florea Lucaci, *Logical Principles and Logos*, Nr. 2/2010, pp.123 – 138.
4. Florea Lucaci, *Cel de-al treilea om și etica responsabilității: Sandu Frunză, Dumnezeu și Holocaustul la Elie Wiesel*, Nr. 2/2010, pp. 155 – 159.

**C. Revista TEOLOGIA – ISSN: 1453 – 4789 , Facultatea de Teologie Ortodoxă, Arad  
STUDII:**

1. Florea Lucaci, *Spiritul aristotelic și modelarea culturală a lumii creștine*, nr.3/2004, p. 292 – 304.
2. Florea Lucaci, *Considerații logico – epistemologice asupra cunoașterii raționale a divinității*, nr 3-4/2003, p.151 – 167.
3. Florea Lucaci, *O perspectivă analitică asupra conceptului creatio ex nihilo*, nr.2/2002,p. 85-102;
4. Florea Lucaci, *Toma necredinciosul și problema adevărului*, nr.3-4/2001, pp. 69-76;
5. Florea Lucaci, *„Paradoxul Babel” sau despre amestecarea limbilor*, nr.2/2001, pp. 140-147;
6. Florea Lucaci, *O resemnificare a paralogismului idealității din „Critica” lui Kant*, nr.4”2000, pp. 71-76;
7. Florea Lucaci, *Despre sensul propoziției „Să iubești pe aproapele tău ca pe tine însuși”*, nr.3/2000, pp. 39-49;
8. Florea Lucaci, *Prezentul lui Augustin și tema creației*, nr.1/2000, pp. 57-63;
9. Florea Lucaci, *Logica lui Iov și sensul existenței umane*, nr.1-2/1999, pp. 75-81.

**D. Revista de cultură ARCA – ISSN 1221-5104, apare sub egida Uniunii Scriitorilor din Romania**

**STUDII:**

1. Florea Lucaci, *Noica sau despre o viață sub imperativul ideii*, Anul XXXI, nr. 1 (358)/2020, pp, 190 – 197;
2. Florea Lucaci, *Despre concepte sau obligațiile filosofiei*, nr. 4,5,6/2010, pp, 202 – 207;
3. Florea Lucaci, *Lumile posibile și lumile de autor*, nr. 4,5,6/2001, pp. 45-54;
4. Florea Lucaci, *Seduția cuvintelor în discursul politic și actualitatea respingerilor sofistice*, nr. 10,11,12/2000, pp. 54-61;
5. Florea Lucaci, *Propozițiile ispitirii – aspecte logice și hermeneutice*, nr. 4,5,6/1999, pp. 127-135;
6. Florea Lucaci, *Sacrul ca totalitate și despicierea axiologică a lumii*, nr. 1,2,3/1998, p. 31-37;
7. Florea Lucaci, *Pe firul întrebărilor lui Kant din Prolegomene*, nr. 1,2,3/1997, pp. 32-36.

**V. STUDII PUBLICATE ÎN ANALE:**

**A. ANALELE UNIVERSITĂȚII DE VEST DIN TIMIȘOARA**

1. Florea Lucaci, *La creation comme devenir dans l' ontologie humaine*, (Thésés doctorales) vol.

XV, *Philosophia*, 2005, p. 131-152

2. Florea Lucaci, *La relation sujet – l’image du sujet ou de la crise d’identité*, vol. XII *Philosophia*, 2003, pp. 95-103;

3. Florea Lucaci, *Essai de définition de la creation comme fondement ontologique*, vol. X *Philosophia*, 1998, pp. 153-162;

**VII. VIZIBILITATE. REFERINȚE CRITICE (citări, recenzii, extrase, referințe documentare):**

**CITĂRI (selectiv):**

- **Ioan Biriș**, *Însemnări pe marginea unor comunicări*, în *Revista de filosofie*, Tomul LXV, Editura Academiei Române, București, Nr. 3/2018, p. 283;
- **Cornel Haranguș**, *Incursiuni. Metafilosofie. Etică*, Editura David Press Print, Timișoara, 2014, p.47;
- **Ionel Funeriu**, *Eneida lui Tohăneanu sau despre polemica implicită (amintiri)*, în *Philologica Banatica*, VIII (1)/2014, Editura Mirton; Editura Amphora, Timișoara, p. 26;
- **Casian Rușeț**: *Legea morală și argumentul moral. Asocieri și disocieri*, în Revista „Altarul Banatului”, Nr. 1-3/2014, Anul XXV (LXIV), p.92;
- **Aritia D. Poenaru**, *Arhitectura luminii. Inițiere în semiotica formelor sacre*, Editura Performantica, Iași. 2013, p. 318;
- **Ioan Biriș**, *Religious violence and the logic of weak thinking: between R. Girard and G. Vattimo*, p.187, în *Journal for the Study of Religions and Ideologies*, vol. 11, issue 32 (Summer 2012): 171-189;
- **Caius Cuțaru**, *Problematicatimpului în metafizica augustiniană*, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2010, p. 143, 161, 191;
- **Bogdan Popoveniuc**, *Iluziile raționalității. Antinomiile matematico-transcendentale și destinul lor în filosofia și știința contemporană*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2009, p.571(trimitere la citatul 197, de la p. 402) și p.598;
- **Sandu Frunză, Mihaela Frunză, Claudiu Herțeliu**, *Filosofie, ideologie, religie. O încercare de a înțelege ce se întâmplă cu filosofia în sistemul de educație din România*, în *Journal for the Study of Religions and Ideologies*, 8, 22 (Spring 2009), Babes-Bolyai University, p.140 și 148;
- **Cornel Haranguș**, *Solipsismul ontologic*, Revista „Tibiscus”, Anul XI, nr 4 (59), octombrie – decembrie 2008, p.6;
- **Ioan Biriș**, *Totalitate, sistem, holon*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2007, pp. 216-217.
- **Petru Ioan**, *Lucian Blaga în orizontul unei logici paradisiace*, Editura „Ștefan Lupașcu”, Iași, 2005, la pag. 118 și 121;
- **Traian Stănciulescu**, *Introducere în filosofia creației umane*, Editura Junimea, Iași, 2005, p. 15;
- **Eugenia Bogatu**, *Teoria limbajului în raport cu teoria sensului*, Analele Științifice ale Universității de Stat din Moldova, Seria „Științe socioumanistice”, Vol III, Chișinău, 2004 ( la pag. 300);
- **Gheorghe Clitan**, *Pragmatică și postmodernism. Despre jocul raționalității și presupuzițiilor în abordarea metafilosofică a culturii*, Editura Solness, Timișoara, 2002 ( la pag. 47 );
- **Dumitru Mărcuș**, *Eстетica și arta literară*, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2002, p. 125;
- **Traian Stănciulescu** (coordonator), *Tratat de creatologie*, Editura Performantica, Iași, 1998 ( la pag 8 și 171).

#### RECENZII, CRONICI (selectiv):

- **Ioan Biriș**, *Imagini secunde*, în revista *Arca*, Nr. 1-2-3 (322-323-324), 2017, pp. 184-186. Cronică la cartea *Elogiul drumului. Aforisme. Paradoxuri. Jocuri de limbaj*, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2016.
- **Livius-Petru Bercea**, *Când filosofii ies în arenă...*, în revista *Semne-Emia/An XVIII*, Nr.4 (72), 2016, pp. 18-20. Cronică la cartea *Elogiul drumului. Aforisme. Paradoxuri. Jocuri de limbaj*, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2016.
- **Sandu Frunză**, *Trezește filosoful din tine*, în <https://frunzasandu.wordpress.com/2016/07/26/sandu-frunza-despre-indemnul-de-a-trezi-filosoful-din-tine/>; recenzie la cartea *Elogiul drumului. Aforisme. Paradoxuri. Jocuri de limbaj*, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2016, ISBN: 978-606-797-009-8.
- **Claudiu T. Arieșan**, *Filosofi și artiști*, în revista „Orizont”, Nr. 5/2014, (1580), Anul XXVI, p. 27; recenzie la cartea *Identitatea artei. Problematizări istorice și logico-hermeneutice*, Editura Academiei Române, București, 2013, 240p., ISBN: 978-973-27-2333-3;
- **Livius Petru Bercea**, *Filosofia frumosului*, în „Paralela 45”, suplimentul cultural al ziarului „Renașterea Bănățeană”, din 4 martie 2014; recenzie la cartea *Identitatea artei. Problematizări*

*istorice și logico-hermeneutice*, Editura Academiei Române, București, 2013, 240p., ISBN: 978-973-27-2333-3;

- **I. Funeriu**, *Pittura e una cosa mentale*, în Revista „Contrapunct”, București, Nr. 4 – 6/2013, (Anul XXII), pp. 30 – 31; recenzie la cartea *Identitatea artei. Problematizări istorice și logico-hermeneutice*, Editura Academiei Române, București, 2013, 240p., ISBN: 978-973-27-2333-3;

- **Onisim Colta**, *Identitatea artei*, în Revista „Arca”, Arad, Nr.10,11,12/2013, (283,284,285), pp. 202-208; recenzie la cartea *Identitatea artei. Problematizări istorice și logico-hermeneutice*, Editura Academiei Române, București, 2013, 240p., ISBN: 978-973-27-2333-3;

- **Károly Veress**, *Contemporanizarea absolutului (The Contemporaneization of absolute)* , în *Journal for the study of religions & ideologies*, Babes-Bolyai University, Volume 8, no. 23, Summer 2009, p. 154 - 158; recenzie la cartea *Avatarul ideii de absolut. De la Kant la filosofia limbajului* ediția a II-a, Editura Provopress, Cluj-Napoca, 2008, p. 216; ISBN 978 – 973 – 87225 – 8 – 3;

- [Aquanet - Forum dyskusyjne | Gazeta.pl](http://forum.dyskusyjne.pl)

**Florea Lucaci** An Analytical Perspective on the Creatio ex nihilo  
Concept Abstract The theoretical background of the analysis of the  
creatio ex nihilo ..., la adresa:

<http://forum.gazeta.pl/forum/72,2.html?f=13&w=741459&vv.x=2&a=8624930>

- **Ioan Biriș**, *Logică și gândire creștină* , în Revista „Arca”, Arad, Nr.4,5,6/2006, (193,194,195), p. 184-189; recenzie la cartea *Propoziții biblice. Interpretări logico – filosofice*, Editura Eikon, Cluj – Napoca, 2005, 230p., ISBN 973 – 7833 – 20 – 1;

- **Grațian Cormoș**, *Interpretări biblice*, Revista „Tribuna”, Nr.86/1-15 aprilie 2006, p.5; recenzie la cartea *Propoziții biblice. Interpretări logico – filosofice*, Editura Eikon, Cluj – Napoca, 2005, 230p., ISBN 973 – 7833 – 20 – 1;

- **Sebastian Draiman**, *Florea Lucaci, Creație și ființare. Un temei în ontologia umanului*, în *Journal for the study of religions & ideologies*, Babes-Bolyai University, Nr. 11/2005, p. 89-91;

- **Lorin Ghiman**, *Florea Lucaci, Creație și ființare. Un temei în ontologia umanului*, în *Journal for the study of religions & ideologies*, Babes-Bolyai University, Nr. 9/2004, p. 154-156;

- **Viorel Gheorghită**, *Încercare asupra ideii de creație*, Revista „Vatra”, Târgu Mureș, Nr. 12/1989;

- **Ioan Biriș**, *Spre o filosofie a creației*, Revista „Orizont”, Timișoara, suplimentul „Orizont arădean”, Nr. 17/1989;

- **Horia A. Căbuți**, *Eseu despre creație*, Revista „Familia”, Oradea, Nr.7/1989;

- **Mihai Niculescu**, *Homo creator*, Revista „Luceafărul”, București, Nr. 45/11 nov. 1989.

#### **Membru al asociațiilor profesionale:**

- Societatea Română de Filosofie.
- Asociația Română de Studii Semiotice.
- Societatea Academică de Cercetare a Religiilor și Ideologiilor.

#### **REFERINȚE DOCUMENTARE**

- Prezent în *Enciclopedia On-line a Filozofiei din România*;
- Prezent în **ROPHIDAS (Romanian Philosophical Databases Systems)**;
- Prezent în *Arad, monografia orașului de la începuturi până în 1989*, Editura Nigredo, Arad, 1999, pp. 395 – 396.
- Prezent în *Dicționarul scriitorilor arădeni de azi*, Editura Mirador, Arad, 1997, pp. 132 – 134.
- Prezent în *Dicționarul jurnaliștilor arădeni*, Editura „Gutenberg Univers”, Arad, 2012.

